

జీవచ్ఛావంలా మారిన ఎడిగోచ్చిన కొడుకు

ప్రమాదంలో గాయపడి
నాలుగేళ్ళగా మంచానికే
పరిమతం
ప్రభుత్వం, దాతల
సాయానికి
ఎదురుచూపులు

ఆనందపురం : అమృత్ తెలంగాణ : నాలుగేళ్ల క్రితం వరకు అందరిలాగానే ఆదుతూ, పాదుతూ తిరుగుతూ, ఇంట్ల వరకు చదువుకున్న ఆ యువకుడు అనుకోని ప్రమాదంలో నడుము, కాళ్ల చచ్చబడిపోయి జీవశ్వపంలా మారి మంచానికి పరిమితమయ్యాడు. రెక్కాడితేగాని ఊక్క నిండని నిరుపేద కుటుంబంలోని ఏకైక కుమారుడు అందొచ్చి, ఆదుకుంటాడని భావిస్తే, ఇలా ఆవిటీవాడు కావడంతో ఆ తల్లి వేదన అంతాఖంతా కాదు. ప్రభుత్వం, దాతలెవరైనా ఆదుకుని తనకు ఆసరాగా నిలవాలని బాధిత యువకుడు వేదుకుంటున్నాడు. వివరాలివి. అనకాపల్లి జిల్లా నక్కపల్లి మండలం ఉద్దండురం గ్రామానికి చెందిన కుర్ర నాగేశ్వరరావు, నాగలక్ష్మి దంపతులకు ఇద్దరు కుమార్తెలు, ఒక కుమారుడు. ఇంటిపెద్ద దిక్కు కష్టంపైనే కుటుంబపోషణ సాగుతున్న పరిస్థితుల్లో వదేళ్ల క్రితం నాగేశ్వరరావు అకాలమరణంలో ఆ కుటుంబం దిక్కులేనిదైంది. స్నానికంగా కూలి పనులు చేస్తూ పిల్లలను పోషిస్తున్న నాగలక్ష్మి, తర్వాత మండలంలోని నేలతేరు కస్తూరావు గాంధీ పాతశాలలో కుక్కగా చేరింది. వచ్చిన కాస్తో, కూస్తో సంపాదనతో అష్ట కష్టాలు పడి కుమార్తెలు శాంతికుమారి, గీతాలక్షీల పెళ్ళిచేసింది. కొడుకు మోహనక్కప్ప (23) ఇంటర్వీడియట్ పూర్తి చేసి డిగ్రీ చదవడానికి ప్రయత్నాలు చేస్తుండగా, 2021 మే నెలలో స్నేహితులతో సరదాగా తాటి చెట్టు ఎక్కి, చెట్టు పైనుంచి కిందన పడడంతో నడుము రెండు కాళ్లు, చచ్చబడిపోయాయి. అప్పటివరకు కష్టాల్లోనైనా సాఫీగా సాగుతున్న ఆ కుటుంబం ఒక్కసారిగా భారీ కుదుపునకు గుర్తాంది. అందొచ్చిన కొడుకు మంచానపడడంతో అందినచోట అష్టులు చేసి చికిత్స చేసింది. రోజుకు రూ.800 చౌపున వెచ్చించి ఫిలియోథెరపీ కూడా చేసినా, మోహనక్కప్ప అరోగ్యం బాగుపడకపోగా, వీల్చెర్కు పరిమితమైపోయాడు. ఆటపాటల్లో ఎంతో చలాకీగా ఉండే మోహనక్కప్ప చదువుకునేరోజుల్లో ఉన్న ఆసక్తితో కంప్యూటర్ డిజెనింగ్ నేర్చుకున్నాడు. తాను మంచం పట్టిన తర్వాత ప్రభుత్వపరంగా ఎటువంటి సాయం అందలేదని మోహనకుప

