

ស៊ីវិភាគ និង ការបង្កើតរបស់ខ្លួន នៃការបង្កើតរបស់ខ្លួន

అక్కను వెళ్లగక్కేలా కెనిఅర్ ఎల్పుత్తుర్ల పుసంగం
బిల్లు ఏనీను ప్రజలు నమ్మి పరిస్థితి లేదు
మైల్చేలదే కార్యక్రమాలను ప్రజల్కి తీసుకెళ్లే
బాధ్యత

నమ్మకున్న వాలికే పదున్నలు వస్తోయి
జానార్డి నివాసంలో సిఎం రేవంత్ చర్చలు

పైదరాబాద్, ఏప్రిల్ 28(జై భిమ న్యాస):

తాను సీఎం అయినా రెండో రోజే కేసీఆర్ గుండె
వగిలిందని సీఎం రేవంత్ రెడ్డి అన్నారు. బీఆర్ఎవ్స్
రజతోత్సవ సభలో గులాబీ బాస్ కేసీఆర్ చేసిన
వాయ్యలకు సీఎం రేవంత్ రెడ్డి కొంటర్ ఇచ్చారు.
మిహిదీయా ప్రతినిధులతో చిట్ చాట్ సందర్భంగా
అయిన మాట్లాడుతూ.. కేసీఆర్ ప్రసంగంలో పనలేదని..
ప్రభుత్వంపై ఆయన అక్షసంతా వెళ్గక్కారని
విమర్శించారు. కేసీఆర్ పదేళ్లలో రాష్ట్ర ఖజానా ఖాళీ
చేసి మాపై నిందలు వేస్తున్నారని పైర్ అయ్యారు.
కేసీఆర్ ఎన్ని చెప్పినా.. బీఆర్ఎవ్స్ ప్రజలు నమ్మీ
పరిస్థితి లేదని అన్నారు. బీఆర్ఎవ్స్ రజతోత్సవ సభలో
కేసీఆర్ అభిద్రుతాభావంతో మాట్లాడారన్నారు. కేసీఆర్
ప్రసంగంలో స్వప్తశే లేదన్నారు. మా పిల్లలనే అసెంబ్లీలో
ఎదుర్కొల్పే పోతున్నారని కేసీఆర్ అంటున్నారు.. వాళ్ళు
పిల్లలు అని తెలిశక మరీ అసెంబ్లీకి ఎందుకు
పంపినున్నారని కొంటర్ ఇచ్చారు. మేం కక్ష సాధింపు
చర్యలకు దిగమని.. తాను ఇంకో 20 ఏండ్రు
రాజకీయాల్లో ఉంటానని తెలిపారు. కేటీఆర్ కేసు
అయినా.. ఛోన్ ట్ర్యాపింగ్ కేసు అయినా చట్టపరంగానే
ముందుకు వెళ్చామని స్వప్తం చేశారు. కేసీఆర్
మాదిరిగా చట్టన్నికి వ్యతిశేకంగా కేసులు పెట్టి జైల్లో
వేయించవన్నారు. బీఆర్ఎవ్స్ నేతల అరెస్టులపై
దిమాండ్లు పస్తున్నాయని.. కానీ చట్టప్రకారమే
నదుచుకుంటామని తెలిపారు. కాంగ్రెస్ అధికారంలోకి
వచ్చిన ఏదాదిన్నర పథకాల ప్లానింగ్ కే
సరిపోయిందని.. ఇక్కడై పథకాల గ్రౌండింగ్ పై ఛోకన్
పెడతామని చెప్పారు. కేసీఆర్ మాదిరిగా లాంచింగ్..

స్వీజింగ్ స్కీములు ఉండవని.. ఏదైనా ఒక పథకం ప్రారంభిస్తే అర్పలకు అందేవరకు వని చేస్తానని అన్నారు. రేవంత్ రెడ్డి చెప్పింది చేస్తాడు అనే నమ్మకం కలిగేలా పని చేస్తానని పేర్కొన్నారు. ఎల్క్యూట్రిలో జరిగిన భారాన రజత్తోత్సవ సభలై ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి స్పుందించారు. కేసీఆర్ ప్రసంగంపై తీవ్ర విమర్శలు చేశారు. ఆయన ప్రసంగం అక్షముతో కూడుకున్నదని ఆరోపించారు. కేసీఆర్ ఖజానాను ఖాళీ చేసి మాపై నిందలు వేస్తాన్నారు. భారానసు నమ్మి సితిలో ప్రజలు లేరు. కేసీఆర్ అభ్యర్థతాభావంతో మాట్లాడారు. ఆయన ప్రసంగంలో స్వప్తత లేదు. రాహుల్ గాంధీకి, నాకు గ్యావ్ ఉండనడం అవాస్తవం. రాహుల్కు, నాకు ఉన్న అనుబంధం ప్రపంచానికి చెప్పునవసరం లేదు. అవసరాలను బట్టి కేసీఆర్, మోదీ మాటలు మారుస్తాన్నారు. దేశానికి ఇందిరాగాంధీ లాంటి ప్రధాని కావాలని రేవంత్రెడ్డి అన్నారు. ఎమ్ముళ్లేలు ప్రజల్లోకి వెళ్లాలి. ఎమ్ముళ్లేలు వెళ్లేనే.. ప్రజల్లోకి పథకాలు వెళ్లాయి. పాటీలో ఓపికగా ఉంటే పదవులు వస్తాయి. ఇష్టం వచ్చినట్లు మాట్లాడితే పాటీ నేటలే నష్టించారని రేవంత్ శొచ్చరించారు. కేసీఆర్ సభకు అవసరమైనన్ని బస్సులు సమకూర్చినప్పటికీ, గతంలో ఖమ్మంలో రాహుల్ గాంధీ సభకు బస్సులు

ఇవ్వకపోవడం
 మౌనపూరిత చర్య అని
 మండిపడ్డారు. ఫోన్
 ట్లాపీంగ్ కేసుల గురించే
 రేవంత్ మాట్లాడుతూ..
 చట్టం మేరకి చర్యలు
 తీసుకుంటామని, కేసిఅర్
 లాగా నేను చట్టాన్ని
 అతిక్రమించను అని
 ఆయన అన్నారు. కేటీఆర్
 మిాద ఉన్న కేసులు కూడా
 చట్ట ప్రకారమే
 సాగిస్తామని స్పష్టం
 చేశారు. కాగా, అసెంబ్లీ
 సమావేశాల్లో తాను చేసిని



వ్యాఖ్యలే కేనీఆర్ సభలో పునరావృత్తం చేశారని విమర్శించారు. కొంత మంది అధికారుల వని తీరు తెలిసినా, అవసరంగా ఉన్న కారణంగా వారి సేవలను కొనసాగించాల్సి వస్తోందన్నారు. కల్పికర్ల మార్పు వేరే విషయమని, అవసరమైన మార్పులు చేసుకుంటామని వివరించారు. నన్ను నమ్ముకున్న వారిని నేను ఎప్పటికీ మర్చిపోనని, నన్ను నమ్మిన వారిలో ఒకరైన దయాకర్తు ఎమ్ముట్టి పదవి వచ్చిందని చెప్పారు. ఓపికగా ఉన్న వారికి తన నుండి బాధ్యతలు వస్తాయని, బయటకి వణ్ణి విమర్శలు చేస్తే తనపై బాధ్యత ఉండడని అన్నారు. ఈ సందర్భంగా మావోయిస్టుల అంశంపై జానారెడ్డితో చర్చ జరిగినట్లు చెప్పారు. గతంలో మావోయిస్టులతో చర్చలు నిర్వహించిన అనుభవం జానారెడ్డి, కేకలకు దగ్గర ఉందని, ఇప్పుడు కూడా అదే విధంగా వ్యవహారించేందుకు అధిష్టానం నిర్దయాన్ని ఎదురుచూస్తున్నామని వెల్లడించారు. పార్టీ ప్రైవేకమాండ్ కు సమాచారం ఇచ్చి, పీన్ కమిటీ రిపోస్టో పంచిస్తామని తెలిపారు. జానారెడ్డితో సీఎం రేవంత్రెడ్డి భేటీ అయ్యారు. మావోయిస్టులతో చర్చల కోసం శాంతి కమిటీ ఏర్పాటు చేస్తామని ఈ సందర్భంగా సీఎం అన్నారు. మావోయిస్టుల అంశంపై జానారెడ్డి, కే కేశవరావు పార్టీలో చర్చిస్తారని తెలిపారు.

ತೆಬನಾನ್‌ಪೈ ಇಜ್ರಾಯಲ್ ಬಾಂಬಲ ವರ್ಷಂ

బీరుట్ : ఇజ్రాయిల్ దళాలు మరోసారి
 లెబాన్‌సై విరుదుకుపడ్డాయి. అదివారం బీరుట్
 దక్కిణశివారు ప్రాంతాలపై ఇజ్రాయిల్ జెట్లు
 బాంబుల వర్షం కురిపించాయి. కాల్పుల విరమణ
 ఒప్పందం అమల్లోకి వచ్చిన తర్వాత ఈ ప్రాంతంపై
 ఇజ్రాయిల్ చేసిన మూడవ దాడి ఇది. అదివారం
 తెల్లవారుజామున దక్కిణ లెబనీస్ గ్రామమైన హల్లూలో
 జిరిగిన ఫ్రోన్ డాఫిలో ఒక వ్యక్తి మరణించినట్లు
 ఆరోగ్య శాఖ తెలిపింది. అయితే హిజ్బుల్లా సభ్యుడు
 లక్ష్మింగా దాడులు జిరిపామని, అతను మరణించాడని
 ఇజ్రాయిల్ సైన్యం ప్రకటించింది. దాడి అనంతరం ఆ
 ప్రాంతమంతటా భారీ ఎత్తున పొగ కమ్ముకుంది.
 రెండు భవనాల మర్యాద ఉన్న లోహపు గుడారం వంతీ
 నిర్మాణంపై మూడు బాంబులు పడినట్లు స్థానిక
 మీదియా జర్వులిస్ట్ వెల్లడించారు. పూర్తిగా దగ్గమైన
 రెండు ట్రాక్సుల ఫోటోలు సోషల్ మీదియాలో

కనిపిస్తున్నాయి. ప్రాణస్వంపై నివేదికలు విదురుల కావాల్చి వుంది. ఉగ్రవాద సంస్క హిజ్వుల్లకి చెందిన జిపివెన్సో కూడిన క్షిపటుల నిల్వలపై రాదులు చేసినసంట్లు ఇజ్ఞాయల్ సైస్యం ప్రకటించింది. అటువంటి పరికరాలను నిల్వ చేయడం కాల్పుల విరమణ ఒప్పందాన్ని ఉల్లంఘించడమేనని పేర్కొంది. దాడికి గంట ముందు ఇజ్ఞాయల్ పౌచ్ఛరికను జీర్ణి చేసింది. హదత్ ప్రాంతంలోని హిజ్వుల్ల స్థావరాలను లక్ష్మంగా చేసుకుంటున్నట్లు ఇజ్ఞాయల్ సైస్యం ప్రకటించింది. నివాసితులు ఆప్రాంతం నుండి దాదాపు 300 మీటర్ల దూరం తరలి పెళ్లాలని పౌచ్ఛరించింది. బీరుట్టపై దాడికి ముందు అల్-జామస్ పరిసరాల సమీపంలోని కొన్ని ప్రాంతాల్లో యుద్ధవిషయాల సైరన్లు వినిపించాయని ప్రత్యక్షసాక్షులు తెలిపారు. స్థానికులను పౌచ్ఛరించేందుకు గాల్ఫోకి కాల్పులు కూడా

జరిగాయని అన్నారు. పలు కుటుంబాలు ప్రాణ భయంతో పరుగులు తీశారని అన్నారు. ఇజ్జాయల్ దాడిని లెబసాన్ అద్భుతుడు జోసెఫ్ బెన్ థండించారు. కాల్యుల విరమణకు హామీ ఇచ్చిన అమెరికా, ప్రాస్ట్ట్లు ఈ దాడికి సమాధానమివ్వాలని అన్నారు. దాడులను నిలిపివేయాల్సిందిగా ఇజ్జాయల్సై ఒత్తిడి తీసుకురావాలని పిలుపునిచారు.



