

ఉత్తేజిత

ఎడిటర్ : చంద్ర శేఖర్ యం

దినపత్రిక

Published from Kurnool --- Circulated by Andhrapradesh, Telangana & New Delhi

సంపుటి : 03 సంచిక : 328 పేజీలు 8 వల : 5 శనివారం 03 మే 2025

ఉత్తేజిత
ఎడిటర్ : చంద్ర శేఖర్ యం
అక్షరాస్యత అభివృద్ధికి మేలుపలకైన పత్రిక

ప్రకటనదారులకు, వెబ్‌సైటులకు మా సమన్వయం ఇంటింటి...

16వ వార్షికోత్సవ సందర్భంగా ప్రకటనల మంజూరు చేయటం గురించి పాఠకులారా! ఉత్తేజిత దినపత్రికను పూర్వపురుషులకంటే అభిమానించినందుకు మేనేజ్‌మెంట్ మీకు అభినందనలు తెలియజేస్తుంది.

జన వాక్కులే వార్తలుగా మలుచుకొని నిజాన్ని ఇబ్బంగా చేసుకొని నిరంకరం నూతన వరచదిలో పత్రికను మీ ముందుకు తెస్తున్నామన్న విషయం మీకందరికీ తెలిసింది.

పత్రిక పడవాలంటే ఆర్థిక మూలాల ముఖ్యం. కావున మీరంతా వార్షికోత్సవ సందర్భంగా ప్రకటనల మంజూరు చేసి పత్రికాభివృద్ధికి మీ వంతు సహాయ సహకారాలు ఎన్నివేళలా అందజేయవలసిందిగా ఆకాంక్షిస్తున్నాము....

మీ... ఉత్తేజిత దినపత్రిక ఎడిటర్



వార్షికోత్సవ ప్రత్యేక సంచిక

ఆదాదీ	
బ్యాక్ కవర్ పేజీ ముద్రికల : 50,000/-	బ్యాక్ 6 వైట్ పేజీ : 20,000/-
ఇన్సర్ట్ ముద్రికల పేజీ : 20,000/-	ఇన్సర్ట్ పేజీ : 20,000/-
ఫ్రంట్ ముద్రికల పేజీ : 70,000/-	ఫ్రంట్ పేజీ : 30,000/-

గమనిక : పుకారాలలో ప్రకటనల అలవాటా ఫోటోలు మరియు ముద్రాకరణను ఉత్తేజిత తెలుగు దినపత్రిక బిరేకరులకు అందజేయవలసిందిగా కోరడమైనది.



భూములిచ్చినరైతుల త్యాగాలు మరువలేనివి

లాబీదెబ్బలు..కేసులను ఎదుర్కొని నిలిచారు మూలిచ్చింది భూమి కాదు...రాష్ట్రానికి భవిష్యత్ వారి కష్టనష్టాలను గుర్తు పెట్టుకుని అమరావతి నిర్మాణం గుండెలో బాధ పెట్టుకుని వచ్చిన ప్రధాని మోడీకి కృతజ్ఞతలు అమరావతి పునర్నిర్మాణ సభలో డిప్యూటీ సీఎం పవన్ కళ్యాణ్

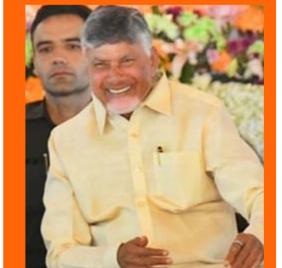


మన నమో మిస్సిల్తో పోక్ మిసైల్ వంద పాకిస్తాన్లు వచ్చినా ఏమీ చేయలేవు అమరావతి సభలో లోకేశ్ ఉద్వేగపూరిత ప్రసంగం

చిరకాల స్వప్నం అమరావతి సాకారం కాబోతోంది



స్వర్ణాంధ్ర నిర్మాణానికి అమరావతి ఎంతో కీలకం అమరావతి అంటే ఒకనగరం కాదు...ఒక శక్తి 60వేలకోట్ల పనులకు శంకుస్థాపనలు ఇవన్నీ ఎపి ప్రగతికి..వికసిత్ భారత్ కు పునాదులు అన్ని రంగాల్లో అమరావతి అద్భుత నరగంగా ఆవిర్భవిస్తుంది చంద్రబాబు విజనరీ నేత..ఉమ్మడి ఎపిలో ఐటికి పెద్దపీట అమరావతికి అన్ని విధాలా అండగా ఉంటానని హామీ అమరావతి పునర్నిర్మాణ సభలో మోడీ ప్రసంగం



చలత్రలో లిఖించడగ్గు పునర్నిర్మాణ రోజు

గత ఐదేళ్లలో రాష్ట్రంలో విధ్వంసం జరిగింది అధికారం చేపట్టాక..అంధకారం నుంచి పట్టాలెక్కిస్తున్నాం డబుల్ ఇంజన్ సర్కార్ తో ఇక అభివృద్ధిని పరుగులు పెట్టిస్తా రైతుల త్యాగాలు..వారి ఉద్యమాలు చారిత్రాత్మకం మోడీ డైనమిక్ లీడర్ షిప్ తో ఐదోస్థానానికి దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థ అమరావతి పునర్నిర్మాణ సభలో సీఎం చంద్రబాబు

మీకో రహస్యం చెబుతా: ప్రధాని మోడీ

మీకో రహస్యం చెబుతాంటూ ప్రధాని మోడీ ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు నాయుడుపై ప్రశంసల వర్షం కురిపించారు. తనను టెక్నాలజీకి ఆద్యుడిగా ఇప్పుడు చంద్రబాబు చెబుతున్నారని, కానీ అది నిజం కాదని తాను గుజరాత్ ముఖ్యమంత్రిగా ఉన్నప్పుడు చంద్రబాబు హైదరాబాద్ లో టెక్నాలజీతో దూసుకుపోతున్నారని, నాడు తాను..ఆయనను అనుసరించడానికి ప్రత్యేకంగా ఒక అధికారిని పెట్టుకున్నానని మోడీ అమరావతి సభ సాక్షిగా చెప్పారు. టెక్నాలజీ అంటే చంద్రబాబు అని..ఆయనను చూసే తాను నేర్చుకున్నానని, ఇప్పుడు దాన్ని అమలు



చేస్తున్నానని చెప్పారు. ఏవైనా పెద్ద పెద్ద పనులు చేయాలంటే చంద్రబాబు వల్లే అవుతుందని, ఆయన చాలా అద్భుతంగా చేస్తారని ప్రశంసించారు. చంద్రబాబు, పవన్ వల్లే రాజధాని నిర్మాణం పూర్తి అవుతుందని, మనమే చేస్తాం...మనమే

చేయాలని ప్రధాని వారిద్దరినీ ఉద్దేశిస్తూ వ్యాఖ్యానించారు. ఆయన వ్యాఖ్యలతో చంద్రబాబు, పవన్లు ఖుషి ఖుషి అయ్యారు. ఎప్పుడూ లేనిది..ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబుపై ప్రధాని పదే పదే ప్రశంసల వర్షం కురిపించారు. ప్రధాని ప్రశంసలకు చంద్రబాబు ఆనందభరితులయ్యారు. ప్రధాని ప్రశంసినప్పుడల్లా చంద్రబాబు సంతోషంతో చిరునవ్వులు చిందించారు. అత్యంత హత్పూరిత వాతావరణంలో ప్రధాని సభ జరిగింది. అప్పుడప్పుడు తెలుగులో మాట్లాడుతూ ప్రధాని మోడీ సభికులను ఉత్సాహపరిచారు. కేంద్రమంత్రి

రామోహన్ నాయుడు అనువాదం అద్భుతంగా సాగింది. అమరావతి నిర్మాణంలో తన వంతు పాత్రపోషిస్తానని, దేశ అభివృద్ధిలో అంద్రా అభివృద్ధి మరింతగా ఉంటుందంటూ..ప్రధాని భరోసా ఇచ్చారు. అమరావతి ఒక నగరం కాదని, అదొక శక్తి అని, అది ఆంధ్రప్రదేశ్ ను ఆధునికశక్తిగా మారుస్తుందని ఆయన అన్నారు. అమరావతి ఇండ్రోక నగరమని, ఇప్పుడా నగరమే ఆంధ్రుల రాజధాని అయిందన్నారు. చంద్రబాబు అధికారంలోకి వచ్చాక దుష్ప్రచారాన్ని పారిపోయాడన్నారు. కూటమి ఆంధ్రా అభివృద్ధికి కట్టుబడి ఉంటుందని మోడీ హామీ ఇచ్చారు.