అంద్రమైన గులాబీలా మృణాల్ మెరుపులు



గులాబీల మధ్య నవ్వుతూ.. మృణాల్ రాకూర్ తన లేటెస్ట్ ఫోటోపూటల్ వసంతాన్ని స్వేచ్ఛించేసింది. గులాబీల మధ్య నవ్వుతూ.. మృణాల్ రాకూర్ తన లేటెస్ట్ ఫోటోపూటల్ వసంతాన్ని స్వేచ్ఛించేసింది. కోస్టోపాలిటన్ మ్యాగజైన్ కోసం ఆమె చేసిన ఈ ఫోటోపూట ఎంతో బ్యాటీపుర్ గా ఉంది. పూలతో ముడిపడిన రంగుల దుస్తులు మరింత అందంగా ప్రైలెట్ అయ్యాయి. పింక్, గ్రైన్, క్రిమ్ రంగుల్లో ఉండే డ్రెస్సులతో ఆమె వేసిన పోజులు మనమను తోల్శా ఉన్నాయి. ఈ ఫోటోలు ఆమెలోని ఫేమినిస్ గ్లామర్తో పాటు ఇంటిన్సీల్ని కూడా చూపిస్తున్నాయి. తెలుగు ప్రేక్షకులకు సీతారాముం చిత్రంతో చాలా దగ్గరన మృణాల్. ఆ తర్వాత హోయ్ నస్సు లాంటి సినిమా చ్యారా మంచి గుర్తింపు పొందింది. తక్కువ సమయంలోనే దజ్జిణాది పరిశ్రమలో తనకంటూ ఒక ప్రత్యేక స్థానాన్ని ఏర్పరచుకుంది. నటనలో ఆమె చూపించిన హోవభావాలను ఇప్పటికే అన్ని వర్గాల ఆడియోన్లో మెచ్చుకుంటారు. అదే అనుభూతిని ఈ ఫోటోల్లో కూడా పలికిస్తోంది. ఇక ఈ ఫోటోపూటకు 'బ్లూమింగ్ ఇణటు ఏ న్యూ సీజన్' అనే క్యాప్చన్ పెట్టిన మృణాల్. వసంతాన్ని కొత్త ప్రారంభం అంటూ అందమైన వివరణ ఇచ్చింది. ఫోటోపూట కోసం ఆమె ప్లవర్ ఆట్టని పటిష్టంగా ఉపయోగించిన విధానం, బ్యాక్ట్రావ్ డిజైన్ వరకు అన్ని ప్రత్యేకంగా నిలిచాయి. మొత్తానికి మృణాల్ రాకూర్ తన ఫోటోపూటతో మరోసారి ఎంతగానో ఎట్రాక్ట్ చేసింది. ఇక ఆమె సినిమాల విషయానికి వస్తే.. మంచి విజయాలు వచ్చిన తరువాత కూడా అమ్మడు తొందర పడకుండా నెమ్ముదిగా కంటెంట్ ఉన్న సినిమాలను సెలక్ట్ చేసుకుంటోంది. ప్రస్తుతం బాటీవ్డ లో సన్ ఆఫ్ సర్డార్ 2, పూజా మేరీ జాన్ లాంటి సినిమాల్ని నటిస్తోంది. అలాగే తెలుగులో అదివి శేఖ డెకాయిల్ లో కూడా టీఎస్ఎస్ కు విశేషం



వాపోతున్నాడు. అధికారులు స్పృందించేయాలని కోరుతున్నాడు. తాను డిజైనింగ్ విద్యెనా ప్రైవేటు సంస్థలు తనకు వర్క్‌కల్బించాలని కోరుతున్నాడు. 994887
శ్రద్ధను, ఔర్కుణ్ణీయాలని చేస్తున్నాడు.

శ్రీ వీర అందాల బికినీ శిల్పం

తాజాగా మరోసారి అంతా షట్క అయ్యే విధంగా బికినీ ఫోటోలను పేర్ చేయడం ద్వారా వేదిక వార్తల్లో నిలిచింది. రెండు దశబ్దాల క్రితం తమిళ్ మూలి 'మద్రాసి' సినిమాతో సినిమా ఇండస్ట్రీలో అడుగు పెట్టిన ముద్దగుమ్మ వేదిక. ఇండస్ట్రీలో అడుగు పెట్టి సుదీర్ఘ కాలం అయినా, నాలుగు పదుల వయసుకు చేరువ అయినా కూడా వేదిక అందం ఏమాత్రం తగ్గలేదు. ఈమధ్య కాలంలో వేదిక సోషల్ మీడియాలో పేర్ చేస్తున్న ఫోటోలు, వీడియోలు టైర్ అవుతున్నాయి. కేరీ మొదటి నుంచి అందంగా, గ్లామర్ గా కనిపిస్తూ వస్తున్న వేదిక ఇప్పుడు కూడా ఏమాత్రం తగ్గకుండా అందంగా కనిపిస్తూ సోషల్ మీడియాలో నెఱిటిజన్సును కవ్సిస్తోంది. తాజాగా మరోసారి అంతా షట్క అయ్యే విధంగా బికినీ ఫోటోలను పేర్ చేయడం ద్వారా వేదిక వార్తల్లో నిలిచింది. ప్రీ రిలీజ్ ఈపెంట్ బిగ్ లీట్స్! తెలుగులో 2007లో నందమూరి కళ్యాణ రామ్ తో కలిసి 'విజయదశమి' సినిమాతో అడుగు పెట్టిన వేదిక ఆ