పీబకెల్స్ ఆక్స్స్‌క బార్ వరదలు

పాక ఆక్రమిత కళ్లీర్ (పిబకె)లో రెండు రోజులుగా ఆకస్మిక వరదలు సంభవిస్తున్నాయి. దీనితో ఇక్కడి జనం అతలాకుతలం అవుతున్నది. జీలం నది జలాలను భారతదేశం తన భూభాగంలోకి విదుదల చేయడంతో ఈ వరదల ముఖ్య తలత్తీందని పాకిస్టాన్ అధికారిక నిరసన వ్యక్తం చేసింది. పహల్గామ్ ఉగ్రాది నేపథ్యంలో ఇరు దేశాల మధ్య దొత్తుయద్దానికి తోడుగా ఇప్పుడు నదీజలాల వివాదం రగులుకుంది. పిబకెలోని హాట్టియన్ బాలాలో ఇప్పుడు జల అత్యయక పరిస్థితిని ప్రకటించారు. సానికులలో భయాందోళనలు నెలకొన్నాయి. దూర ప్రాంతాలకు తరలివెళ్లిందుకు వారు సిద్ధం అయ్యారు. భారతదేశం ప్రతీకార ధోరణితోనే జీలం నది స్థిరమైన శనివారం వదిలిపెట్టిందని పాకిస్టాన్ ఆరోపించింది. ముందుగా సంబంధిత అధికారులకు ఎటువంటి సమాచారం ఇప్పులేదు. దీనితో వరదల ముఖ్య తలత్తీందని తెలిపారు. పిబకెలోని ప్రధాన నగరం ముజఫరాబాద్ పరిసర ప్రాంతాలలో సీలి మట్టం విపరీతంగా పెరిగింది. కాలువలు గట్టు తెంచుకుని ఉరుకుతున్నాయి. దీనితో పల్లవు ప్రాంతాలు జలమయం అయ్యాయని ఆక్రమించారు. పలుప్రాంతాలలో వాటర్ ఎవరైస్ విధించారు. ప్రజలు సురక్షిత ప్రాంతాలకు తరలివెళ్లాలని ఆదేశాలు వెలువరించారు. జీలం నది ఒడ్డునే ఉన్న హాట్టియన్ ప్రాంతంలో పరిస్థితి దిగజారుతోంది. సానికులను అక్కడి మసీదుల మైక్ల ద్వారా పొచ్చరిస్తున్నారు. ఎత్తైన ప్రాంతాలకు వెళ్లి తలదాచుకోవాలని కోరుతున్నారు, దీనితో నది వెంబడి జనం ఉరుకులు పరుగులు, గందరగోళం నెలకొంది. కళ్లీర్లోని అనంత్సాన్ వద్దకు చేరిన సీరు ఉధృత రూపంలో పిబకెలోని భకోటి ప్రాంతాన్ని చుట్టుముట్టింది. తమ దేశంపై భారతదేశం అప్రకారిత జల యుద్ధానికి దిగిందని అక్కడి వారు వాపోతున్నారు. ఇది పూర్తిగా అంతర్జాతీయ కట్టుబాటులకు విరుద్ధం. కుదురుకున్న నదీ జలాల ఒప్పందాలను తీసి గట్టున పెట్టడమే అని విమర్శించారు.

పవాల్గాం కేను ఎన్నివికు.. విచారణ ముఖ్యరం చేసిన

సూర్యాధీని : జమ్యా కాశ్చీర్లోని పహార్లగామ్లో ఇ టీవల జరిగిన ఫోర ఉగ్ర దాడి కేసు దర్శావు బా ధృతలను జాతీయ దర్శావు సంస్థ (ఎన్సిఎ) స్కోరించింది. ఈ దాడిలో ఒక నేపార్ జాతీయులితో సహా మొత్తం 26 మంది శౌరులు ప్రాణాలు కోల్పోయిన విషయం విదితమే. కేంద్ర పోల్యామ్ మంత్రిత్వశాఖ ఆదేశాల మేరకు ఈ కేసును ఎన్సిఎకి బదలీ చేసినట్లు అధికారిక ప్రకటన వెలువడింది. ఇప్పటి వరకు ఈ కేసు దర్శావును జమ్యా కాశ్చీర్ పోలీసులు పర్యవేక్షించారు. అయితే, ఘుటన తీవ్రత దృ ప్లో కేంద్ర ప్రభుత్వం దీనిని ఎన్సిఎకి అప్పగించాలని నిర్దిశించింది. ఎన్సిఎకి కేసు అప్పగించడం తో జమ్యా కశ్చీర్లో అధికారికంగా దర్శావు సం స్థ పహార్లగామ్ ఘుటనపై కేసు నమోదు చేసింది. దాడి జరిగిన ఘుటనాడు ఈ నెల 23 నుంచే ఎన్సిఎ బృందాలు పహార్లగామ్లోని ఘుటన స్థలంలో మోహరించాయి. ఐజి, డిఐజి, ఎన్సిఎ సాయి అధికారుల పర్యవేక్షకులో ఈ బృందాలు దర్శావును ముమ్పరం చేశాయి. సుందర పర్యాటక ప్రదేశం బైసరన్ లోయలో ఈ నెల 22న ఈ భయానక దా డిని ప్రత్యక్షంగా చూసిన సాక్షులను ఎన్సిఎ అధికారులు క్షషింగా విచారిస్తున్నారు. సంఘుటన జ రిగిన తీరును, ఉగ్రవాదుల కదలికలను కూలంకపుగా ఆడిగి తెలుసుకుంటున్నారు. ఉగ్రవాదులు ఘుటన స్థలానికి ఎలా చేరుకున్నారు, దాడి తరువాత ఎలా తప్పించుకున్నారు అనే కోణంలో ప్రవేశ, నిప్పుమణి మార్గాలను ఎన్సిఎ బృందాలు నిశితం గా పరిశీలిస్తున్నాయి. పోర్సీక్ నిపుణుల సహాయంతో ఘుటన స్థలంలో లభించే చిన్న ఆధారాన్ని జాగ్రత్తగా సేకరిస్తున్నారు. ఈ దాడికి పాల్పడిన ఉ గ్రామాలను పట్టుకునేందుకు భద్రత బలగాలు ఇ ప్రటీకే కాశ్చీర్ లోయలో గాలింపు సాగిస్తున్నాయి. ఈ క్రమంలో పలువురు అనుమానితులను అదుపులోకి తీసుకుని ప్రతిస్తున్నారు. అదే విధంగా గతం లో ప్రకటించిన పది మంది ఉగ్రవాదులకు చెందిన ఇత్తను అధికారులు కూలివేశారు.



సబ్బివ నాక్కాలు..

మైదం చంద్రశేఖర్ చిత్రాలు

“చంద్ర” పేరుతో దేశ విదేశాలలో పేరిన్నిక గన్న అప్పరూప చిత్రకారుడు, శిల్పి, కార్యానిస్టు మైదం చంద్రజేభర్. కళకు కనిపించిన, కళ ముందు కడలాడిన ఊహలకు జీవం పోసి, గేసి గీతలతో అద్భుత సృష్టి చేయడానికి అనర్థమైనది ఏదీ లేదని నిరూపించిన ప్రతిభాశాలి చంద్ర. చంద్ర 1946, ఆగష్ట 25వ తేదీన వరంగల్ జిల్లా, నర్సింహులపేట మండలం, పెద్దముప్పారం గ్రామంలో సౌమలక్కి, రంగయ్య దంపతులకు జన్మించారు. 1955లో ప్రాదుర్బాద్ లోని సుల్తాన్ బజార్ పారశాలలో మెట్రోప వరకు చదివారు. పైఫాబాద్ పైన్ కళాశాలలో పి.యు.సి (ప్రీ యునివర్సిటీ కోర్సు) కు ఉన్న కుటుంబానికి ప్రాణికు వచ్చి ఉండాలని ప్రార్థించాడు.

పూర్తి చొసు. తెర్వై షైల్ ఆప్ట్రోల్ పట్టాడ్దులు అయినారు.
 దా.బి.ఆర్. అంబేద్కర్ సార్వత్రిక విశ్వ విద్యాలయంలో ఆర్పిస్త కమ్ డిజెనర్గా
 పనిచేసి పదవి విరమణ చేశారు. బాపు తర్వాత ఆ స్టాప్లో విరివిగా వార,
 మాస ప్రతికలకు భౌమ్యులు గీసిన ఖ్యాతి వందర్కే దక్కుపుంది. ఒకనాడు ఏ
 ఇంట చూసినా సాహిత్య గ్రంథాలు, నవలలు, కథల పుస్తకాలు దర్శనం
 ఇవ్వగా, అనంతర కాల గమనంలో ప్రతికలు ప్రజలకు చేరువై, చదువుల
 నిత్య జీవితాలలో మమేకం కావడంతో వాటిలో తాను భౌమ్యులు వేయడంలో
 సాధనచేసి, భావాత్మకమైన రేఖావిత్ర కళలో తన దైన ప్రత్యేక ముద్రపేశారు.
 చంద్ర. తొలిరోజుల్లో బాపు అడుగుజాడల్లో నడిచిన చంద్ర ఆ తర్వాత
 తనకంటూ ప్రత్యేక గుర్తింపు పొందారు. ఆయన కొన్ని వేల కథలకు చిత్రాలను
 సమకూర్చారు. ఎన్నో పుస్తకాలకు ముఖచిత్రాల రూప కల్పన చేశారు. వేలకాద్ది
 కార్పూసులు గీశారు. విత్రకళ మీద వ్యాసాలు, సమీక్షలు, కవితలు... అలాగే
 చంద్ర దాచాపు 150 కి పైగా కథలు రాసి, విధి ప్రతికలలో ప్రచురించారు.
 ఆయన మొదటి కార్పూసు 1959లో అంధ్రప్రతికలో, మొదటి కథ 1961లో
 అంధ్రప్రభలో అచ్చయ్యాయి. ఇతడు జ్యోతి, యువ మాసపత్రికలలో ఆర్టిస్టుగా
 పనిచేశారు. స్ట్రైఫి మాసపత్రిక, మయూరి వారపత్రిక, పుస్తక ప్రపంచం
 మాసపత్రికలలో సంపాదక వర్గంలో పనిచేశారు. 1970 నుండి 1976 వరకు
 విష్వవ రచయితల సంఘంలో సభ్యుడుగా ఉన్నారు. విరసం కళాకారుడిగా
 ఎమర్జెన్సీ సమయంలో క్లెయిలిశిక్సు అనుభవించారు. ఇరవై సినిమాలకు, ఆరు
 దాక్యమెంటరీ చిత్రాలకు కళాదుర్బక్షుడిగా పనిచేశారు. రెండు దాక్యమెంటరీ
 చిత్రాలకు దర్శకత్వం వహించారు. ఇంద్రధనుస్య, వెన్నెలవేట మొదలైన
 టి.వి.సీరియల్స్కు దర్శకత్వం వహించారు. చంద్ర వేసిన భౌమ్యులు పాత్రలనే
 కాక ఆ పాత్రల లోతుల్లోని మానసిక ఆనందాల్చి, అంతరంగాల
 అల్లకల్లోలాల్చి, సంఘర్షణల్లో చెఱుతాయి. కను చూపల ద్వారా గ్రహించిన
 దృశ్యాలను, మానస రూపాలను, చేతి మునివేళలతో అలవోకగా కుంచెతో జాలు
 వారించి, సజీవాలుగా, అగస్తి రేఖాచిత్రాలు, వర్ణచిత్రాలను చిత్రీకరించి,
 అజరామరాలుగా చంద్ర తీర్చి దిద్దారు. కళా ప్రేమికల మనో ఘలకాలపై
 చెరిగిపోని జ్ఞాపకాలుగా మిగిల్చారు. నాలుగు దశాబ్దాల పాటు నలుపు
 తెలుపులో ఇలస్ట్రేషన్స్, రంగుల్లో భౌమ్యులు, కార్పూస్లు, పెయింబీంగ్స్, గ్రీటింగ్
 కార్డులు, లోగోలు గీసిన చంద్రకు దేశ విదేశాలలో ఉన్న అభిమానులకు
 లెక్క లేదు. వేల సంభ్యల్లో నవలలకు కవర్ పేజీలు వేశారు. దశాబ్దాల పాటు
 వార ప్రతికలకు పండగ ప్రత్యేక సంచికల్లో కవర్ పేజీలు గీశారు. ఓపెన్
 యూనివర్సిటీలో ఆయన పారాలు కూడా చెప్పారు. ప్రముఖ డైరెక్టర్ బి.
 నరసింగ రావతో ఉన్న అనుబంధంతో ఆయన చిత్రాలకు ఆర్ట్ డైరెక్టర్ గా
 పనిచేయడమే కాకుండా కొన్ని సినిమాలలో నటించారు. మరికొన్ని చిత్రాలలో
 అతిథి పాత్రలు సైతం పోషించిన చంద్ర, తీవీ సీరియల్స్ ను డైరెక్ట చేశారు.
 గత కొంతకాలంగా చంద్ర నరాలకు సంబంధించిన వ్యాధితో బాధపడుతూ,
 తాజగా కరోనా బారిన కూడా పడ్డారు. మదర్ థెరిసా రీపోబిట్స్ న్యూ
 సెంటర్లో చికిత్స పొందుతూ గత సంవత్సరం ఏప్రిల్ 29న రాత్రి మృతి
 చెందారు.