నత్తనడకన ఉప్పల్ పై డివర్

వృద్ధి సమన్వయ మరియు పర్యవేక్షణ కమిటీ సమావేశము (దిశ)

తేదీ : 02 మే 2025 సమయం : 11:00 గంటలకు

భూసేకరణలో ఆలస్యంతో పనుల్లో జాప్యం అధికారులను మందలించిన కేంద్రమంత్రి కిషన్ రెడ్డి



Postail Licence No. L/KNL/3-19(D). 2016 - 2018

ఉత్తేజిత

ఎడిటర్ : చంద్ర శేఖర్ యం **దినపత్రిక**

సంపాదకీయం

అమరావతి అద్భుత నగరం కావాలి !

అమరావతి సాకారం కాబోతున్నది. ప్రధాని మోడీ పునర్నిర్మాణ పనుల్లో పాల్గొనడం... ఏడాది కాలంగా చంద్రబాబు అమరావతి పునర్నిర్మాణానికి అహర్నిశలు కష్టపడడంతో ఆంధ్రప్రదేశ్ కీలక మైలురాయిని చేరుకుంది. నిజానికి జగన్ తన ఐదేళ్ల పదవీకాలంలో అమరావతిని నిర్మించివుంటే చరిత్ర గుర్తించేది. ఇప్పుడు అమరావతి చరిత్రలో జగన్ చోటులేకుండా చేసుకున్నారు. అంతేగాకుండా మూడు రాజధానులు అంటూ ఐదేళ్లు కాలం వెళ్లడీసారు. చంద్రబాబు విజన్ కు జగన్ ఆలోచనకు ఎంతో వ్యత్యాసం ఉంది. చంద్రబాబును కాదనుకుని ఒక్క ఛాన్స్ అని అభ్యర్థించిన జగన్ కు పట్టం కట్టడం ద్వారా ఆంధ్రప్రదేశ్ ఓ పదేళ్లు వెనక్కి పోవడమే గాకుండా అప్పులకుప్పగా మారింది. అప్పులు చేసిన జగన్ ఆంధ్రప్రదేశ్ ను అంధకారంలో ముంచారు. యువకుడైన జగన్ కు నిజంగానే మంచి ఆలోచనలు ఉండివుంటే ఎవీ భవిష్యత్ మరోలా ఉండేది. విజన్ ఉండాలి. పట్టుదల ఉండాలి. ప్రజల్లో చిరస్థాయిగా నిలిచిపోయేలా పనులు చేయగలగాలి. బటన్ నొక్కి అప్పులు చేసిన జగన్ విజన్ లేని నేతగానే నిలిచిపోతాడు. ప్రజలు వ్యక్తిగత ప్రయోజనాలతో పాటు సమిష్టి ప్రయోజనాలు కూడా ఆశిస్తారు. విద్య, వైద్యం, నీరు, రోడ్లు వంటి సౌకర్యాలపై ప్రభుత్వాలు ఎప్పుడూ ప్రయత్నాలు సాగుతుండాలి. అందుకే ఇవేవీ లేకపోవడం వల్లనే జగన్ ఐదేళ్ల పాలనలో అనేక అసర్దాలు జరిగాయి. ప్రజలపై అప్పుల భారం పడింది. అందుకే మళ్లీ అమరావతిని రాజధానిగా పునర్నిర్మిస్తామని తెలుగుదేశం కూటమి హామీ ఇచ్చింది. అధికారంలోకి రావడంతో అది సాకారం కాబోతున్నది. గత పదేళ్లుగా రాజధాని అన్నది లేకుండా పోయింది. అమరావతిని దెబ్బతీసిన జగన్ చరిత్రలో నిలిచిపోతారు. రాజధాని లేకుండా చేశారు. జగన్ ఐదేళ్ల పాలనా కాలంలో ఎవీ రాజధాని ఏదీ అని అడిగితే చెప్పి పరిస్థితి లేకుండా పోయింది. మూడు రాజధానులు అంటే అదీ లేదు. తలలేని మొండెంలా ఆంధ్రప్రదేశ్ గత ఐదేళ్లుగా కొనసాగింది. జగన్ అధికారంలోకి వస్తే ఇలాంటి దుర్ఘటి వస్తుందని ఎవరుకూడా ఊహించి ఉండలేదు. అభివృద్ధి వికేంద్రీకణ వేరు.. రాజధాని వేరు అన్న స్పృహలో లేకుండా జగన్ పాలన సాగించారు. రాజధాని కోసం భూములు ఇచ్చిన పలువురు రైతులు, మహిళలు కోర్టులు చుట్టూ తిరగడంతోనే సరిపోయింది. కేసులతో వారిని కోర్టులకే పరిమితం చేస్తే ఇక ఉద్యమంలో కనిపించరన్న ఎత్తుగడతో జగన్ ఎవని అందకారంలోకి నెట్టారు. రాజు తలచుకుంటే దెబ్బలకు కొదవా అన్న చందంగా కేసులకు కొదవ లేకుండా పోయింది. జగన్ తన ఐదేళ్ల పాలనాకాలంలో కనీసం రైతులతో మాట్లాడ కుండా, వారి అభిప్రాయాలు తెలుసుకోకుండా తీసుకున్న నిర్ణయం కారణంగా ఎవీ తీవ్రంగా నష్టపోయింది. మొత్తంగా అస్తవ్యస్త పాలన సాగించారు. హైదరాబాద్ హైటెక్ సిటీ నిర్మాణ సమయంలో చంద్రబాబు నిర్ణయంతో ఇప్పుడు హైదరాబాద్ ఎలా అభివృద్ధిలో పెనవేసుకు పోయిందో కళ్లకు కనిపిస్తోంది. రేపటి అమరావతిలోనూ ఇదే కనిపిస్తుంది. విభజనకు గురైన 13 జిల్లాల ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రం అనివార్యంగా ఇప్పుడు కొత్త రాజధానికీ శ్రీకారం చుడుతోంది. ఓ ఐదేళ్ల తరవాత అమరావతితో రూపురేఖలు మారతాయి. భారత్ లో ఓ అద్భుత నగరం ఆవిష్కృతం అవుతుందనడంలో సందేహం అవసరం లేదు. ఉమ్మడి ఎపిలో హైదరాబాద్ అనేది తెలుగు వారికి ఒక విద్యా, వ్యాపార, నివాస, ఉపాధి వనరుగా మారిపోయింది. విశాఖపట్నం, విజయవాడ ఆ స్థాయి నగరాలు కావు కనుకనే చంద్రబాబు కొత్త రాజధానికీ శ్రీకారం చుడుతున్నారు. చంద్రబాబును తిట్టి పోసుకుంటున్న వారే రేపు స్తుతిస్తారు. విశాలమైన సముద్ర తీరంతో పాటు, పలు విమానాశ్రయాలు, ఓడరేవులు ఉన్న ఎవీ ఇక అమరావతితో మరెంతగా అలరారడం ఖాయం. హైదరాబాద్ లాంటి విస్తృత అవకాశాలు గల ఒక నగరం ఆంధ్రకు లేని లోటును అమరావతి తీర్చునుందనడంలో సందేహం లేదు. అంతేకాదు అంతర్జాతీయనగరంగా హైదరాబాద్ కు పోటీగా విస్తరిస్తుందనడంలోనూ సందేహం అవసరం లేదు. నిజానికి జగన్ అధికారంలోకి రాకుండా ఉండివుంటే ఈపాటికి అమరావతి సాక్షాత్కరించేది. అమరావతి అంటే... లక్షలాదిగా నివసించే ప్రజలు, ప్రపంచస్థాయి పెద్ద పెద్ద వ్యాపార, వాణిజ్య భవనాలు, పబ్లిక్ పార్కులు, వినోద కేంద్రాలు, ఐకానిక్ నిర్మాణాలు, సువిశాలమైన రహదారులు, నైట్ లైఫ్ వినోద కార్యకలాపాలు అందించే సఫారీ టూర్ల వెసులుబాటు, టూరిస్ట్ ఆకర్షణలు. ఇవేగాక అంతర్గత రవాణా సదుపాయాలువంటివన్నీ అందుబాటులోకి వస్తాయి. అనేక సదుపాయాల సముదాయంగా అమరావతి పేరిట ఒక మహానగరం నిర్మించాలన్న చంద్రబాబు నాయుడు సంకల్పం అభినందనీయం. ప్రపంచంలో అనేక నగరాలను తిరిగి, అధ్యయనం చేసిన అనుభవం చంద్రబాబుది. ఆయన తన రాజకీయ జీవితం కన్నా తన పేరు చిరస్థాయిగా నిలవాలని ఆకాంక్షించే వ్యక్తి. చంద్రబాబు దార్శనికుడు కావడం వల్ల ప్రపంచ స్థాయి నగరంగా అమరావతికి బలమైన పునాదులు వేస్తున్నారు. తన దార్శనికతతోనే అమరావతిని ఓ అద్భుత వాణిజ్య నగరంగా తీర్చిదిద్దే పనిలో ప్రధానిని ఆహ్వానించి పునాది వేయించడం, పునరావిష్కృతం చేయడం చరిత్రలో నిలిచే మహోజ్వల ఘట్టం. ఇది పూర్తిగా సాకారం కావడానికి కనీసం ఓ దశాబ్ద కాలం పట్టవచ్చు. అప్పటి వరకు చంద్రబాబును ప్రలజ్ఞ ఆదరిస్తే ఎవని అగ్రభాగాన నిలబెట్టే ప్రయత్నం చేస్తారు. చంద్రబాబు నాయుడు దార్శనికతకు సజీవ సాక్షిగా చరిత్రలో అమరావతి నగరం నిలిచిపోతుంది. కృష్ణా పరివాహక ప్రాంతంకావడం నీటికొరత లేకుండా అమరావతి అలరారతందనడంలో సందేహం లేదు. అమరావతి భారతదేశంలో అద్భుత నగరంగా నిలిచిపోతే తెలుగువారందరికీ గర్వకారణమే.