తర్వాత చాలా తెలుగు సినిమాల్లో నటించింది. కానీ ఆశించిన స్థాయిల్లో గుర్తింపు దక్కలేదు. తెలుగులో ఈమె బాలకృష్ణ జోడీగా రూలర్ సినిమాల్లో నటించి మొప్పించింది. ఆ తర్వాత బంగార్రాజు సినిమాలో ముఖ్య పాత్రాల్లో నటించడం ద్వారా మరొపారి అందరి దృష్టిని అకర్షించింది. తెలుగులో ఈమె గత ఏడాది రజాకార్, ఫియర్ సినిమాల్లో నటించి మొప్పించింది. గత ఏడాదిలోనే ఒక తమిక్ సినిమాను కూడా చేయడం ద్వారా గత ఏడాది బిజీ బిజీగా ఉంది. ఈ ఏడాది రెండు లేదా మూడు సినిమాలతో ఈ అమ్మడు ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చే అవకాశాలు ఉన్నాయి.

జపుతీకే గన అనే కన్సడ సినిమాతో అందంకు తగ్గ స్థాయిలో ఆఫర్లను సాంతం చేసుకుంటుందేమో చూడాలి

చక్కనిమ్మల స్వేచ్ఛా అలా కుటింట

ఈ.ఎమ్.డి.ఎస్ ప్రాజెక్టులో వాలగుఖై విద్యార్థులు రాష్ట్రస్తాయిక ఎంపిక



ఎలక్టోనిక్ వేవ్ తో పర్మావరణానికి ముఖ్య



ఎర్రచీర కట్టలో సంయక్



రెగ్యులర్‌గా సోషల్ మీడియా ద్వారా ముఖ్యంగా ఇన్‌స్టాగ్రామ్ ద్వారా సంయుక్త మీనన్ తన అందమైన ఫోటోలను పేర్ చేస్తూ ఉంటుంది. మలయాళ సినిమా పావకార్ట్‌తో రాదాపు డశాబ్ట్ కాలం క్రితం సినిమా ఇండస్ట్రీలో అడగు పెట్టిన ముద్దులుపై సంయుక్త మీనన్. వరుసగా మలయాళ సినిమాలు చేస్తూ వచ్చిన ఈమెకు 2018లో కలరి అనే తమిళ సినిమాలో నటించే అవకాశం దక్కింది. అత్యధిక మలయాళ సినిమాల్లో నటించిన సంయుక్త మీనన్ ఆ తర్వాత తమిళలో ఎక్కువ సినిమాల్లో నటించింది. ఈ అమ్మడు తెలుగు ప్రేక్షకులకు కూడా పలు సినిమాలతో సుపరిచితురాలు అయింది. తెలుగులో ఈమె భీమ్మల్ నాయక్ సినిమాలో ముఖ్య పాత్రంలో నటింపడం ద్వారా టాలీవుడ్‌లో ఎంత్రీ జచ్చింది. తెలుగు సినిమా ఇండస్ట్రీలో ఈ అమ్మడికి విరూపాక్ష సినిమాతో భారీ విజయం దక్కింది. తెలుగులో వరుసగా సార్, విరూపాక్ష, బింబిసార సినిమాలతో సక్రైన్లు దక్కాయి. దాంతో ఈ అమ్మడు ఎక్కువ ఆఫర్లు దక్కించుకుంది. ప్రస్తుతం తెలుగులో ఈమె మూడు సినిమాల్లో నటిస్తుంది. మూడు సినిమాలు సైతం ఈ ఏడాదిలోనే ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చే అవకాశాలు ఉన్నాయి. భారీ అంచనాల నడుమ రూపొందుతున్న అథండ 2 సినిమాలోనూ ఈమె కీలక పాత్రలో కనిపించబోతున్న వార్తలు వస్తున్నాయి. ఇప్పటి వరకు ఆ విషయమై అధికారికంగా క్లారిటీ రాలేదు. నారి నారి నడుమ కూడా ఇంకా లోటీకా గుర్తి కుటుంబం లో నీటించే