దేవతలకు రూపాలిచ్ఛన

కళాతపస్నీ రవివర్మ

“రవివర్షకే అందని ఒకే ఒక అందానివో”, “రవి చూడని పాడని నవ్య నాదానివో” అంటూ “రావణదే రాముడైతే” చిత్రం (1980) కోసం, వేటూరి సుందర రామమూర్తి కలం నుండి జాలువారి, బాలు - జానకి గళాల నుండి అలవోకగా, సుమథురంగా గానం చేయబడిన పాట, సంగీత ప్రియులకు సుపరిచితమే. చిత్రకళకు ప్రపంచవ్యాప్త గుర్తింపు తెచ్చిన చిత్రకారుడు రాజూ రవివర్ష టైండవ సంస్కృతిలో అంతరూగ్రమైన రామాయణ, మహాభారత ఆది పురాణాలలో ఘుట్టలను, చిత్రాలుగా మలిచి, గుర్తింపు పొందారు రాజూ రవివర్ష భారతావనిలోని కేరళలో తిరువనంత పురానికి 25 మైళ్ళ దూరంలోని కిలమానూరు, రాజ ప్రాసాదంలో ఉమాంబ తాంబుతాట్టి, నీలకంరం భట్ట దంపతులకు 1848 ఏలిల్ 29న రవివర్ష జన్మించారు. చిన్నతనంలోనే ఈయన చూపిన ప్రతిభ వల్ల, ట్రావెన్స్‌ర్ మహారాజు అయిల్యం తిరునాళ్ళ చేరిడిసి, ప్రోత్సహించారు. అక్కడి ఆసాన చిత్రకారుడైన, శ్రీ రామ స్వామి నాయుడు వద్ద శిష్యులికం చేశాడు. చిత్రకళను ల్రిటిష్ డేస్సుడైన, ధియూడార్ జెన్సన్ వద్ద నేర్చుకున్నారు. పాశ్వాత్మ చిత్రకళలోని శక్తి, కొట్టాచ్చినట్లన్న భావ వ్యక్తికరణ, రవి వర్షను ఎంతగానో ప్రభావితం చేశాయి. అవి భారతీయ చిత్రకళా కైలికి ఎంతో భిన్నంగా కనిపించాయి. 1873 వియన్నా చిత్ర ప్రదర్శనాలో, మొదటి బహుమతి పొందిన తర్వాత రవి వర్ష వెలుగులోకి వచ్చారు. ఆయన తన చిత్రాలను, దక్కిణభారత స్త్రీల లాగా ఉపాంచి, అందంగా చిత్రించే వాడు. ముఖ్యంగా మహాభారతం లోని నల దమయంతుల, శక్తంతల దుష్యంతుల కథలలోని ఘుట్టలను, చిత్రాలుగా చిత్రించి ఎంతో పేరు సంపాదించారు. భారతీయుల ఉపాలలో, తమ పురాణాలలో ఉన్న పాత్రలు రవివర్ష రూప కల్పన చేసిన చిత్రాల్లగా మారిపోయాయి అంతే అపిశయోక్తి లేదు. రవివర్ష తరుచుగా తన కైలిలో ప్రదర్శ నాత్కంగాను, చాందసంగాను ఉంటాడన్న విమర్శలను ఎదుర్కొన్నా. ఆయన పనితనం భారతదేశంలో ప్రశంసా పాత్రమై, కీర్తి గడించింది. 1894లో లితో గ్రాఫిక్ యంత్రాలు, చిత్రించడానికి అనువైన రాట్లు, సాంకేతిక నిపుణులను, జర్మనీ నుండి ఆయన తెప్పించారు. దేశంలోనే మొదటిసారిగా అత్యాధునిక ప్రెస్ ను ముంబైలో ప్రారంభించారు. అయితే అక్కడ స్థలభావం కారణంగా, భయంకరమైన ప్లేగు వ్యాపించడం వల్ల, కార్బికులు సరిగా లభించక పోవడం వల్ల 4 సంవత్సరాల తర్వాత, మహారాష్ట్ర లోని కొండా కోసం నడుమ ఉన్న మలవాలి అనే గ్రామాన్ని పెంచుకున్నారు. పక్కనే తన నివాసాన్ని కూడా ఏర్పరచుకున్నారు. రవి వర్ష మరణించడానికి రెండేళ్ళ ముందు, తాను నెలకొల్పిన ప్రెస్ ను, తన స్నేహితుడైన ఒక జర్మన్ సాంకేతిక నిపుణునికి విక్రయించారు. దాంతోపాటు 100 చిత్రాలకు కాపీరైట్ కూడా ఇచ్చివేసారు. అయితే 1972లో జరిగిన ఘోర అగ్ని ప్రమాదం కారణంగా, ప్రెస్ కు భారీ నష్టం వాటిల్చింది. ఆ తర్వాత మిగిలిన చిత్రాలను రాళ్ళను, ప్రెస్ చుట్టూ నివసించే వారికి పంచి పెట్టారు. ఆ తర్వాత ముంబై-పూచే ప్రభుత్వాలు కొన్నిటిని మాత్రమే భద్ర పరచ గలిగాయి. శ్రీకృష్ణ రాయబామ, రావణ జటాయు వథ, ఇంద్రజిత్ విజయము, శక్తంతల, సుభ ద్రార్షునులు, దమయంతికి హంస సంపాదము, శంతనుడు మత్స్యగంధి, ప్రేమలేఖ ప్రాస్తున్న శక్తంతల, కణ్వుని ఆశ్రమములో రుషి కన్యగా శక్తంతల, ఇంద్రజిత్ విజయము, లేపి విత్ ప్రూహ్న, హోర్ బ్రోక్స్, పలైవపుచు, భిక్షుకుల కుటుంబము గుడి వద్ద దానాలు స్త్రీ లాంటి అపురూప చిత్రాలు రాజు రవివర్ష కు పేరు ప్రభూతులు తెచ్చి పెట్టాయి.

సంఘ దక్షియం

మేధో సంపత్తి హక్కులు (బిఆర్) అనేది ఆవిష్కరణలు, సాహిత్యం, కళాత్మక రచనలు, వాణిజ్యంలో ఉపయోగించే చిప్సులు వంటి స్ట్రోఫీ రక్షించే చట్టపరమై హక్కులు. ప్రపంచ ఆర్థిక వ్యవస్థ ఆవిష్కరణ - ఆధారిత వ్యుద్ధిష్టాపు మారుపునుండు మేధో సంపత్తి హక్కులు గత కొన్ని దశాబ్దాలుగా గణనీయమైన దృష్టి ఆకర్షించాయి. ఈ హక్కులు ఆవిష్కరణ తమ పనిని ఎలా ఉపయోగించాలని నియంత్రించడానికి ప్రయోజనం పొందడానికి సహాయం చేస్తాయి. ఈ హక్కులు ప్రధాన రకాల్లో పేటింట్లు, కాపీరైట్లు, ట్రేడ్మార్క్లు, వాణిజ్య రఘుస్టోల్లు పారిశ్రామిక డిజైన్లు, భాగోళిక సూచనలు ఉన్నాయి. ఈ హక్కులు స్ట్రోఫీకర్తలకం నిర్దిష్ట కాలానికి వారి స్ట్రోఫీపై ప్రత్యేక నియంత్రణను ఇస్తాయి. ప్రపంచ మేధో సంపత్తి దినోత్సవాన్ని ఎటూ ఏప్రిల్ 26న పేటింట్లు, కాపీరైట్లు, ట్రేడ్మార్క్లు దీజైన్లను రోజువారీ జీవితంపై ఎలా ప్రభావం చూపుతాయో అవగాహనా పెంచడానికి జరుపుకుంటారు. 2000లో ప్రపంచ మేధో సంపత్తి సంపూర్ణ దబ్బుషిఱ (విప్రిల్ 26ని ప్రపంచ మేధో సంపత్తి దినోత్సవంగా ఎంపిక చేసింది) ఈ 2025 సంపత్తుర వేడుక మేధో సంపత్తి, సంగీతంపై దృష్టిపెడుతుంది. సంగీత పరిక్రమలో హక్కులు, ఆవిష్కరణ విధానాలు స్ట్రోఫీకర్తలు, వ్యవసాపకులు సంగీత పరిక్రమకు తాజా ఆలోచనలను తీసుకురావడానికి, పొటుల రచయితలు స్వరకర్తలు, ప్రదర్శకుల పనిని రక్షించడానికి ఎలా శక్తినిస్తాయో అన్వేషించడం లక్ష్మింగా ఉన్నాయి. మేధో సంపత్తి వ్యక్తులు, వ్యాపారాలు సమాజానికి చట్టపరమై రక్షణ, పోటీప్రయోజనం, ఆదాయ అవకాశాలు, పెట్టబడులను ఆకర్షించడం ఆవిష్కరణ, స్పృజనాత్మకతను ప్రోత్సహించడం, ఆర్థిక వ్యాప్తి, ప్రపంచ గుర్తింపు, విస్తరణ, వ్యక్తిగత గుర్తింపు మొదలైన అనేక ప్రయోజనాలను అందిస్తుంది అంతర్జాతీయ మేధో సంపత్తి సూచికలో, యునైటెడ్ స్టేట్స్ 95.48% స్టోరులతి సూచికలో ముందుంది, తరువాత యునైటెడ్ కింగ్డమ్, ప్రోఫ్స్ ఉన్నాయి. అభివృద్ధి చెందిన దేశాలు వాటి ఆర్థిక, విద్య, సాంకేతిక ప్రయోజనాలలో ముదిషపెడి ఉన్న కొన్సెసన్ ముఖ్యకారణాల వల్ల ఎక్కువ మేధో సంపత్తి హక్కులను పొందడంలో ఆధిపత్యచేలాయిస్తున్నాయి. వారి సంపత్తి హక్కులు (బిపి) ఆధిపత్యాన్ని కొనసాగించడానికి ప్రపంచ మేధో సంపత్తి హక్కులు సంస్థ, ప్రపంచ వాణిజ్య సంస్థ వాణిజ్యమేధోసంపత్తి హక్కులు (టిఆర్ఎసిపిఎస్) ఒప్పందం ద్వారా ప్రపంచ మేధో సంపత్తి నియమాలపై విధాన ప్రభావంతో పాటు బలమైన పరిశోధన, అభివృద్ధి (అర్థాలందిండి) పెట్టబడి, అధునాతన విద్య, ఆవిష్కరణ వ్యవస్థలు, బలమైన చట్టపరమైన % ద్వారా మేధోసంపత్తి మాలిక సనుపాయాలు, జ్ఞాన-ఆధారిత ఆర్థిక వ్యవస్థ, వనరుల ప్రపంచ వ్యాపార వ్యాపారం ఉన్నాయి. భారతదేశం పనితీరును చూసినపుడు భారతదేశం 38.64% స్టోరులో 42వ స్థానంలో స్థిరంగా ఉంది. ఇది స్థిరమై మేధో సంపత్తి చట్టాన్ని సూచిస్తుంది. 64,480 దరఖాస్తులలో భారతదేశం పేటింటో దాఖలులో ప్రపంచవ్యాప్తంగా 6వ స్థానంలో ఉంది. ట్రేడ్మార్క్ దాఖలుల భారతదేశం ప్రపంచవ్యాప్తంగా 4వ స్థానంలో ఉంది. గత సంపత్తరంతో పోల్చి 6.1% పెరుగుదల. ఇది భారతదేశం బ్రాండ్స్‌పై పెరుగుతున్న ప్రాధాన్యతన సూచిస్తోంది. 2023-24 ఆర్థిక సంపత్తరంలో, భారత పేటింట్ కార్బాలయం లక్ష్మక్ ప్లాగా పేటింట్లను మంజూరు చేసింది. ఇది మునుపది సంపత్తరం కం