గంగమ్మ జాతర ఘనంగా నిర్వహిద్దాం.



భక్తులకు ఇబ్బందులు లేకుండా అన్ని ఏర్పాట్లు చేస్తున్నాం - కమిషనర్ ఎన్.మోర్య

తిరుపతి, ఉత్తేజిత ప్రతినిధి, మే 02.

ఎంతో ప్రాశస్త్యం కలిగిన తిరుపతి తాతయ్యగుంట గంగ జాతరను ఘనంగా నిర్వహించేందుకు అధికారులు, సిబ్బంది, ప్రజలు అందరూ కలిసి కట్టుగా కృషి చేయాలని నగరపాలక సంస్థ మేయర్ డాక్టర్ శిరీష, కమిషనర్ ఎన్.మోర్య పిలుపునిచ్చారు. ఈ నెల ఆరు నుండి జరగనున్న గంగమ్మ జాతర నేపథ్యంలో గురువారం ఆలయంలో చేయాల్సిన ఏర్పాట్లను మేయర్

డాక్టర్ శిరీష, కమిషనర్ ఎన్.మోర్య నగరపాలక సంస్థ, తుడా, ఆలయ అధికారులతో కలిసి పరిశీలించారు. ఈ సందర్భంగా మేయర్ మాట్లాడుతూ తిరుపతి తాతయ్యగుంట గంగమ్మ జాతరకు ఎంతో ప్రాశస్త్యం ఉందని అన్నారు. అటువంటి జాతరను వైభవంగా నిర్వహించేందుకు అధికారులు అందరూ తమవంతు కృషి చేయాలని అన్నారు. గంగమ్మ ను ముఖ్యమంత్రులు, పెద్ద పెద్ద అధికారులు దర్శించుకుని సారే సమర్పించి మొక్కులు తీర్చుకున్నారని అన్నారు. ఈ యేడు కూడా అందరూ కలిసి కట్టుగా జాతరను ఘనంగా నిర్వహిద్దామని అన్నారు. కమిషనర్ ఎన్.మోర్య మాట్లాడుతూ జాతర వైశిష్ట్యాన్ని దృష్టిలో ఉంచుకుని ప్రతి అధికారి, సిబ్బంది అన్ని ఏర్పాట్లు పక్కా చేసేందుకు సహకరించాలని అన్నారు. ముఖ్యంగా భక్తులకు

అవసరమైన త్రాగునీరు, పారిశుధ్యం పై అధికారులు ఎక్కువ దృష్టి సారించాలని అన్నారు. నగరపాలక సంస్థ, తుడా, టి.టి.డి చేయాల్సిన ఏర్పాట్లపై చర్చించి పక్కా చేయాలని అన్నారు. భక్తులకు మరుగుదొడ్లు, క్యూ లైన్లు ఉండేలా చూడాలని అన్నారు. ఏర్పాట్లలో ఎటువంటి పొరపాట్లకు తావులేకుండా చూడాలని అధికారులను ఆదేశించారు. ఈ పరిశీలనలో ఆలయ ఈ.వో.జయకుమార్, నగరపాలక సంస్థ, తుడా సూపరింటెండెంట్ ఇంజనీర్లు శ్యాంసుందర్, కృష్ణారెడ్డి, మునిసిపల్ ఇంజనీర్ తులనుకుమార్, హెల్త్ ఆఫీసర్ డాక్టర్ యువ అన్నప్ప, డి.ఈ.రాజు, రెవెన్యూ ఆఫీసర్ సేతుమాధవ్, టి.టి.డి, తుడా, నగరపాలక సంస్థ అధికారులు, సిబ్బంది తదితరులు ఉన్నారు.

కొణిదెల జిల్లా పరిషత్ పాఠశాల ఆవరణలో క్రీడా వేసవి శిక్షణ శిబిరం ప్రారంభోత్సవం.



నందికొట్లూర్ మే 2 ఉత్తేజిత ప్రతినిధి

నందికొట్లూరు మండలంలోని కొణిదెల జిల్లాపరిషత్ ఉన్నత పాఠశాలలో శుక్రవారం గ్రామ సర్పంచ్ కొంగర సవీన్ పాఠశాల ప్రధానోపాధ్యాయులు శ్రీరామచంద్రమూర్తి చేతుల మీదుగా క్రీడా శిక్షణా శిబిరం ప్రారంభించారు ఈ సందర్భంగా ప్రధానోపాధ్యాయులు మాట్లాడుతూ పాఠశాల ఫిజికల్ డైరెక్టర్ స్వామిదాస్ రవికుమార్ పర్యవేక్షణలో



పగిద్యాల స్టేడియం కోచ్ విక్రమ్ శిక్షణా తరగతులు నిర్వహించడం క్రీడాకారులు మంచి మెళకువలు నేర్చుకుంటారని అభినందించారు ఇప్పుడు ఉన్న పరిస్థితుల్లో విద్యార్థులు ఎక్కువగా మొబైల్ ఫోన్ తో తమ సమయం వృథా చేసుకుంటూ ఉన్నారని నెల రోజులు జరిగే ఈ క్రీడా శిక్షణలో అందరూ పాల్గొనాలని తెలిపారు విద్యార్థుల మానసిక శారీరక ఆరోగ్యం కోసం క్రీడలు అవసరమని శారీరకంగా దృఢంగా ఉన్నప్పుడే మానసిక స్థితి బాగుంటుంది అని

తెలిపారు గ్రామ సర్పంచ్ సవీన్ మాట్లాడుతూ క్రీడాకారులు తయారు కావడానికి ఇలాంటి శిక్షణ అవసరమని తెలిపారు క్రీడాకారులకు ఉన్నత విద్యలో రిజర్వేషన్లు వుంటాయని భవిష్యత్ లో పోలిసు ఆర్మీ లాంటి ఉద్యోగం సాధించాలి అంటే శారీరక శ్రమ అవసరమని తెలిపారు...కార్యక్రమంలో పాఠశాల వాచ్ మన్లు ఏనుగులకుంట్ల కోచ్ విక్రమ్ వ్యాయామ ఉపాధ్యాయులు స్వామిదాస్ రవికుమార్ పాల్గొన్నారు

బిసీల గురించి కిషన్ రెడ్డికేం తెలుసు

హైదరాబాద్.: కిషన్ రెడ్డికి బీసీల గురించి ఏమీ తెలుసని ఖైరతాబాద్ ఎమ్మెల్యే దానం నాగేందర్ ప్రశ్నించారు. శుక్రవారం హైదరాబాద్ లో మీడియాతో దానం నాగేందర్ మాట్లాడారు. బీసీల గురించి మాట్లాడే నైతిక హక్కు కిషన్ రెడ్డికి లేదని అన్నారు. బీజేపీ పాలిత రాష్ట్రాల్లో కులగణం ఎక్కడ చేయలేదని చెప్పారు. ఏబీసీ అగ్రనేత రాహుల్ గాంధీ తెలంగాణని రోల్ మోడల్ గా తీసుకొమ్మన్నారని చెప్పారు. బీసీలం అల్ప సంఖ్యలమని అన్నారు. విమర్శలు ప్రతి విమర్శలు వల్ల సాధించేది ఏమీ లేదని ఎమ్మెల్యే దానం నాగేందర్ పేర్కొన్నారు. ఇకపోతే దేశంలో ఎక్కడ లేని విధంగా తెలంగాణలో కులగణం చేసి రోల్ మోడల్ గా నిలిచామని తెలంగాణ ప్రభుత్వ విప్ బీర్ల ఐలయ్య అన్నారు. సీఎట్టి మీడియా పాయింట్ లో బీర్ల ఐలయ్య మాట్లాడారు. సాహోసోపేత నిర్ణయాలతో దేశానికే రోల్ మోడల్ గా తెలంగాణని ముందుకు తీసుకెళ్తున్నామన్నారు. జనగణనలో కులగణం చేస్తామన్న మోడీ కేబినెట్ కి ధన్యవాదాలు తెలిపారు. దేశం అంత బీసీలకి న్యాయం జరగాలని అన్నారు. ఇక్కడ ఉన్న బీజేపీ నేతలు విమర్శలు చేస్తున్నారని అన్నారు. గతంలో రాహుల్ గాంధీ పాదయాత్రలో ప్రజల సమస్యలు చూసి కులగణం జరగాలని పోరాడారని చెప్పారు. తెలంగాణలో కులగణం రాహుల్ గాంధీ విజన్ అని చెప్పారు. కేంద్రపాత్ర అయ్యి ఉండి కిషన్ రెడ్డి

ఆలోచించి మాట్లాడాలని అన్నారు. ఏ లెక్కల ప్రకారం తమ కులగణం తప్పని కిషన్ రెడ్డి అంటున్నారని నిలదీశారు. రేపు కేంద్రం కులగణం చేసిన తర్వాత ఆ లెక్కలు చూసి చెప్పాలని సవాల్ విసిరారు. తెలంగాణని కేంద్రం రోల్ మోడల్ గా తీసుకున్నందుకు రాష్ట్ర బీజేపీ నేతలకి దిమ్మ తిరిగిందని విమర్శించారు. రేపంతో రెడ్డి భారత్ లో హీరోగా నిలబడటం కేంద్ర మంత్రులు జీర్ణించుకోలేక పోతున్నారని బీర్ల ఐలయ్య అన్నారు. కార్మిక దినోత్సవం సందర్భంగా బీజేపీ ఎమ్మెల్యే కవిత నిన్ను నిజాలు మాట్లాడారని తెలంగాణ ప్రభుత్వ విప్ బీర్ల ఐలయ్య తెలిపారు. మిగులు బడ్జెట్ ఉన్న రాష్ట్రాన్ని గత పదేళ్లలో అభివృద్ధి చేయలేదని అన్న కవిత మాటలను స్వాగతించామని చెప్పారు. ఇప్పుడు కవితకి తలసరి ఆదాయం గుర్తుకు వచ్చిందా అని ప్రశ్నించారు. కేసీఆర్ హయాంలో కొండలు, గుట్టలు, వెంచర్లకు రైతు రైతుబంధు ఇచ్చారని గుర్తుచేశారు. కేసీఆర్ కులగణంలో పాల్గొనలేదని.. అప్పుడు కవితకి సామాజిక న్యాయం ఎందుకు గుర్తుకు రాలేదని నిలదీశారు. కేసీఆర్ హయాంలో ఆర్డీసీ కార్మికులు తెలంగాణ రాష్ట్ర వ్యాప్తంగా సమ్మె చేసినప్పుడు కవిత ఎందుకు మాట్లాడలేదని ప్రశ్నించారు. అధికారంలో ఉన్నప్పుడు కవితకి ఏం గుర్తుకొందని విమర్శించారు. అధికారం పోయాక సామాజిక న్యాయమని కవిత అంటు-న్నారని మండిపడ్డారు. రాహుల్ గాంధీ

పేదల నాయకుడని అభివర్ణించారు. ఇచ్చిన హామీలని ఒక్కొక్కటి అమలు చేస్తూ బీజేపీవే కంటే రేపంతో ప్రభుత్వంలో మంచి పాలన అందిస్తున్నామని చెప్పారు. పరి ఏసై ఊరే అని చెప్పి కేసీఆర్ ఫాంహాస్ లో పరి పండిచినప్పుడు కవితకి రైతులు గుర్తుకు రాలేదా అని ప్రశ్నించారు. బీజేపీవే హయాంలో ఎక్కడ ఎన్నికలు ఉంటే అక్కడ సంక్షేమ పథకాలు వచ్చేవని అన్నారు. గత పదేళ్లు ప్రశ్నించిన కవిత తన పార్టీలో ప్రాధాన్యత తగ్గగానే ప్రశ్నించటం ప్రారంభించిందని ప్రభుత్వ విప్ బీర్ల ఐలయ్య పేర్కొన్నారు.