សំណង់ស៊ីលិក និងក្នុងពីរ

ជាយកដ្ឋាន និងបច្ចេកទេស នៃក្រុងក្រាម



వలన పాలకుల స్వార్థ పాలనలో, సాగు నీటి రంగంలో జరిగిన అన్యాయాలు, ప్రాజెక్టుల్లో మౌసంపై గణాంకాలతో తెలంగాణ జాతిని జాగ్రత్తం చేసిన గొప్ప వ్యక్తి విద్యాసాగర్ రావు, తెలంగాణకు నీటి విషయంలో జరిగిన మౌసం, ప్రాజెక్టులపై జరిగిన అన్యాయం పై విద్యాసాగర్ రావు చేసిన పోరాటం, అధ్యయనం అనస్య సామాన్యం. సాగునీటి రంగలో నిపుణులైన విద్యాసాగర్ రావు ఉమ్మడి రాష్ట్రంలో తెలం గాణకు నీటి కేటాయింపుల విషయంపై జరిగిన అన్యాయం పై ఎలుగిత్తి చాటారు. నీటి పారుదల శాఖలో విధి పదవులలో, పెంచా లలో పని చేసిన ఆయన, టీఆర్ఎవన్ ఆవిరాఘవం నుంచి కేసీఆర్కు ప్రాజెక్టులు, నీటి కేటాయింపు లపై ఎప్పిటికప్పుడు సమాచారం, నలహోలు ఇస్తూ సందేహాలను నివృత్తి చేసేవారు. సాగునీటి రంగంలో రాష్ట్రానికి జరిగిన అన్యాయాన్ని ఆయన ఆధార సహితంగా, బహిర్గత పరిచి, ప్రజల్లో స్వరాష్ట ఆకాంక్ష ను ప్రేరించడంలో, ఉద్యమ తెరాన పాటి అధినేతకు వెన్ను దన్సుగా ఉన్నారు. అలా కేసీఆర్కు ఉన్న అతి దగ్గర వ్యక్తులలో విద్యాసాగర్ రావు అంతరంగిక ముఖ్యులలో ఒకరై పోయారు. తెలంగాణ మలి దశ ఉద్యమంలో, తెలంగాణ రాష్ట్ర ఆవిరాఘవం అనంతరం తన పరి జ్ఞానంతో కొత్త ప్రాజెక్టుల రూపకల్పనలో ఆయన భాగస్వీమ్యం విడదీయ జాలనిది, ఆయన పాత్ర నిజంగా మరువోలిది.. “జయశంకర్ తర్వాత తెలంగాణ జాతికి డక్టిన మరో గొప్ప తెలంగాణ మహాను భావుదు విద్యాసాగర్ రావు” అని కేసీఆర్ చేత ప్రశంసింప బద్ద తెలంగాణ ముద్దుబిద్ద ఆయన. ఆర్. విద్యాసాగర్ రావు (14 నవంబరు 1939-2017 ఏప్రిల్ 29) తెలంగాణ రాష్ట్రంలోని నల్గొండ జిల్లాకు చెందిన జాజిలెర్ది గూడెం గ్రామానికి చెందిన లక్ష్మయ్య, రాఘవరావు దంపతులకు విద్యా వంతుల కుటుంబంలో జన్మించారు. ఆయన తండ్రి ఉపాధ్యాయ వృత్తిలో ఉన్న స్థితి, వారి కుటుంబంలో అందరికీ చదువు పట్ల ఆసక్తి కలగాడానికి హేతువైపు. వారి గ్రామంలో తొలిసారిగా మెట్రిక్యులేషన్ చేసిన వ్యక్తి రాఘవరావు కాగా, మొదటి పట్టభద్రులు రాఘవరావు పెద కుమారుడు, మొట్ల మొదటి ఇంజనీరింగ్

ಸಮಯಂಲ್ಲಿ ಸಾಗುಸಿಟಿ ವಿಷಯಂಲ್ಲಿ ತಲಂಗಾಣಕು

జరుగుతన్న అన్యాయాన్ని తెలుసు కున్నారు. ఉద్దేశ్యంగా నుండి విశ్రాంతి పొందాక, తరువాత తిరిగి ప్రాదుర్బాద్ వచ్చారు. దాదాపు 34 సంవత్సరాల పాటు కేంద్ర జల సంఘం లోనే విధులు నిర్వహించడం తో ఆయన దేశ వ్యాప్తంగా జల వసరుల అంశంపై అపారమైన అనుభవం గడించారు. తెలంగాణ రాష్ట్ర సీటిపారుదల విషయాలపై సమగ్ర అవగా హన, సరైన అలోచనను కలిగి ఉండేవారు. 2016 నవంబరులో కాకతీయ విశ్వ విద్యాలయంచే నిర్వహించ బడిన “మిషన్ కాకతీయ” ప్రాజెక్టుకు సంబంధించిన సమినార్ లో ఆయన ముఖ్య అతిథిగా పాల్గొన్నారు. ఆయన ప్రసంగంలో వ్యవసాయ రంగంలో సీటి పారుదల ప్రాజెక్టు లాపై ప్రభుత్వ విధానాలను సమగ్రంగా విపరించారు. 2014లో ఇన్సిస్ట్యూట్ ఆఫ్ ఇంజనీర్స్ (భారత దేశం) ఆయనను “లీడింగ్ ఇంజ సీరింగ్ పెర్సనాలిటీన్ అఫ్ ఇండియా”గా గుర్తించి, పురస్కార గ్రహించును చేసింది. ఆయన ఎన్నో రచనలు చేశారు. పత్రికల్లో రాసిన వ్యాసాల న్నిటినీ కలిపి.. ‘నీళ్లు-నిజాలు’ పేరుతో పుస్తక రూపంలో ప్రచురించారు. అలా “నీళ్లు నిజాలు విద్యాసాగర్ రాపు”గా పేరెన్నిక గన్నారు. ఎన్. శంకర్ దర్జకత్వంలో వచ్చిన ‘జై బోలో’ తెలంగాణ చిత్రంలో ఉచిత పాత్రలో నటించారు. బక్కలాజ్య సమితి ఇన్విరాన్ మెంటల్ ప్రోగ్రామ్లో సభ్య డిగా, సెంటర్ వాటర్ కమి షన్లో చీఫ్ ఇంజనీర్గా సేవలు అందించిన విద్యాసాగర్ రాపు దేశంలోనే ప్రత్యేక గుర్తింపు పొందారు. 12వ పంచవర్ష ప్రణాళిక రూపకల్పన లోనూ సలహాలు అందించారు. సాగునీటి రంగ రిటైర్డ్ చీఫ్ ఇంజనీరుగా, తెలంగాణ రాష్ట్ర సీటిపారుదల సలహాదారుగా నుపరిచితులు అయిన విద్యా సాగర్రాపు రచయితగా, సట్లనిగా చూపిన ప్రతిభ గురించి చాలా మందికి తెలియదు. గిరీషం కలం పేరుతో ఆయన రాసిన రచనలు అనేక పత్రికల్లో ప్రచురించారు. బాల్యంలో కవి సమేళనాలు, నాటకాల ప్రదర్శనలకు వెళ్లేవారు. కాలేజీ సాయి విధి పోలీస్లో పాల్గొని, నాటకాలు కూడా వేసేవారు. కొంతకాలం అనారో గ్యానికి గురై, 2017 ఏప్రిల్ 29న ప్రాదుర్బాద్లో దివంగ తుల్నారు.

నంట్యకళ ఓ శక్తివంతమైన వారసత్వ సంపద

నాట్యం ఓ విశ్వ భాష. ప్రవంచ ప్రజలను ఏకం చేయగల శక్తిపంతమైన సాంస్కృతిక సాధనం. నాట్యాన్ని మెఘనీ నరులుండరు. నాట్యం చేయడానికి వేదికను ఎక్కడం లేదా నాట్యాన్ని వీటించడానికి కళాభిమానిగా ప్రేక్షకుల్లో ఉంటూ కళను ఆస్యదించడం తరుచుగా చేస్తున్నాం. ఒక మహాదృష్ట అనుభూతిని, ప్రేరణను, అమితానందాన్ని అందిస్తున్నది నాట్య కళ. వివిధ ప్రాంతాల, దేశాల ప్రజలు వేరు వేరు నాట్య రూపాలను ప్రోత్సహిస్తున్నారు లేదా ప్రచారం చేస్తూ ప్రదర్శనలు ఇస్తున్నారు. నాట్య కళ ప్రాముఖ్యతను దృష్టిలో పెట్టుకొని ప్రతి ఏట 29 ఏప్రిల్ లోజున విశ్వవ్యాప్తంగా “అంతర్జాతీయ నాట్య దినోత్సవం” లేదా “ఇంటర్నేషనల్ డాన్స్ డే”ను యునెస్కోతో కలిసి ఇంటర్నేషనల్ థియేటర్ల ఇనీస్టిట్యూట్ సంయుక్తంగా 1982 నుంచి నిర్వహించడమ ఆనవాయితీగా మారింది. ప్రవంచ ప్రభ్యాత నాట్య కళాకారులు జీవ్నీ జార్ని నవ్వేరీ జన్మదినం సందర్భంగా ఈ వేదుకలను నిర్వహిస్తున్నారు. స్వయం ప్రకటనకు నిలువెత్తు నిదర్శనం నాట్యం మాత్రమే. దాదాపు 9,000 ఏండ్రు క్రితమే ప్రారంభిస్తేన స్వత్స్థ కళ నేడు అంతర్జాతీయ స్థాయిలో కూడా ప్రజల వమ్మలు పొందుతున్నది. సాంస్కృతిక సరిహద్దులు చెరుపుతూ విశ్వవ్యాప్తం కావడం,

వైవిధ్యభరితమైన మానవాల్ని ఒక వేదికపైకి
తీసుకుఱావడం, కళాభిమానులకు మానసిక
ప్రశాంతతను చేకూర్చడం లాంటి పలు ప్రయోజనాలు
కలిగిన నాట్యకళ ఆనందాలు పంచతూ దేవాం,
మనసు, హృదయం, అత్మలకు ఆరోగ్యాన్ని
ప్రసాదిస్తుంది. నాట్యం ద్వారా వ్యక్తిగత అభినయం,
శరీర భాగాల సమస్యలును, భావమేఘాలను
ఆకర్షణీయంగా వ్యక్తికరింపడం, మానసిక ఒత్తిడిని
తగించడం జరుగుతుంది. భిన్నత్వంలో ఏకత్వానికి
ప్రతీకగా నిలుస్తున్న సువిశాల భారతంలో ఎన్నో
శాస్త్రాలు, జానపద నాట్యాలు ప్రజాదరణను పొందాయి
భారత సంగీత అకాడమీ గుర్తించిన ఎనిమిది శాస్త్రాలు
నృత్య కళలో భరతనాట్యం, కూచిపూడి, కథకుల, కథ
బడిసి, మోహినీయాట్టం, మణిపురి, సత్రియాలు
వస్త్రాయి. భారత దేశవ్యాప్తంగా 29 జానపద నాట్య
కళారూపాలను గుర్తించినప్పటికీ రెండు తెలుగు
రాష్ట్రాల్లో బహుళ ప్రచారం పొందిన జానపద నాట్యాలు
విలాసిని, భాషాకలాపం, వీర నాట్యం, దష్ట),
తప్పెటుగుళ్లు, లంబాడి, ధింసా, కోలుటం, పేరిణి, బు
కథ, గుస్సాడి, చిందుల బాగోతం, బుట్ట బోమ్మలు,
బోనాలు లాంటివి ఉన్నాయి. డిజిటల్ యుగంలో నాట
కళను సజీవంగా కొనసాగించడానికి ప్రభుత్వాలు,

ಪ್ರಜಾಸೇವಲ್ ಮನಾಪಾಠಿ...

నీతి, నిజాయతీలకు మార్పుపేరు, నిబద్ధతకు ప్రతిరూపం ఆయన. తన జీవితాన్ని ప్రజలకే అంకితం చేసిన ప్రజా నాయకుడు. రాజకీయాల విలువలకు పెద్దపీట వేసి, ప్రజాపోరాటాల్లో పాల్గొన్న చైతన్యశాలి. స్వాతంత్య సమరయోధుడు, ఉత్తమ శాసనసభ్యుడు, గ్రంథాలయాద్యమ సారథి, రాష్ట్ర తొలి అధికార భాషా సంఘం అద్యక్షుడు, బహుగ్రంథకర్త. పోరాట యోధుడు, ప్రజా సేవకుడు. ఆజన్మ బ్రహ్మాచారి, అపర భీమ్యుడు. ఎందరికో స్వార్తి ప్రదాతగా ప్రజల మృదుయాల్లో చెరగని ముద్ర వేసుకున్నారు. భాదీ దుస్తులతో, చేతిలో భాదీ సంచితో నిరాడంబరంగా కనిపించే అజాత శత్రువు. ఆయన గురించి ఎంత రాసినా తక్కువే. ఆయనే ప్రజలు మెచ్చిన నేత... వావిలాల గోపాల కృష్ణయ్య. వావిలాల గోపాలకృష్ణయ్య (సెప్పెంబరు 17, 1906 - ఏప్రిల్ 29, 2003) భారత స్వాతంత్య సమరయోధుడు, గాంధీయవాది, ఆంధ్ర ప్రదేశ్ రాష్ట్ర శాసనసభ్యుడు, పద్మ భూషణ పురస్కర గ్రహీత. కళా ప్రపూర్ణ బిరుదు గ్రహీత. 1906 సెప్పెంబరు 17న గుంటూరు జిల్లా సత్తెనపల్లిలో వావిలాల నరసింహం, పేరిందేవి దంపతులకు నాలుగో సంతానంగా జీవించారు. పలుసాడు పుల్లరి సత్యాగ్రహంలో గార్లపాటి హనుమంతరావు తదితర నాయకులతో కలిసి పాల్గొన్నారు. ఆంధ్ర రాష్ట్ర కాంగ్రెస్ సంఘ సభ్యుడిగా ఉంటూ, ఆంధ్రాలకు ప్రేక్షిత రాష్ట్రం కావల్సిందేనని వట్టిబట్టారు. 1925లోనే సత్తెనపల్లిలో ‘శారదానిలయం’ అనే గ్రంథాలయాన్ని, వావిలాల గోపాలకృష్ణయ్య ఇన్సైట్యూట్ ఆఫ్ రీసెర్చ్ అండ్ హాయర్ స్టడీస్ అనే సంస్థని గుంటూరు అరండల్పేటలో ఏర్పాటు చేశారు. 1974 - 77 కాలంలో తెలుగు అధికారభాషా సంఘం అధ్యక్షునిగా, గుంటూరు జిల్లా కాంగ్రెస్ సంఘ సంయుక్త కార్యదర్శిగా, గుంటూరు జిల్లా కాంగ్రెస్ సివిక్ బోర్డు సభ్యుడిగా పనిచేశారు. 1952లో సత్తెనపల్లి నియోజకవర్గం నుంచి ఉమ్మడి మద్రాసు రాష్ట్ర శాసనసభకు ఇండిపెండెంట్ అభ్యర్థిగా పోటీచేసి, గెలుపొందారు. 1952లో సత్తెనపల్లి నియోజకవర్గం ఏర్పడటంతో