మాపై విమర్శలు చేస్తే సహించం
విమర్శలు గుప్పించిన ఎమ్మెల్యే దానం
తెలంగాణ ముమ్మాటికీ రోల్ మోడల్ అన్న బీర్ల అయిలయ్య

'2025 సీజన్ తర్వాత ఐపీఎల్ కు ధోనీ రిటైర్మెంట్ ప్రకటించాలి'



ఐపీఎల్ లో ఐదుసార్లు ఛాంపియన్ గా నిలిచిన చెన్నై సూపర్ కింగ్స్ ఈ సారి పేలవ ప్రదర్శన చేస్తోంది. సీఎస్సీ అన్ని విభాగాల్లో విఫలమవుతూ షే ఆఫ్స్ రేసులో చాలా వెనుకబడి పోయింది. ఇప్పటివరకు 9 మ్యాచ్ లు ఆడి రెండే విజయాలు సాధించింది. కెప్టెన్ పగ్గాలు అందుకున్న ధోనీ కూడా పెద్దగా రాణించలేదు. ఈ సీజన్ లో 98 బంతులు ఎదుర్కొన్న ధోనీ.. 140 పరుగులు మాత్రమే చేశాడు. ఈ నేపథ్యంలో ఆస్ట్రేలియా మాజీ ఆటగాడు ఆడమ్ గిల్క్రిస్ట్ ధోనీ గురించి మాట్లాడాడు. 2025 సీజన్ తర్వాత ఐపీఎల్ కు ధోనీ రిటైర్మెంట్ ప్రకటించాలని సూచించాడు. 'ధోనీ ఇప్పటికీ తాను సాధించాల్సిందంతా సాధించేశాడు. ఆటవరంగా అతను ఇంకా నిరాపింతుకోవాల్సింది ఏమీ లేదు.

హెచ్ సీఏ కు ఊరట.. ఆర్థిక నిర్ణయాలు వద్దన్న ఉత్తర్వులపై షే



హైదరాబాద్: హైదరాబాద్ క్రికెట్ అసోసియేషన్ (హెచ్ సీఏ) నిధుల వినియోగానికి సంబంధించి పాలకవర్గంపై ఆరోపణల నేపథ్యంలో ఆర్థిక వరమైన విధాన నిర్ణయాలు తీసుకోరాదని గతంలో సింగిల్ జడ్జి ఇచ్చిన ఉత్తర్వుల అమలును నిలిపివేస్తూ డివిజన్ బెంచ్ షే ఆదేశాలు జారీ చేసింది. హెచ్ సీఏ నిధుల దుర్వినియోగంపై దర్యాప్తు జరిపించాలని సీబీఐ, ప్రభుత్వానికి ఫిర్యాదు చేసినప్పటికీ చర్యలు లేవంటూ తెలంగాణ క్రికెట్ అసోసియేషన్ (టీసీఏ) దాఖలు చేసిన కేసులో సింగిల్ జడ్జి ఆర్థికవరమైన విధాన నిర్ణయాలు తీసుకోరాదని హెచ్ సీఏను ఆదేశించారు. ఈ ఉత్తర్వులను సవాలు చేస్తూ హెచ్ సీఏ దాఖలు చేసిన అప్లీట్ పీటిషన్ ను తాత్కాలిక ప్రధాన న్యాయమూర్తి జస్టిస్ సుజయ్ పాల్, జస్టిస్ రేణుక యారా ధర్యాసనం బుధవారం విచారించింది. పీటిషన్ లో లేని అంశాల జోలికి వెళ్లి సింగిల్ జడ్జి ఆదేశాలు ఇచ్చారని పేరొంది. అప్లీట్ లోని ప్రతివాదులకు నోటీసులు ఇచ్చింది. విచారణను జూన్ నెలకు వాయిదా వేసింది.

శ్రేయస్ సూపర్ ఇన్నింగ్స్ పంజాబ్ షెక్రీ

చెన్నై : ఐపీఎల్-18 షే ఆఫ్స్ రేసు హెరాహెరాగా సాగుతున్న వేళ.. పంజాబ్ కింగ్స్ కీలక విజయం సాధించింది. బుధవారం ఆ జట్టు 4 వికెట్ల తేడాతో చెన్నైని దాని సొంతగడ్డపై ఓడించింది. మొదట సామ్ కరన్ (88బి 47 బంతుల్లో 9బి4, 4బి6) మెరుపు ఇన్నింగ్స్ ఆడడంతో సీఎస్సీ 190 పరుగులు చేసి ఆటోలైంది. పంజాబ్ బౌలర్లలో హ్యాట్రిక్ వీరుడు చాహల్ (4/32)తో పాటు అర్షద్ పాట్ (2/25), మార్కెట్ యాన్సన్ (2/30) ఆకట్టుకున్నారు. అనంతరం శ్రేయస్ అయ్యర్ (72బి 41 బంతుల్లో 5బి4, 4బి6), ప్రభాసిప్రన్ (54) అదరగొట్టడంతో లక్ష్యాన్ని పంజాబ్ 19.4 ఓవర్లలో 6 వికెట్లు కోల్పోయి ఛేదించింది. చెన్నై బౌలర్లలో ఖలీల్ అహ్మద్ (2/28), పతిర్ (2/45) రాణించారు. ఇప్పటిదాకా సాంకేతికంగా మాత్రమే షే ఆఫ్స్ రేసులో ఉన్న చెన్నై.. 10 మ్యాచ్ లో ఎనిమిదో ఓటమితో పోటీ నుంచి నిష్క్రమించింది. మిగతా నాలుగు మ్యాచ్ లో గెలిచినా ప్రయోజనం ఉండదు. ప్రభాసిప్రన్ మొదలుపెడితే.. సాధారణంగా చెపాక్ లో 191 పరుగుల ఛేదన చాలా కష్టమే అయినప్పటికీ.. ప్రభాసిప్రన్ ఇచ్చిన మెరుపు ఆరంభం వల్ల పంజాబ్ పని తేలికైపోయింది. ఇంపాక్ట్ షేయర్ గా వచ్చిన అతను.. మరో ఓపెనర్ ప్రియాంశ్ ఆర్య (23బి 15 బంతుల్లో 5బి4)తో కలిసి ఛేదనను ధాటిగా ఆరంభించారు. ఇద్దరూ పోటీపడి బౌండరీలు బాదడంతో స్కోరు బోర్డు పరుగులు పెట్టింది. అయితే ఓవర్లో ప్రియాంశ్ జైబయ్యసరికి పంజాబ్ 46 పరుగులు చేసింది. తర్వాత ప్రభాసిప్రన్ ఇంకా దూకుడు పెంపాడు. మరో ఎండ్ లో శ్రేయస్ నిలకడగా ఆడడంతో పంజాబ్ కు ఎదురు లేకపోయింది. ఆ జట్టు మరో వికెట్ కోల్పోకుండా 11వ ఓవర్లోనే వంద దాటింది. అర్ధశతకం తర్వాత ప్రభాసిప్రన్ ఔట్ అయ్యాడు. శ్రేయస్ దూకుడు కొనసాగించడంతో చెన్నైకి ఇబ్బందులు తప్పలేదు. నేహల్ వధేరా (5) ఎక్కువసేపు నిలవకపోయానా.. అయితే స్టానంలో వచ్చిన శశాంక్ (23) ఉన్నంతసేపు మెరుపులు షాట్లు ఆడడంతో పంజాబ్ లక్ష్యానికి చేరువైంది. బౌండరీ వద్ద బ్రెవిస్ వట్టి న సంచలన క్యాచ్ కు శశాంక్ వెనుదిరిగినా.. అప్పటికే మ్యాచ్ పంజాబ్ చేతుల్లోకి వచ్చేసింది. ఆఖర్లో శ్రేయస్, సూర్యాంక్ (1) ఔట్ అయ్యారు.. యాన్సన్ బౌండరీతో పంజాబ్ విజయం పూర్తయింది.



కరన్ ధనాధన్: ఈ సీజన్లో ప్రధానంగా బ్యాటింగ్ వైఫల్యం వల్లే వెనుకబడ్డ చెన్నై.. ఈ మ్యాచ్ లో ధాటిగా ఆడి పెద్ద స్కోరు చేసింది. అయితే ఆ జట్టు ఇన్నింగ్స్ ఎప్పుట్లాగే నత్తనడకన ఆరంభమైంది. గుంటూరు కుర్రాడు షేక్ రషీద్ (11) రెండు షాట్లు ఆడి ఔట్ అయ్యాడు.. గత రెండు మ్యాచ్ లో ఆకట్టుకున్న ఆయుష్ మాతే (7) ఈసారి విఫలమయ్యాడు. ఆత్మవిశ్వాసంతో బ్యాటింగ్ ను ఆరంభించిన జడిజా (17) సైతం ఎక్కువసేపు నిలవకపోవడంతో పవర్ షే ముగిసేసరికి చెన్నై 48/3తో నిలిచింది. ఈ స్థితిలో సామ్ కరన్ సూపర్ ఇన్నింగ్స్ ఆడాడు. అతడికి బ్రెవిస్ (32) రూపంలో సరైన భాగస్వామి లభించడంతో ఇన్నింగ్స్ స్వరూపమే మారిపోయింది. ఇద్దరూ భారీ షాట్లు ఆడుతూ స్కోరు బోర్డును పరుగులు పెట్టించారు. 30 బంతుల్లోనే కరన్ ఆర్ధశతకం పూర్తయింది. బ్రెవిస్ జైబయ్యకు కూడా కరన్ దూకుడు కొనసాగింది. సూర్యాంక్ హెగ్డే వేసిన 16వ ఓవర్లో 2 సిక్సర్లు, 2 ఫోర్లు బాది 80ల్లోకి వచ్చేశాడు. ఈ దశలో అతడి సెంచరీ, చెన్నై 200 దాటడం లాంఛనమే అనిపించింది. కానీ తర్వాతి ఓవర్లో కరన్ ను యాన్సన్ ఔట్ చేశాడు. 19వ ఓవర్లో చాహల్.. ధోని (11) సహా నాలుగు వికెట్లు తీసి సీఎస్సీను గట్టి దెబ్బ తీశాడు. అతను చివరి మూడు బంతులకు దీపక్ చుడా, కాంభోజ్, సూర్ అహ్మద్ లను ఔట్ చేసి హ్యాట్రిక్ పూర్తి చేశాడు. 19.2 ఓవర్లకి చెన్నై ఆటోలైంది.

4100లో జాతీయ రికార్డు



చండీగఢ్: ఇండియా ఓపెన్ రిలే పోటీల్లో గుర్వందర్ సింగ్, అనిమేష్, మణికంఠ, అమ్లాన్ కుడిన పురుషుల జట్టు 4x100 రిలేలో జాతీయ రికార్డును సృష్టించింది. 38.69 సెకన్లలో లక్ష్యాన్ని పూర్తి చేసిన ఈ చతుష్టయం.. 15 ఏళ్ల జాతీయ రికార్డును బద్ల్యు కొట్టింది. 2010 కామన్వెల్త్ క్రీడల సందర్భంగా రెహమాతుల్లా, సురేశ్, షమీర్, ఖుర్రీష్ కుడిన జట్టు రికార్డు (38.89) నెలకొల్పింది. మహిళల 4x100 మీటర్ల విభాగంలో తెలుగమ్మాయి, 'లక్ష్మి' అద్దెట్ నిత్య గంధే, శర్వాణి, అభినయ, స్నేహలతో కూడిన బృందం విజేతగా నిలిచింది. 44.12 సెకన్లలో రేసు పూర్తి చేసింది. ఈ జట్టు ఎన్ సీఓఈ ట్రివేండ్రం ప్రాతినిధ్యం వహించింది. ఇటీవల ఫెడరేషన్ కప్ అద్దెట్ కియోలో నిత్య రెండు స్వర్ణాలు నెగ్గిన సంగతి తెలిసిందే.

అతడిపై అంత దృష్టి వద్దు: ద్రవిడ్

దిల్లీ: మెరుపు సెంచరీతో సంచలనం సృష్టించిన 14 ఏళ్ల వైభవ్ సూర్యవంశీపైనే ఇప్పుడు చర్చంతా. రాజస్థాన్ కోచ్ రాహుల్ మాత్రం జనం దృష్టి నింపారం అతడిపై ఉండకూడదని కోరుకుంటున్నాడు. కానీ అది తన నియంత్రణలో లేనిదని అన్నాడు. "ప్రజల దృష్టి నుంచి పూర్తిగా అతణ్ణి తప్పించడం సాధ్యం కాదు. జనం అతడి గురించి చేసే చర్చలను నేను నియంత్రించలేను. నేను విలేజరుల ముందుకొస్తే ప్రశ్నలన్నీ వైభవ్ గురించే అడుగుతున్నారు" అని అన్నాడు. అందరూ వైభవ్ నే ఆసక్తిగా చూస్తున్న నేపథ్యంలో అతణ్ణి కావాడడమేలా అన్న ప్రశ్నకు ద్రవిడ్ స్పందించాడు. "ఈ పరిస్థితి వైభవ్ కు సవాలుతో కూడుకున్నదే. అదే సమయంలో ఉత్తేజం కూడా కలుగుతుంది. అతడిపై మనం ఎక్కువ దృష్టి సారించకూడదన్నది నా ఉద్దేశం. కానీ అలా జరగదని చెప్పలేం. అది జరుగుతుందని గుర్తించి.. అతడికి మద్దతివ్వాలి" అని అన్నాడు. వైభవ్ ను ప్రత్యేకంగా నిలుపుతున్నదేంటి అన్న ప్రశ్నకు బదులిస్తూ.. "అతడి నిర్దిష్ట, ఏ పరిస్థితిలోనూ సంయమనం కోల్పోకపోవడం నన్ను ఆకట్టుకున్నాయి. సాధారణంగా ఇంత చిన్న వయసు వారిలో ఆ లక్షణాలు కనపడవు. అతడు చాలా రకాల షాట్లు ఆడగలడు. ముందు ముందు ఇంకా మెరుగుపడతాడు" అని ద్రవిడ్ చెప్పాడు.



అప్పుడే రిటైర్మెంట్ అనుకున్నా : అశ్వినీ

దిల్లీ: తన వందో టెస్టు తర్వాత రిటైర్మెంట్ గురించి ఆలోచించినా.. ఆస్ట్రేలియా పర్యటన మధ్యలో నిర్ణయం తీసుకున్నట్లు భారత మాజీ స్పిన్నర్ రవిచంద్రన్ అశ్వినీ తెలిపాడు. "నిజాయతీగా చెప్పాలంటే 100వ టెస్టు (2024 మార్చి- ధర్మశాల) తర్వాత రిటైర్మెంట్ అనుకున్నా. కానీ బాగా ఆడుతున్నా.. వికెట్లు తీస్తున్నా. పరుగులు సాధిస్తున్నా కదా సొంతగడ్డపై ఒక అవకాశం తీసుకుందామని భావించా. చెన్నైలో బంగ్లాదేశ్ తో టెస్టులో ముగించేవాడినే. అయితే ఆ మ్యాచ్ లో ఆరు వికెట్లు తీసి, సెంచరీ సాధించా. బాగా ఆడుతున్నప్పుడు వీడ్కోలు పలకడం చాలా కష్టం. కాబట్టి అలాగే కొనసాగా. న్యూజిలాండ్ చేతిలో సిరీస్ కోల్పోయాం. ఒకదాని తర్వాత ఒకటి ఆడుతూనే ఉన్నా. ఆస్ట్రేలియా వెళ్తామని అనుకున్నా. అక్కడేం జరుగుతుందో చూద్దామని భావించా. గత ఆసీస్ పర్యటనలో అద్భుతంగా రాణించడమే ఇందుకు కారణం. అదే బాగుంటుందని అనిపించింది. సరదగా గడుపుతున్నా. కానీ ఎక్కువగా మైదానంలో ఉంటుండటంతో మాససికంగా, శారీరకంగా నన్ను నిరుత్సాహపరిచిన అంశం కుటుంబానికి సమయం ఇవ్వకపోతుండటమే. పెర్ట్ టెస్టులో అవకాశం రాకపోయేసరికి ఇక సమయం వచ్చిందనే నిర్ణయానికి వచ్చా" అని అశ్వినీ పేర్కొన్నాడు.