ఆక్కడ పోటీ చేసి తొలి శాసన సభ్యుడిగా ప్రజలకు సేవలు అందించారు. 1952, 1955, 1962, 1972 ఎనికిలో వరుసగా నాలుగు పర్మాయాలు శాసన సభ్యునిగా గలిచి 19 ఏళ్ళ పాటు ప్రజా సేవలో నిలిచారు. ఆయన కృషి ఫలితంగానే శాతవాహన నూలు మిల్లు, ఫలిదం చేసేత సహకార సంఘం, ప్రభుత్వ జూనియర్ కళాశాల ఏర్పాటయ్యాయి. సమాజంలో అనమానతలను రూపు మాపేందుకు ఎంతో కృషి చేశారు. మద్యపాన నిషేధ ఉద్యమ సంప్రదా బాధ్యుడిగా, గ్రంథాలయ ఉద్యమ రథ సారథిగా, దళిత, గిరిజనోద్ధరణ ఉద్యమ నాయకుడిగా ఆయన ముందు సడిచారు. పద్మభూషణతో పాటు ఎన్నో పురస్కారాలు, సత్యాగ్రాలను అందుకున్నారు. ఏక సంఘాగ్రాహి, తెలుగు అంగ్ర భాషలలో అనేక గ్రంథాలు రచించిన మేధావి. తెలుగులో నలబై అయిదు, ఆంగ్రంలో పదహారు పుస్కాలు రచించారు. 1922లో ‘శివాజీ’, 1947లో మద్రాసు మంత్రివర్షమా ఎక్కుడికి? 1951లో విశాలాంధ్రం, 1976-77లో ఆంధ్రప్రదేశ్ గ్రంథాలయార్థమం తదితర రచనలు చేశారు. పత్రికా విలేఖణిగా ప్రారంభించి ప్రజా సేవకే సర్పం త్యాగం చేసిన త్యాగశీలి, ధన్య జీవి గోపాలకృష్ణయ్య, సుదీర్ఘమైన ఆయన ప్రజా జీవిత ప్రస్తావంలో అనేక ఉద్యమాలలో పాల్గొన్నారు. ‘విశాలాంధ్ర’ ఉద్యమం, ప్రత్యేక ఆంధ్ర రాష్ట్ర ఉద్యమం. అన్నిటికన్నా అతి ముఖ్యమైనది నాగార్జున సాగర్ ప్రాజెక్ట్ కోసం ఆయన చేసిన కృషి మరిప రానిది. నాటి ప్రధాని నెహ్రూ చేత ఆ ప్రాజెక్ట్ కు శంఖసాపన చేయించటంలో వాపిలాల కృషి మరిప లేనిది. ఆంధ్ర విశ్వ విద్యాలయం ఆయనను ‘కళాప్రఫూర్’ అనే సత్యార్థంతో గౌరవించింది. భారత ప్రభుత్వం వీరిని ‘పద్మ భూషణ’ బిరుదుతో సత్యరించింది. చివరి రోజులలో ఆనారోగ్యానికి గురై నిమ్మలో కొంతకాలం వైద్యం చేయించుకొన్న ఆయన 2003 ఏప్రిల్ 29న మరణించారు. వావిలాల శత జయంతిని పురస్కరించుకొని 2006 సెప్టెంబర్ 14వ తేదీ ప్రభుత్వ ఆధ్వర్యంలో నాటి ఆర్థిక, వైద్య ఆరోగ్య శాఖ మంత్రి, తమిళనాడు మాజీ గవర్నర్ కొణిజేచీ రోశర్యు, నాటి రాష్ట్ర రెపెన్యూ శాఖ మంత్రి, ప్రస్తుత ఎమ్ముల్సే ధర్మాన్ ప్రసాదరావు, నాటి సహకార శాఖ మంత్రి కన్నా లక్ష్మీసారాయణ తదితరుల భాగస్వామ్యంతో సత్తెనవల్లి తాలుకా సెంటర్లో వావిలాల గోపాలకృష్ణయ్య కాంస్య విగ్రహం ఏర్పాటు చేశారు.

ជំរាបិក លីល មេដាក់ការ ប្រជាពលរដ្ឋ ជំពូល



భూ సమన్వల పరిపోళనానికి అద్భుతమైనది భూభారతి
 చట్టం
 రాష్ట్ర రెవెన్యూ హోసింగ్, సమాచార సంబంధాల శాఖ
 మంత్రి పాంగులేటి శ్రీనివాస్ రెడ్డి
 హన్స్కోండ జిల్లా జై భీమ న్యాన్

ఎల్కుతుర్తి మండల కేంద్రంలో నిర్వహించిన భూభారతి చట్టం అవగాహన సదస్యులో పాత్రాన్ని రాష్ట్ర మంత్రులు పొంగులేతీ శ్రీనివాస్ రెడ్డి, పొన్నం ప్రభాకర్, ఎమ్ముళీసుస్వరాజు సారయ్య, ఎమ్ముళీలు నాయిని రాజేందర్ రెడ్డి, కె ఆర్ నాగరాజు, హనుమకొండ జిల్లా కలెక్టర్ ప్రాపీణ్య, తదితరులు. రాష్ట్రంలో నెలకొన్న భూ సమస్యల పరిపూర్వానికి దేశంలోని వివిధ రాష్ట్రాలకు చెందిన వెనెన్నూ చట్టాలను క్షుణ్ణింగా పరిశీలించామని, దేశానికి రోల్ మోడల్ గా భూభారతి చట్టాన్ని రాష్ట్రంలో అమల్లోకి తీసుకు వచ్చామని రాష్ట్ర వెనెన్య్య, హసింగ్, సమచార పొర సంబంధాల శాఖ మంత్రి, ఉమ్మడి వరంగల్ జిల్లా ఇన్వాషిటీ మంత్రి పొంగులేటి శ్రీనివాస్ రెడ్డి అన్నారు. సోమపారం హనుమకొండ జిల్లా ఎల్కుతుర్తి మండల కేంద్రంలోని ఎసెంఆర్ ఫంక్షన్ హోలులో రాష్ట్ర ప్రభుత్వం నూతనంగా అమల్లోకి తీసుకువచ్చిన భూభారతి చట్టం అవగాహన సదస్యులు నిర్వహించారు. ఈ అవగాహన వదస్యులో మందుగా రాష్ట్ర ప్రభుత్వం తీసుకు వచ్చిన భూభారతి చట్టంలోని మార్గదర్శకాలను పవర్ పాయింట్ పఃజంబేషన్ ద్వారా ప్రదర్శించగా అందులోని అంశాలను గురించి హనుమకొండ ఆరీవో రాథోడ్ రమేష్ చదివి వినిపించారు. మండలంలోని వివిధ గ్రామాలకు చెందిన రైతులు, ప్రజలు తమ తమ భూ సమస్యలకు సంబంధించి ఎదుర్కొంటున్న విషయాన్ని అధికారుల పరిపూర్వం తీసుకురాగా వాటికి భూభారతి చట్టం ద్వారా ఉన్న పరిపూర్వం మారాలను ఆరీవో రాథోడ్ రమేష్, స్టేనిక తపసిల్చార్ జగత్ సింగ్ తెలియజేశారు. రైతులు ఈ చట్టానికి సంబంధించి పలు సలహోలు, సూచనలు చేశారు. పలువురు రైతులు ధరణి పోర్టల ద్వారా ఎదుర్కొన్న ఇబ్బందులు, భూ సమస్యల పరిపూర్వం కోసం నూతనంగా తీసుకువచ్చిన భూభారతి చట్టం ద్వారా ఉభించసున్న పరిపూర్వం గురించి సభా వెదిక వద్ద మంత్రుల సమకంలో వివరించారు. సభా ప్రారంభానికి మందుగా తెలంగాణ రాష్ట్ర గీతం అలపించారు. ఈ రందర్ఘంగా భూభారతి చట్టంపై ముఖ్యమంత్రి రందేశాన్ని వినిపించారు. ఈ సందర్భంగా ముఖ్యమిటిఫిగా పోజిరైన రాష్ట్ర వెనెన్య్య, హసింగ్, సమచార పొర సంబంధాల శాఖ మంత్రి, ఉమ్మడి వరంగల్ జిల్లా ఇన్వాషిటీ మంత్రి పొంగులేటి శ్రీనివాస్ రెడ్డి మాట్లాడుతూ ఎన్నికలకు మందు రాష్ట్రంలోని భూ సమస్యల పరిపూర్వానికి హేమీ ఇచ్చామని, రైతులు ఎదుర్కొంటున్న భూ సమస్యలను పరిష్కరించేందుకే భూ భారతి చట్టాన్ని తీసుకువచ్చినట్లు తెలిపారు. రాష్ట్రంలో భూ సమస్యల పరిపూర్వానికి అద్భుతమైన చట్టాన్ని అందించాలని ఉద్దేశంతో ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి చేతులమేదుగా డాక్టర్ బి.ఆర్ అంబెంబ్రూ జయంతి రోజున భూభారతి చట్టాన్ని తీసుకువచ్చిందన్నారు. ఇందిరమ్మ ప్రభుత్వం పేదలకు పాపయోగపడే విధంగా చట్టాలను అమల్లోకి తీసుకువచ్చినట్లు పేర్కొన్నారు. దేశం లోనే భూ సమస్యల పరిపారం కోసం అదుతమైన భూభారతి చట్టాన్ని రాష్ట్రవ్యాప్తంగా మేధావులు, రైతులు సలహోలు సూచనలతో మాపాందించిన మార్గదర్శకాలతో భూభారతి చట్టాన్ని తీసుకువచ్చినట్లు పేర్కొన్నారు. దేశం లోనే భూ సమస్యల పరిపారం కోసం అదుతమైన భూభారతి చట్టాన్ని

తీసుకువచ్చామన్నారు. ఈ చట్టంలో ఫలితాలను చూడాలని రాష్ట్రంలోని నాలుగు మండలాలను పైతెచ్చ ప్రాజెక్టు గా ఎంపిక చేసినట్లు తెలిపారు. భూభారతి చట్టం పై రాష్ట్రం లోని అన్ని మండలాల్లో అవగాహన సద్వస్యలను నిర్వహిస్తున్నట్లు తెలిపారు. భూ సమస్యలు ఉన్న మీ ఇంటి పద్ధతి రెవెన్యూ అధికారులను పంపించి సాధ్యాసాధ్యాలను పరిశీలించి వాటిని పరిపూర్ణార్థి అన్నారు. 2020లో వచ్చిన ధరణి చట్టానికి భూ సమస్యలను పరిపూర్ణించే ఎలాంటి రూల్స్ లేవన్నారు. ప్రతి భూ సమస్య పరిష్కారానికి భూభారతి చట్టంలో మార్గాలు ఉన్నాయన్నారు. సారా బైనమా అంశాలను ధరణిలో పొందు పరచలేదన్నారు. ధరణి విషయమై భూ సమస్యల పరిపూర్ణం కోసం కోర్సుల వరకు వెళ్లినా పరిపూర్ణం కాలేదన్నారు. రాష్ట్రంలో అప్పుల భారం ఉన్న కూడా పేదవాడి కలను సాకారం చేసేందుకు నాలుగు లక్ష్ల ఇందిరమ్మ ఇంద్రును నిర్మించి ఇప్పాలని ప్రభుత్వం చిత్తపు ధితో ఉండన్నారు. పేదవారికి చెందిన భూమిని పేదవారికి ఇచ్చేందుకు భూ భారతి చట్టం తోడ్డుడుతుండన్నారు. ఏ ఒక్క నిర్వహిత దైత్యును ఏ ఆఫీస్ చుట్టూ తిరిగినవసరం

తదని, మీ ముందుకి అధికారులు వస్తారని అన్నారు.
 రైతులకు ఒక్క పైసా కూడా ఖర్చు లేనివిధంగా భూ
 భారతి చట్టం ద్వారా భూ సమస్య పరిష్కారానికి ఉపయోగ
 పడుతుందన్నారు. అప్పికేషన్ ఫారాన్ని అధికారులే
 అందజేస్తారని అన్నారు. భూ సమస్యలు శాశ్వతంగా..
 సులువుగా పరిష్కారమయ్యే విధంగా భూభారతి చట్టం
 రూపొందించినట్లు చెప్పారు. తణెల 30వ తేదీ నాటీకి
 అన్ని మందలూలో భూభారతి చట్టంపై రైతు అవగాహన
 సదస్సులు నిర్వహించనున్నట్లు పేర్కొన్నారు. ప్రతి జిల్లాలో
 పైలెట్ గా ఒక మందలూన్ని ఎంపిక చేసుకొని భూ భారతి
 చట్టం ద్వారా పరిష్కార మార్గాలను అధికారులు
 తెలియజేస్తారన్నారు. జూన్ రెండవ తేదీన రాష్ట్ర అవతరణ
 దినోత్సవం సందర్భంగా ఇందిరమ్మ ప్రభుత్వం
 మందలూలో భూభారతి చట్టం సదస్సును
 నిర్వహించనున్నట్లు పేర్కొన్నారు. జూన్ మాడవ తేదీన
 ప్రతి రెవెన్యూ గ్రామానికి ప్రతి భూ సమస్యల
 పరిష్కారానికి చట్టం ద్వారా అవగాహన సదస్సులను
 నిర్వహించనున్నట్లు పేర్కొన్నారు. క్షేత్రస్తాయిలో చట్టాలను
 అమలు చేసే బాధ్యత అధికారులపై ఉండిని పేర్కొన్నారు.
 రైతుల భూ సమస్యలను పరిష్కరించేందుకు తీసుకువచ్చిన
 భూభారతి చట్టం అమలులో అధికారులు ఎలాంటి
 తప్పులు చేటు చేసుకోకుండా బాధ్యతగా
 వ్యవహరించాలన్నారు. అధికారులు ఎక్కడైనా తప్ప
 చేసినట్లయితే చర్యలు ఉంటాయన్నారు. సాదా బైనామా
 దరఖాస్తులను కూడా భూభారతి చట్టం ద్వారా పరిష్కారం
 అవుతాయన్నారు. భూభారతి చట్టం ద్వారా పేద ప్రజలకు
 తప్పనిసరిగా న్యాయం జరుగుతుందన్నారు. రాష్ట్రంలో
 భూ సమస్యల పరిష్కారం కోసం తీసుకువచ్చిన భూభారతి
 చట్టం రైతుల చుట్టమని పేర్కొన్నారు. న్యాయమైన ప్రతి
 సమస్యను అధికారులు పరిష్కరించాలని సూచించారు.
 రాబోయే నాలుగు సంవత్సరాలలో ఇందిరమ్మ ఇండ్ల
 విషయంలో ప్రభుత్వం చిత్రశుద్ధితో ఉండని, 20 లక్షల
 ఇళ్ళను కట్టించాలనే లక్ష్యంతో ప్రభుత్వం ముందుకొ
 ండన్నారు. మొదటి విడతలో నాలుగు లక్షల ఇందిరమ్మ
 ఇంటసు ప్రభుత్వం అత్యంత నిరుపేదలకు
 అందిస్తుండన్నారు. తమది వేదల ప్రభుత్వం అని
 పేర్కొన్నారు. పేదవాడి ప్రభుత్వము. సన్న చియ్యం
 మాదిరిగానే భూభారతి చట్టంతో ప్రభుత్వానికి మంచి పేర
 వస్తుండన్నారు. ఇచ్చిన ప్రతి హమీని ఎన్ని ఇఱ్ఱందులు
 ఉన్నా చిత్రశుద్ధితో ప్రభుత్వం అమలు చేస్తుండన్నారు.

రాష్ట్ర రవాణా, బీసీ సంక్లేశమ శాఖ మంత్రి పొన్నం
ప్రభాకర్ మాట్లాడుతూ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ప్రతిష్ఠాత్మకంగా
భూభారతి చట్టాన్ని అమలు చేస్తుందన్నారు. భూభారతి
చట్టంపై రాష్ట్రప్రాప్తంగా అవగాహన నడస్సులు
నిర్వహిస్తున్నట్లు తెలిపారు. రైతులకు భూమి అంటే
ఆత్మగౌరవం.. విశ్వాసమని అన్నారు. రైతులకు ఉన్న భూ
సమస్యలను పరిష్కరించి హక్కులను ప్రభుత్వం
కల్పిస్తుందన్నారు. సన్న ధాన్యానికి బోనస్ దబ్బులను
ప్రభుత్వం ఇస్తుందన్నారు. ఆనాటి ముఖ్యమంత్రి వైయన్
రాజశేఖర్ రెడ్డి గౌరవెల్లి ప్రాజెక్టులు ప్రారంభించగా గత
ప్రభుత్వం హర్షించి చేయలేకపోయిందని, తమ ప్రభుత్వం
గౌరవెల్లి ప్రాజెక్టులు హర్షించి చేస్తుందన్నారు. రైతులకు
ధాన్యం కొనుగోలు విషయంలో ఎక్కడ కూడా ఇచ్చందులు
లేకుండా నిర్వహిస్తున్నామని, రైతనులకు తమ ప్రభుత్వం
అండగా ఉంటుందన్నారు. తమ ప్రభుత్వం ఆధికారంలోకి

వచ్చిన 15 నెలల్లోనే 60 వేల ఉద్యోగాలను భర్తి చేసిందన్నారు. తమ ప్రభుత్వం వచ్చిన తర్వాతనే వేద ప్రజల ఇళ్ళలో సన్న బియ్యం, ఉచిత విద్యుత్తు వచ్చిందన్నారు. వీటితోపాటు గ్రామాలలో మొదటి దశలో ఇందిరమ్మ ఇండ్స్ నిర్మాణాలు ప్రారంభమయ్యాయిని అన్నారు. భవిష్యత్తులో భూ సమస్యలు తలెత్తకుండా ఉండాలని ఉద్యోగంతో భూభారతి చట్టాన్ని రాష్ట్ర ప్రభుత్వం తీసుకువచ్చిందిని అన్నారు. వర్ధన్నపేట ఎమ్మెల్చే కేరం నాగరాజు మాట్లాడుతూ రైతుకు భూమికి విడియిని బంధం ఉంటుందన్నారు. రైతులకు ఆనేక సందర్భాలలో భూమి అండగా ఉంటుందన్నారు. ధరణి పోర్టల్ తీసుకురావడంతో రైతులు ఇబ్బందులు పడ్డారని అన్నారు. రైతుల పడ్డాన రాష్ట్ర ప్రభుత్వం అండగా నిలుస్తుందన్నారు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం తీసుకువచ్చిన భూభారతి చట్టం ద్వారా రైతులకు న్యాయం జరుగుతుందన్నారు. వరంగల్ పశ్చిమ ఎమ్మెల్చే నాయిని రాజైందర్ రెడ్డి మాట్లాడుతూ భూభారతి చట్టం ఎంతోమంది మేధావులు, రైతులు, ఎన్నో వర్గాల అభిప్రాయాలు, ఆలోచనల మేరకు చేసినదే ఈ చట్టం అని అన్నారు. భూ సమస్యల పరిష్కారానికి ఈ చట్టం ద్వారా రైతులకు న్యాయం జరుగుతుందన్నారు. రైతులు, ప్రజలు ఈ చట్టంపై పూర్తి అవగాహనను పెంపందించుకోవాలని కోరారు. హసుమకొండ జిల్లా కలెక్టర్ ప్రాపీణ్ మాట్లాడుతూ రాష్ట్రంలో భూ సమస్యల పరిష్కారం కోసం రాష్ట్ర ప్రభుత్వం నూతనంగా తీసుకువచ్చిన భూభారతి చట్టం గురించి అవగాహన సదస్యులో పాల్గొన్న ప్రతి ఒక్కరు తమ తమ గ్రామాల్లో రైతులు ప్రజలకు అవగాహన కల్పించాలని కోరారు. భూభారతి చట్టంలో భూ సమస్యల పరిష్కారం లభిస్తుందన్నారు. సాదా బైనామా దరఖాస్తుల పరిష్కారానికి విచారణ జరిపించి తదుపరి వర్షాలు తీసుకోనుస్తుట్టు తెలిపారు. భూ సమస్యలు ఉన్నవారు భూభారతి పోర్టల్ ద్వారా దరఖాస్తు చేసుకొని వాటిణి పరిష్కారంచుకోవాలని సూచించారు. ఈ సందర్భంగా మంత్రులు పొంగులేటి శ్రీనివాస్ రెడ్డి, పొన్నం ప్రభాకర్, కలెక్టర్ ప్రాపీణ్ చేతుల మీదుగా మహిళా స్ఫూర్యం సహాయక సంఘాలకు సంబంధించిన సభీడి రూ. 2.50 లక్షల చెక్కును అందజేశారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఎమ్మెల్చే బస్రాజ్ సారయ్య, గ్రేటర్ వరంగల్ మేయర్ గుండు సుధారాణి, కుడా ఛైర్మన్ ఇనగాల వెంకట్రాంరెడ్డి, సిద్దిపేట జిల్లా గ్రంథాలయ సంస్థ ఛైర్మన్ లింగమూర్తి, జిల్లా అదనపు కలెక్టర్ వెంకట్ రెడ్డి, ఎంపీడివో విజయ్ కుమార్, జతర అధికారులతో పాటు మండలంలోని విధిధ గ్రామాలకు చెందిన రైతులు, ప్రజలు పాల్గొన్నారు.

గేట వే ఆఫ్ అమరావతిగా బందరు పోలీసు

వున్నిత్తార్ నీర్జీవ్ 28(కె టీక్, విశ్వ)

గేట్ వే ఆఫ్ అమరావతిగా బందరు పోర్టు మారేందుకు అవకాశాలు పుష్టులంగా న్నాయని మంత్రులు అన్నారు. ఇన్నాండ్ వాటర్ వేన్ అభివృద్ధి చేయడం ద్వారా మరావతి నిర్మాణంలో కూడా పోర్టు భాగస్వామిగా మారబోతేందున్నారు. పోర్టు పనులు పూర్తగా పూర్తి చేయడం ద్వారా పోర్ట్ బేస్ ఇండస్ట్రీలు కూడా ఎక్కువగా మచిలిపట్టుంలో ప్రొదెందుకు అవకాశాలు ఉంటా య్యన్నారు. మచిలిపట్టుంలో పోర్టు పనులను మంత్రులు ల్లు రహింద్ర, బీసీ జనార్థన్ రెడ్డిలు పరిశీలించారు. ఈ సందర్భంగా పోర్టు నిర్మాణ స్థితిని మంత్రులకు కాంట్రాక్ట్ సంస్థ ప్రతినిధులు వివరించారు. ఈ క్రమంలో సోమవారం మంత్రులు కొల్లు రహింద్ర, బీసీ జనార్థన్ రెడ్డి మిాడియాతో మాట్లాడుతూ.. ఇప్పటి వరకు అలుగు బెర్రుల పనులు, రోడ్సు పనులు, విజయవాడకు అనుసంధానించే పనులు 40 తంతం పూర్తయ్యాయన్నారు. ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు పోర్టు పనులపై ఎప్పటికప్పుడు మిాక్ష చేస్తున్నారని, మరోవైపు బందరులో టూరిజం హబ్ ఏర్పాటు పనులు చేస్తున్నాయని, మూర్ఖుట టూరిజం అభివృద్ధి చేసి ఉద్యోగ ఉపాధి అవకాశాలు పెంచేందుకు చర్యలు ఉకుంటున్నామని మంత్రులు కొల్లు రహింద్ర, బీసీ జనార్థన్ రెడ్డి తెలిపారు. మార్చి 2026

మరణించిన పోలీస్ కుటుంబాలకు భద్రత చెక్కలను అందజేసిన నీవీ



వరంగల్ జై భీమ ట్రైమ్ న్యూ

వరంగల్ పోలీన్ కమిషన్సెర్ట్ పరిధిలోని విధి విభాగాల్లో విధులు నిర్వహిస్తూ పలు కారణాలతో గత సంవత్సరం మరణించిన ఏ.ఎస్.ఐ మల్కికార్జున్, హెడ్ కార్సీస్ట్స్బుల్ వెంకటేశ్వరర్లు, కానిస్ట్స్బుల్ రమేష్ కుటుంబాలకు పోలీన్ భద్రత విభాగం మంజూరు చేసిన 7లక్షల 89వేల 920 రూపాయల చౌపున చెక్కులను వరంగల్ పోలీన్ కమిషన్సర్ సన్ ట్రైట్ సిగ్ చేతుల మీదుగా చెక్కును మరణించిన పోలీన్ అధికారి కుటుంబ సభ్యులకు అందజేశారు. ఈ సందర్భంగా మరణించిన పోలీన్ సిబ్బంది కుటుంబ స్థితిగతులపై పోలీన్ కమిషన్సర్ ఆరా తీర్చారు. ఈ కార్యక్రమం అదనపు డీసీసీ రవి, ఎ. ఓ రామకృష్ణ స్పూమి, సూపరింపొండెంట్ రామాదేవి పాల్గొన్నారు.