అవును.. విడాకులు తీసుకున్నా: మేరీకోమ్

దిల్లీ: తన భర్త కరుంగ్ ఆంఖోలర్ నుంచి విడిపోయిన విషయాన్ని దిగ్గజ్ బాక్సర్ మేరీకోమ్ ప్రువీకరించింది. తామిద్దరం పరస్పర అంగీకారంతో విడాకులు తీసుకున్నట్లు ఆమె ప్రకటించింది. 2023 డిసెంబరు నుంచే మేరీ, కరుంగ్ విడిగా ఉంటున్నట్లు సమాచారం. అయితే తన వ్యక్తిగత జీవితం గురించి మీడియాలో రకరకాల వార్తలు వస్తున్న నేపథ్యంలో మేరీ ఒక ప్రకటనలో స్పష్టత ఇచ్చే ప్రయత్నం చేసింది. తన వ్యాపార భాగస్వామి, మేరీకోమ్ ఫౌండేషన్ చైర్మన్ హితేత్ చౌదరితో తాను ప్రేమలో ఉన్నట్లు వస్తున్న వార్తలను ఆమె కొట్టిపారేసింది. నిరాధారమైన ఇలాంటి వార్తలను కొనసాగిస్తే న్యాయపరమైన చర్యలు తీసుకుంటానని మేరీ హెచ్చరించింది.



వచ్చే ఆసియా క్రీడల్లోనూ క్రికెట్ కు చోటు

ధిల్లీ: వచ్చే ఏడాది జపాన్ వేదికగా జరగాల్సి ఉన్న ఆసియా క్రీడల్లోనూ క్రికెట్ తన స్థానాన్ని నిలుపుకుంది. తొమ్మిదేండ్ల విరామం తర్వాత 2023 హాంగ్కాంగ్ (చైనా)లో జరిగిన ఆసియా క్రీడల్లో తిరిగి చోటు దక్కించుకున్న క్రికెట్.. తన స్థానాన్ని నిలుపుకున్నదని తాజాగా ఒలింపిక్ కౌన్సిల్ ఆఫ్ ఆసియా (ఓసీఏ) బుధవారం ఒక ప్రకటనలో తెలిపింది. 2026 సెయింట్-అక్టోబర్ మధ్య జపాన్ లోని ఐబి-సగోయలో ఆసియా క్రీడలు జరుగుతున్నాయి. ఈ మేరకు ఓసీఏలో పాటు ఆసియా క్రీడల నిర్వహణ కమిటీ సగోయలో నిర్వహించిన సమావేశంలో.. క్రికెట్ తో పాటు మిక్స్డ్ మార్షల్ ఆర్ట్స్ కూడా ఆమోదం లభించినట్లు వెల్లడించింది. హాంగ్కాంగ్ లో భారత పురుషుల, మహిళల జట్లు స్వర్ణ పతకాలు సాధించిన విషయం తెలిసిందే.



ఫోన్ నంబర్ షేర్ చేసిన పాయల్..

పాయల్ రాజ్ పుత్ ప్రస్తుతం నెట్టింట్లో వేసిన పోస్ట్ వైరల్ అవుతోంది. పాయల్ రాజ్ పుత్ ఇంట్లో ఓ పెట్ సెట్టుండన్న సంగతి తెలిసింది. ఇప్పుడు ఆ పెట్టికి ఇంకో బదు పిల్లలు తోడైనట్టుగా కనిపిస్తోంది. వీటన్నింటి కోసం పాయల్ సవరణగా ఓ పెట్టర్ను చూస్తోందట. పెట్టి కోసం చూస్తున్న ఈ పెట్టర్తో తనకు సపోర్ట్ చేయాలని పాయల్ కోరింది. ఈమెరకు ఫోన్ నంబర్ను షేర్ చేసింది.

పాయల్ రాజ్ పుత్ తాజాగా ఓ పోస్ట్ వేసింది. అందులో తన పెట్టి గురించి ఓ పెట్టర్ కోసం ప్రయత్నిస్తున్నట్టుగా కనిపిస్తోంది. దీని కోసం తన టీంలోని ఓ మెంబర్ ఫోన్ నంబర్ను పోస్ట్ చేసింది. పాయల్ అసలే పెట్ లవర్ అన్న సంగతి తెలిసింది. ఇక పాయల్ ఇప్పుడు తన పెట్టి కోసం ఆరాట పడుతోంది. రీసెంట్గా పాయల్ ఇంట్లో ఉన్న పెట్టికి పిల్లలు పుట్టినట్టుగా ఉన్నాడు. ఇప్పుడు ఇంటి నుండి పెట్టి అయినట్టుగా కనిపిస్తోంది. అందుకే పెట్టి కోసం సవరణగా పెట్టర్ను ఏర్పాటు చేసి ప్రయత్నంలో పాయల్ ఉన్నట్టుగా తెలుస్తోంది.

పాయల్ తాజాగా తన టీం మెంబర్లోని ఎవరో ఒకరి ఫోన్ నంబర్ను ఇలా షేర్ చేసినట్టుగా కనిపిస్తోంది. ఆ ఫోన్ నంబర్ షేర్ చేస్తూ.. పెట్టి పెట్టర్కు సంబంధించిన సమాచారాన్ని తెలియజేయమని కోరింది. ప్రస్తుతం అయితే పాయల్ క్లిష్ట పరిస్థితిని ఎదుర్కొంటోంది. అటు సినీమా ఆఫర్లు ఎక్కువగా రావడం లేదు.. ఇటు తండ్రికి సర్దర్ జరుగుతోంది.

టాలీవుడ్లో పాయల్ కి ఇప్పుడు ఎక్కువగా అవకాశాలు రావడం లేదు. మంగళవారం ఓ మోస్తరుగా హిట్ అయినా కూడా పాయల్ కి మాత్రం కలిసి రాలేదు. పాయల్ నటన బాగానే ఉందని ప్రశంసలు వచ్చినా.. ఆఫర్లు మాత్రం అంతగా రాలేదు. ఇక మంగళవారం సీక్వెల్ అనాన్స్ చేసినా కూడా అందులో పాయల్ కనిపించే ఛాన్స్ లేదని క్లారిటీ వచ్చింది. అజయ్ భూపతి వేరే హీరోయిన్ ను తీసుకుంటున్నారని సమాచారం. ఇక పాయల్ రాజ్ పుత్ కెరీర్లో ఆర్ఎన్ఎస్ 100 తప్పా మరేతర చిత్రాలు వర్సెస్ కాకపోవడం, అది మినహా ఒక్క హిట్ లేకపోవడంతో కెరీర్ డౌన్ ఫాల్ అయింది. ఎప్పుడూ అందాల ప్రదర్శన, ఏదో ఒక సినీమా చేసేయడం, కథలు, పాత్రల్ని పట్టించుకోవడం సినీమాల్ని చేయడంతో ఇలా కెరీర్ ముగిసే దశకు వచ్చినట్టు అనిపిస్తుంది. ఇప్పుడు పాయల్ చేతిలో ఏ క్రేజ్ ప్రాజెక్ట్ లేదు. మంగళవారం వచ్చి ఉండకపోతే పాయల్ కెరీర్ ఆల్ట్రా క్రేజ్ అయ్యేవేమో అనేట్టుగా ఉంది. మంగళవారం సినీమాతో అంతో ఇంతో ట్రెండ్లోకి వచ్చి పాయల్. మళ్ళీ పాయల్ కు ఎప్పుడు క్రేజ్ వస్తుందో చూడాలి.