వరంగల్ పోలీన్ కమిషనరేట్ పరిధిలో ఇద్దరు ఇన్ని సెప్టెంబర్ బడిల్

Sl. No.	Name of the Inspectors S/Smt./Sri	Present place of working	Now Posted to
1	L.Raghu	CCS, Warangal	SHO, Narsampet PS vice Sri D.Ramana Murthy, Inpsr transferred out.
2	D.Ramana Murthy	SHO, Narsampet PS	CCS, Warangal in the existing vacancy.

The DCP, Crimes and ACP, Narsampet are requested to take necessary action accordingly and relieve the above Inspectors immediately with instructions to report at their new place of posting and intimate the date of relief and joining reports to this Office.

వరంగల్ జై భీమ క్రైమ్ న్యూ

వరంగల్ పోలీస్ కమిషనరేట్ లో ఇద్దరు పోలీస్ ఇన్ సైకిల్లర్లను బదిలీ చేస్తూ వరంగల్ పోలీస్ కమిషనర్ నన్ ప్రీత్ సింగ్ సోమవారం ఉత్తర్వులు జారీ చేసారు. బదిలీ అయిన వారిలో ప్రస్తుతం సి.సి.ఎన్ ఇన్ సైకిల్ గా పనిచేస్తున్న ఎల్. రఘు నర్జంపేట ఇన్ సైకిల్ గా బదిలీ కాగా, అలాగే ప్రస్తుతం నర్జంపేట ఇన్ సైకిల్ డి. రఘుమార్తి సి.సి.ఎన్ కు బదిలీ అయ్యారు.

పైనాన్స్ ఆఫీసర్ తోట రాజయ్యకు సన్నాహం



హన్తుకొండ జిల్లా జై భిమ న్యా

కాక్షీయ విశ్వవిద్యాలయ పరిక్షల నియంత్రణ అధికారి ఆచార్య రాజేందర్ కట్ల అద్వయంలో విశ్వవిద్యాలయ పైనాన్న ఆఫీసర్ తోట రాజయ్యను శాలువా, జ్ఞాపికతో సన్మానించారు, తోట రాజయ్య ఏపిల్ 30వ తేదిన ఉద్యోగ విరమణ కానున్నారు. ఈ కార్బూక్మంలో అదనపు పరిక్షల నియంత్రణ అధికారులు దాక్టర్ బి. ఎస్. ఎల్. సౌజన్య, దాక్టర్ పి. వెంకటయ్య, దాక్టర్ అసిం ఇక్కార్ల్, దాక్టర్ పద్మజ, దాక్టర్ మండవ నరసింహ రావు, దాక్టర్ బి. నాగరాజు, సహాయ రిజిస్ట్రార్ లు సరళాదేవి, శ్రేలతా దేవి, పర్యవేక్షకులు సురేష్ బాబు, సునీల్ కుమార్, ప్రతాప్ పొల్గొన్నారు.

సీపీని కవిసిన వరల్డ్ పీన్ బాధ్యతలు

వరంగల్ జిల్లా షై భీమ న్యౌ

A photograph showing a group of six men in a formal indoor setting. A man in a light blue shirt is handing over a bouquet of flowers and a certificate to a man in a white shirt. The man in the white shirt is wearing a purple sash. In the background, there is a framed portrait of a person and a police emblem. The men are dressed in formal attire, including shirts and ties.

វស្ថុ ត្រីកចៀងលី បក្ស សំចែរ ថែមាំ ឯកចាល់..

ప్రవంచంలోని నీ వీ క్రికెటర్ అయినా వద్దే ఇంటర్వెపసన్ కెరీర్లో సెంచరీ సాధించాలని కోరుకుంటారు. క్రికెటలోని మూడు ఫారాట్లటలోనూ తన సెంచర్తోపాటు జిట్టు విజయంలో కీలక పాత్ర పోషించాలనిది ప్రతి బ్యాట్స్‌మన్ కల. మయ్యింగా వద్దే ఫారాట్ చాలా మంది క్రికెటర్లకు ఇష్టమైనదిగా మారుతుంది. క్రికెట్ చరిత్రలో తమ మొత్తం వద్దే కెరీర్లో ఒక్క సెంచరీ కూడా చేయని నలుగురు దిగ్జి క్రికెటర్లు ఉన్నారు. ఈ జాబితాలో ఉన్న క్రికెటర్ల పేర్లు తెలిస్తే మీరు కవితంగా ఆశ్చర్యపోతారు. 1. మిస్టా-ఉల్-హాక్: పాకిస్తాన్ మాజీ కెప్పెన్ మిస్టా-ఉల్-హాక్ తన మొత్తం వద్దే కెరీర్లో ఒక్క సెంచరీ కూడా సాధించలేదు. పాకిస్తాన్ తరపున 162 వేళలు ఆడిన మిస్టా-ఉల్-హాక్ 43.40 సగటుతో 5122 పరుగులు చేశాడు. మిస్టా ఉల్ హాక్ వద్దే అంతర్జాతీయ క్రికెటలీ 42 అర సెంచరీలు సాధించాడు. అంతర్జాతీయ వద్దే క్రికెటల్లో సెంచరి చేయకుండానే అత్యధిక పరుగులు చేసిన బాల్యమన్గా నిలిచాడు.

2. మైటోల్ వాఘన్: ఇంగ్లాండ్ మాజీ కెప్టెన్ మైటోల్ వాఘన్ 86 వన్నేలు ఆడాడు. అందులో అతను 27.15 సగటుతో 1982 పరుగులు చేశాడు. వన్నే అంతర్జాతీయ క్రికెట్లో మైటోల్ వాఘన్ అత్యుత్తम సోర్టు 90 పరుగులు. మైటోల్ వాఘన్ తన మొత్తం వన్నే కెరీంలో ఒక్క సెంచరీ కూడా లేకుండానే రిటైర్మెంట్ చేశాడు. 3. దినేష్ కార్బ్రిక్: భారత మాజీ వికెట్ కిపర్-బాట్రీమ్స్

దినేష్ కార్లీక్ 94 వన్నె మ్యాచ్‌లు ఆడి 30.21 సగుత్తి
 1752 పరుగులు చేశాడు. అంతర్జాతీయ వన్నె క్రికెటర్లి
 దినేష్ కార్లీక్ అత్యుత్తమ సోర్లు 79 పరుగులు. దినేష్
 కార్లీక్ తన మొత్తం వన్నె కెరీర్లో ఒక్క సెంచరీ కూడా
 చేయలేదని తెలిస్తే అభిమానులు ఆశ్చర్యపోతారు. 4.
 ఇయాన్ బోధమ్: ఇంగ్లీష్ క్రికెటర్ ఇయాన్ బోధమ్

పేరు ప్రపంచంలోని గొప్ప ఆర్ రౌండర్లలో ఒకటిగా పేరుగాంచింది. ఇయాన్ బోధమ్ 116 వన్నే మ్యాచ్లు ఆడి 23.22 సగటుతో 2113 పరుగులు చేశాడు. అంతర్జాతీయ వన్నే క్రికెటర్లో ఇయాన్ బోధమ్ అత్యుత్తమ స్టోర్చు 79 పరుగులు. ఇయాన్ బోధమ్ తన మొత్తం వన్ కెర్రింగ్లో ఒక్క సెంచరీ కూడా చేయలేదు.

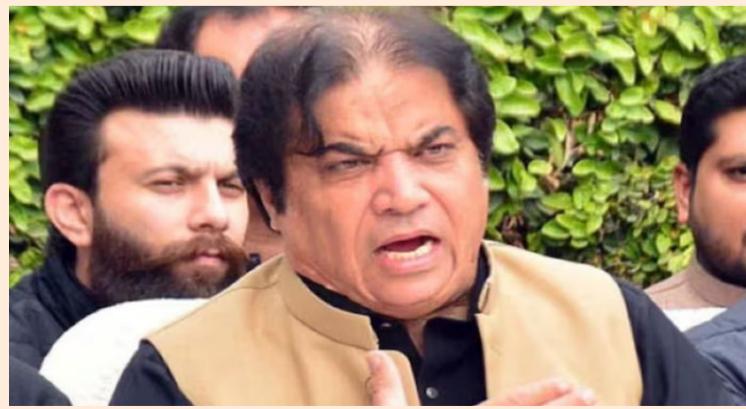


ఫలిష్టాన్ ఉత్సవంలోకి
దూసుకుపోయన వాహనం..

వాంకూవర్లో శనివారం రాత్రి ఒక ఫిలిప్పినో సమాజం ఉత్సవంలో జనంమీదికి ఒక వ్యక్తి తన వాహనంతో దూసుకుపోయిన ప్రమాదంలో కనీసం తొమ్మిది మంది వ్యక్తులు మరణించారని కెనడా పోలీసులు ఆదివారం ‘ఎక్స్’ పోస్టులో వెల్లడించారు. తాము దుర్గటన స్థలంలో 30 ఏళ్ల వ్యక్తిని అరెస్టు చేశామని, అతను తమకు ‘పరిచయమే’ అని పోలీసులు తెలిపారు. అనుమానితుని మొదట జనం వెంటపడి పట్టుకున్నారు. ఈ ఘటనలో కొందరు గాయపడ్డారు. ‘ఈ సమయంలో ఈ ఘటన ఉగ్ర చర్య కాదని మాకు నమ్మకం’ అని వాంకూవర్ పోలీసులు ‘ఎక్స్’ పోస్టులో పేర్కొన్నారు. ఈస్ట్ 41వ అవేస్యా, ఫ్రెజర్ స్టీట్ సమీవంలో శనివారం రాత్రి 8 తరువాత ఈ దుర్గటన సంభవించింది. ఫిలిప్పినో హీరో ఒకరి ఉత్సవం లాపులాపు దే బ్లాక్ పార్టీ ఆ ప్రదేశంలో జరుగుతోంది. ‘వాంకూవర్లో శనివారం రాత్రి లాపులాపు ఉత్సవంలో భయానక ఘటన జరిగిందని విని దిగ్రాంతి చెందాను’ అని కెనడా ప్రధాని మార్క్ కార్ల్ ‘ఎక్స్’ పోస్టులో తెలిపారు. వాంకూవర్ మేయర్ కెన్ సిమ్, బ్రిటిష్ కొలంబియా ప్రధాని దేవిడ్ ఎబీ కూడా ‘ఎక్స్’లో ఇటువంటి అభిప్రాయాలే వ్యక్తం చేశారు. కెనడా ఫేడరల్ ఎన్నికలు సోమవారం జరగున్నాయి. బ్రిటిష్ కొలంబియాలో అతిపెద్ద వెనుదారుల బృందాల్లో ఒకత్తున ఫిలిప్పినో కెనడియన్ సమాజం సాంస్కృతిక సేవలకు గుర్తింపుగా ప్రావిన్స్ ప్రభుత్వం ఏప్రిల్ 27ను లాపులాపు దేగా 2023లో ప్రకటించింది.

భారత్ పై అణుబాంబులతో విరుచుకుపడుతాము..

భారతదేశంపై అణబాంబులతో విరుదుకుపడుతామని పాకిస్థాన్ హెచ్చరించింది. అదివారం పాకిస్థాన్ మంత్రి హనీఫ్ అబ్యాసీ భారత్తోపై ఇక బహిరంగ అణ్ణయుధ ప్రతీకార దాడికి దిగుతామని హెచ్చరించారు. ఇప్పటికే తమ వద్ద ఉన్న 130 అణ్ణయుధ వ్యవస్థలను మహరించినట్లు వీటికి తోడుగా ఫోరి, షట్టీస్, గజ్యవి వంటి క్రిపటులను సిద్ధం చేశామని, ఇక భారతదేశం దారికి రాకపోతే వీటిని ప్రయోగించి తీరుతామని ఆయన హెచ్చరించారు. పాకిస్థాన్కు భారతదేశం నీటి సరఫరా నిలిపివేసి చూస్తే ఇక పరిష్కారించి ఎంత తీర్పస్తాయికి వెళ్లుతుందో తాము చెప్పలేమని అన్నారు. ఇక కాబోయ్ చర్యలు తమ దేశ సైనిక వరాలు చూసుకుంటాయి. తమ వద్ద ఉన్న ఆయ్ధాలకు తీరుగలేదు, ఇక ప్రత్యేకించి అణబాంబుల గురించి చెప్పాల్సిన పనిలేదని మంత్రి వివరించారు. భారత్తోపై ఇక తమది పూర్తి సాయి యుద్ధం అని ప్రకటించారు. ఈ మంత్రి ప్రకటన పలువిధాలుగా కలవరం లేవనెత్తింది. తమ దేశంలో పలు చోట్ల అణ్ణంత వ్యాప్తశక్తికంగా అణ్ణయుధాలను నిలిపి ఉంచినట్లు ఆయన తెలిపారు. పాకిస్థాన్ గగనతలంపై వైమానిక యానం నిషేధాన్ని అమలు చేస్తే అది భారత్తో పిడుగుపాటు అవుతుందని, వెంటనే భారత్తుకు చెందిన పలు వైమానిక సంస్థలు కుప్పకూలుతాయి. ఇందియన్ ఎయిర్లైన్స్ పతనం కేవలం భారత ప్రభుత్వ చేతల్లో ఉండని తెలిపారు. తాము అణ్ణయుధాలను కేవలం ప్రదర్శనలకు సిద్ధం చేసుకోలేదని, వీటికి పనిచేప్ప కొండి ఇప్పటికే వచ్చిందని వ్యాఖ్యానించారు. బెదిరిస్తే బెదిరిపోం, రెచ్చగాడితే చూస్తూ ఊరుకునేది లేదని, ఏరిపారేస్టామని తెలిపారు. తమ అణ్ణయుధ శక్తి పాటవం గురించి భారత్తు సరిట్యైన అవగావహన లేదన్నారు. భారతదేశంపైకి తమ ఆయ్ధాలు ఏ దిక్కు నుంచి ఎప్పుడు ఏ విధంగా వచ్చిపడుతాయనేది ఎవరికి తెలియదని తెలిపారు. ఇక్కడి ఖండాంతర భీకర క్రిపటుల గురిని పూర్తిగా భారత వైపు నిలిపివుంచామని, ఇక ట్రైగ్ర్స్ నొక్కడమే తరువాయి అని, విధ్యంసానికి బాధ్యులు ఎవరు? అనేది తరువాత తెలుసుకుని ప్రయోజనం ఉండడని వ్యాఖ్యానించారు. ఉగ్రదాడుల సాకుతో పాకిస్థాన్కు ఏకపక్కంగా నదీ జలాల పంచిణి నిలిపివేస్తారా? గగనతల రాకపోకలకు వీలీ కల్పించకుండా ఉంటారా? వీసాల రద్దుకు దిగుతారా? దీని వల్ల నష్టం ఎవరికి తెలుసా? అని ప్రశ్నించారు.



ధిల్లీపై విజయం.. అగ్రస్తానానికి బెంగళూరు



ప్రమీల్ 18లో రాయల్ ఛాలంజన్ బెంగళూరు ఫీల్డ్ క్యాపిటల్స్‌పై ఘన విజయం సాధించింది. ఈ విజయంతో పాయింట్ పట్టికలో అగ్రస్థానాని దూసుకెక్కింది. ఈ మ్యాచ్‌లో టాన్ గెలిచిన బెంగళూరు తొలుత బోలిం ఎంచుకుంది. దీంతో బ్యాటీంగ్‌కు దిగిన ఫీల్డ్ దిల్లీ నిర్ణిత 20 ఓవర్లలో 8 వికెట్లు నష్టానికి 162 పరుగులు చేసింది. కేవల్ రాహుల్ (41), చివరల్ ట్రిప్పున్ సబ్బు (34) రాణించగా, ఓపెనర్ అభిషేక్ పోరెల్ (28), ఫాఫ్ రుష్మేసిన్ (22), అక్షర్ పటేల్ (15) పరుగులు మాత్రమే చేశారు. ఆర్టీబీ బొలల్రూలో భువనేశ్వర్ కుమార్ కి హేచీల్వుడ్ 2, యుక్ దయాత్, కృనాల్ పాండ్య చెర్చో వికెట్ తీశారు. అనంతరు బ్యాటీంగ్‌కు దిగిన బెంగళూరుకు అదిలోనే ఎదురుదెబ్బ తగిలింది. జాకబ్ బట్టే 12, వన్డెన్ వచ్చిన పడిక్కల్ 0, రజత్ పాటిదార్ 6 స్యూప్ స్టోర్కే పెవిలియన్‌క చేరారు. కృనాల్ పాండ్య (73.. 47 బంతుల్లో 5 ఫోర్సు, 4 సిక్కులు), విరాట్ కోప్పెర్ (51.. 47 బంతుల్లో 4 ఫోర్సు) అర్థశతకాలతో చెలరేగారు. దీంతో ఆర్సిసి 18. ఓవర్లలో 4 వికెట్లు కోల్పోయి ఛేదించింది. ఫీల్డ్ బొలల్రూలో అక్షర్ పటేల్ రెండు వికెట్లు తీశాడు.

ભારત અર્થરાંદ્ય કેન્દ્ર

ముక్కొణపు వన్నె సిలీసలో బోషే

కొలంబో: ఆర్డరోండ్ పోతో అదరగొట్టిన భారత మహిళలు ముక్కొణపు వన్నే టోర్చీలో ఘనమైన బోటి కొట్టారు. ఆదివారం జరిగిన మాయాలో తొమ్మిది వికెట్లతో శ్రీలంకను చిత్తు చేశారు. అంతర్జాతీయ అరంగేట్రుం చేసిన తెలుగు స్ప్రెస్టు ట్రేనరణి (2/26) రెండు వికెట్లతో సత్తు చాచింది. వర్షం వల్ల ఈ మాయాల్ను 39 ఓవర్లకు కుదించారు. టూన్ కోల్పోయి తొలుత బ్యాలీంగ్ చేసిన శ్రీలంక 38.1 ఓవర్లలో 147 పరుగులకు కుప్పుకూలింది. హసినీ పెరీరా (30), కవిషా దిల్చూరి (25), అనుషు సంజీవని (22) ఫర్మ్యాలేద్జనిపించారు. స్నేహ్ రాణ్ మూడు, దీపీ శర్మ రెండు వికెట్లు పడగాటారు. ఛేదనలో టాపార్డ్ విజృంఖించడంతో భారత్ కేవలం 29.4 ఓవర్లలో 149/1 సోర్కు చేసి నునాయాసంగా నెగ్గింది. ఓపెనర్లు ప్రతికరావల్ (50 నాటోట్), మంధాన (43), హర్లీన్ డియోల్ (48 నాటోట్) రాణించారు. ప్రతిక ప్లేయర్ ఆఫ్ ద మాయావీగా నిలిచింది. భారత్ తదుపరి మాయాలో మంగళవారం దక్కిణాప్రికాతో తలపడుతుంది. స్వల్ప సోర్కు ఛేదనలో ఓపెనర్లు ప్రతిక, మంధాన అద్భుత ఆరంభం ఇచ్చారు. ఏడో వన్నే మాత్రమే ఆదుతున్న ప్రతిక రెండు కీలకమైన భాగస్సామాలు నెలకొల్పింది. మంధానాతో కలిసి తొలి వికెట్కు 54, అనంతరం హర్లీన్ డియోల్తో కలిసి రెండో వికెట్కు అథేద్యంగా 95 రన్స్ జత చేసింది. ఈక్రమంలో వరుసగా నాలుగో హాఫ్స్ సెంచరీని ప్రతిక నమోదు చేసింది. బోలర్లు భళా: అంతకుముందు భారత స్ప్రెస్టు ధాటికి శ్రీలంక బ్యాటుర్లు పరుగులు చేయడం కష్టమైంది. వన్నే అరంగేట్రుం చేసిన పేనర్ కష్టీ గౌతమ్ వికెట్ సాధించకపోయినా పొదుపైన బోలింగ్తో ఆకట్టుకుంది. భారీ వర్షాతో మాయా మూడు గంటలు అలన్స్యంగా ప్రారంభం కాగా.. పిచ్చేపై మేను సద్యినియోగం చేసుకున్న భారత బోలర్లు ప్రత్యేథిని పరుగులు చేయకుండా నిరోధించారు.



ముంబై అరుదైన లకార్డు..
వహివల్లోనే తొలి జట్టుగా..

ఇండియన్ ప్రీమియర్ లీగ్లో ముంబై ఇండియన్స్ జట్టుకు ప్రత్యేకమైన సానం ఉంది. ఐదుసార్లు ట్రోఫీ విజెత నిలివిన ఈ జట్టును ఎదురుకోవాలంటే.. ప్రత్యేర్థు కాక్ర భయపడాల్సిందే. అలాంతి ముంబై జట్టు ఈ సీజన్ ఆరంభంలో తడబడింది. ఆడిన ఐదు మ్యాచుల్లో కేవలం ఒక మ్యాచ్లోనే విజయం సాధించింది. దీంతో ముంబై ఈసారి ప్లేఆఫ్స్కి వెళ్లడం కష్టమే అని అంతా అనుకున్నారు. కానీ, ఊహించని విధంగా ముంబై తిరిగి పామ్పలోకి వచ్చిన ఆ తర్వాతి ఐదు మ్యాచ్లలో వరుసగా అన్నింటిలో విజయం సాధించి తమకు తామే సాటి అని నిరూపించుకుంది. ఆదివారం లక్ష్మీపై సాధించిన విజయంతో ముంబై ఇండియన్స్ అయిదైన రికార్డును తన భాతాలో వేసుకుంది. లక్ష్మీపై గెలుపు ఈ సీజన్లో ముంబైకి వరుసగా ఐదో విజయం మాత్రమే కాకుండా.. మొత్తం ఓపిఎల్ చరిత్రలో 150వ విజయం. దీంతో ఓపిఎల్లోనే అత్యధిక మ్యాచ్లలో విజయం సాధించిన జట్టుగా రికార్డు సృష్టించింది. ముంబై తర్వాతి సానంలో 140 మ్యాచ్లలతో చెప్పే సూపర్ కింగ్స్ జట్టు ఉంది. ఆ తర్వాతి స్టోనాల్స్ కోల్డ్కతా నైట్ రైర్స్(134), రాయల్ ఛాలెంజర్స్ బెంగళారు(129), ధిల్లీ క్యాపిటల్స్(112) ఉన్నాయి.

విపిల్‌లో కోష్టా సరికొత్త లికార్య..

ఐపిఎల్ చరిత్రలో కింగ్ కోఫ్ట్స్ సరికొత్త రికార్డు స్పష్టించింది. నిన్న రాత్రి ధీమీ జట్టుతో జరిగిన మ్యాచ్ లో కోఫ్ట్స్ అర్థ శతకంతో రాణించాడు. దీంతో ఈ సీజన్ లో అత్యధిక పరుగులు చేసిన బ్యాప్ట్స్ మెన్ గా కోఫ్ట్స్ నిలిచాడు. ఇప్పటివరకు ఆడిన పది మ్యాచ్ లో కోఫ్ట్స్ 443 పరుగులు చేశాడు. ఈ క్రమంలోనే ఐపిఎల్ లో అరుదైన ఘనత సాధించాడు. పరుసగా 11 ఐపిఎల్ సీజన్లలో 400కు ప్రాగా స్నోర్చు చేసిన ఒకే ఒక్క ప్లేయర్ గా రికార్డు నెలకొల్పాడు. ఓ సీజన్ లో అత్యధిక పరుగులు చేసిన రికార్డు కూడా కోఫ్ట్స్(973) పేరిటే ఉంది. కాగా, ఆర్టీబీ జట్టు కూడా ఈ సీజన్ తో పరుస విజయాలతో ఉపహాంచని విధంగా చెలరేగుతోంది. ఇప్పటివరకు ఒక ఐపిఎల్ ట్రోఫీ కూడా గెలవని భాద ఆ జట్టును వెంటాడుతున్న విషయం తెలిసిందే. అయితే, ఈసారి మాత్రం కప్పు మనదే అనుస్తులు ఆర్టీబీ.. ప్రత్యర్థులపై విరుచుకుపడుతోంది. ఆడిన 10 మ్యాచ్ లో ఏడు గెలిచి అగ్రస్టానంలో ఉంది. ఈ క్రమంలో ఆర్టీబీ.. ఐపిఎల్ చరిత్రలో సరికొత్త రికార్డును తన పేరిట లిఫీంచుకుంది. ప్రత్యర్థుల సాంత గడ్డపై పరుసగా 6 మ్యాచ్ లో విజయం సాధించిన ఒకే ఒక జట్టుగా ఆర్టీబీ నిలిచింది. మ్యాచ్ విషయానికి వస్తే.. ఆదివారం ధీల్ క్యాపిటల్స్తో జరిగిన మ్యాచ్లో 6 వికెట్లు తేడాతో బెంగళూరు విజయం సాధించింది. ధీల్ నిర్దేశించి 164 పరుగుల లక్ష్మాన్ కేవలం 4 వికెట్లు కోల్పోయి విజయాన్ని అందుకుంది. విరాట్ కోఫ్ట్స్(51), కృశాల్ పాండ్య(73)లు అర్థ శతకాలతో రాణించారు. అంతకుముందు టాన్ ఓడి బ్యాటీంగ్ దిగిన ధిలీ.. భువనేశ్వర్ కుమార్(3/33) బొలింగ్ ధాటికి విలివిల్లాడింది. భువికి తోడు హజిల్పుడ్ సయితం(2/36) రాణించడంతో నిరీత 20 ఓడరలో 8 వికెట్లు నాస్తిటనికి 163 పరుగులు చేసింది. కెవల్ రాహుల్(41), స్టబ్జ్(34)లు మాత్రమే రాణించారు.