చిరంజీవి చెప్పిన మాటలే పూర్తిగా మారిపోయాయి

గోపీచంద్ మలిసేని ప్రస్తుతం బాలీవుడ్లో వంద కోట్ల డ్రైక్టర్ అయిపోయాడు. సన్నీ డియోలతో కలిసి చేసిన జాట్ చిత్రం అక్కడ ఓ మోస్తరుగా హిట్ అయింది. వంద కోట్లు రాబట్టి మంచి విజయాన్ని అయితే దక్కించుకుంది. ఇక ఇప్పుడు మళ్ళీ బాలీవుడ్లో ఓ సినీమాను చేయాలని గోపీచంద్ ట్రై చేస్తున్నట్టుగా ఉన్నాడు. ఈ క్రమంలో గోపీచంద్ మలిసేని ఇచ్చిన ఇంటర్వ్యూ ప్రస్తుతం వైరల్ అవుతోంది. గోపీచంద్ మలిసేని తాజాగా జాట్ సెక్వెన్స్ సెలెక్షన్లో సందడి చేస్తున్నాడు. బాలీవుడ్లో జాట్ అంటూ గోపీచంద్ మంచి డెబ్యూ ఇచ్చాడు. అసలే ఇప్పుడు మన సౌత్ మేకర్లకు అక్కడ గిరాకీ పెరిగింది. మాన్ మసాలా యాక్షన్ ఎంటర్టైన్మెంట్లను అక్కడ జనాలు ఎక్కువగా ఇష్టపడుతున్నారు. ఇక్కడ రోటీన్ ఫార్మాటానే అయినా.. అక్కడే అలాంటి మాన్ యాక్షన్ చిత్రాలే ఎక్కువగా నడుస్తున్నాయి. ఇక జాట్ సినీమా సన్నీ డియోలకు మంచి హిట్టుగా నిలిచింది. చిలడ్రా సన్నీ డియోల్ ను చూపించాడంటూ గోపీచంద్ మీద అక్కడి హీరో ఫ్యాన్స్ ప్రశంసలు కురిపించారు.

ఇక గోపీచంద్ మలిసేని మళ్ళీ తన నెట్టి మూవీ మీద ఫోకస్ పెట్టినట్టుగా తెలుస్తోంది. బాలీవుడ్లో మళ్ళీ ఓ వరల్ వుల్ సినీమాని తీసేందుకు గోపీచంద్ రెడీ అవుతున్నట్టుగా సమాచారం. ఇక ఈ డ్రైక్టర్ తన కెరీర్ ప్రారంభంలో ఎన్నో చిత్రాలకు అసిస్టెంట్గా, అసోసియేట్గా పని చేసిన సంగతి తెలిసిందే. అయితే అందరివారూ టైంలో చిరంజీవి చెప్పిన నలహాలు, స్టాలిన్ టైంలో తాను నేర్చుకున్న పాఠాలే ఈ స్టాలిన్ నిలబెట్టాయని గోపీచంద్ చెబుతున్నాడు.

తాను చాలా ఇంట్లోవర్గ్ అని, ఎక్కువగా మాట్లాడేవాణ్ణి కాదని గోపీచంద్ చెప్పుకొచ్చాడు. అది చూసి తనకు చాలా పొగరు అని, యాంటిట్యూడ్ అని అనుకునేవారట. అందరివారూ టైంలో చిరంజీవితో పని చేసిన అనుభవం గురించి చెబుతూ.. షాట్ అయిన ప్రతి సారి తన వైపు చూసేవారట చిరంజీవి. తన ఫేస్ నవ్వుతూ పెడుతూ సీన్ బాగా వచ్చిందని, చిరాగ్గా పెడితే షాట్ బాగా రాలేదని చిరంజీవి అనుకునేవారట. అలా అందరి వాడు మూట్ లివర్ రోజున చిరంజీవి తన మేకప్ రూంకి పిలిచి క్లెన్ పీకాడట. ఏదైనా అనిపిస్తే వెంటనే చెప్పాలి.. షాట్ బాగా వస్తే.. వచ్చిందని.. రాకపోతే రాలేదని చెప్పాలి.. సీల్ టాలెంట్ ఉందని సుప్రసిద్ధి చెందిన సెలెక్షన్ టెలికాస్టర్.. కదా.. ఏదైనా సరే వెంటనే చెప్పాలి అని చిరంజీవి నలహాలు ఇచ్చాడట. ఆ తరువాత మళ్ళీ వెంటనే స్టాలిన్ కు పని చేసే అవకాశం గోపీచంద్ మలిసేనికి వచ్చిందట. ఆ స్టాలిన్ టైంలో తన మైండ్ లో మారినట్టు చెప్పాడు. స్టాలిన్ డిస్కషన్లోనూ ఉండేవారట.. షాట్ బాగా లేకపోయినా.. నచ్చకపోయినా వెంటనే చెప్పేవాణ్ణి.. అసలు స్టాలిన్ ను ఎలా చూసాడో చేయాలన్న విషయాన్ని అక్కడ నేర్చుకున్నాను అంటూ గోపీచంద్ చెప్పుకొచ్చాడు.

హిట్ 3' ఇక్కడే తుదిరోజు..



నాని హీరోగా నటించిన క్రైమ్ థ్రైల్లర్ హిట్ 3: ది థర్డ్ కేస్.. శైలేష్ కాలను దర్శకత్వంలో తెరకెక్కిన ఈ చిత్రం రేపు మే 1న వరల్డ్ వైడ్ గ్రాండ్ గా విడుదలకు సిద్ధమవుతోంది. ఇది హిట్ యూనివర్సల్లో మూడవ సినీమా. నాని సమర్పణలో వాల్ ఫోస్టర్ సినీమాస్, యూనివర్సల్ ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్పై ప్రశాంత్ తిట్టేని నిర్మించారు. ఆల్ట్రా ప్రొడక్షన్స్ మెడియల్ మెడియాలో సినీమాకి మంచి హైట్ తీసుకొచ్చింది. ఈ మావీ ఫస్ట్ షో ఎక్కడ పడబోతోంది? ఏ టైంకి థియేటర్లోకి వస్తుంది? ఆ వివరాలు..

నేనురల్ స్టార్ నాని హీరోగా నటించిన లేట్స్ట్ మూవీ 'హిట్ 3: ది థర్డ్ కేస్'. శైలేష్ కాలను దర్శకత్వం వహించిన ఈ క్రైమ్ థ్రైల్లర్ యాక్షన్ డ్రామాలో శ్రీధి శెట్టి హీరోయిన్ గా నటించింది. 'హిట్' యూనివర్సల్ లో భాగంగా తెరకెక్కిన మూడో చిత్రం కావడంతో ముందు నుంచే అభిమానుల్లో ఆసక్తి నెలకొంది. దీనికి తగ్గట్టుగానే ప్రమోషన్ కంటెంట్ కు ట్రెండ్స్ రెస్పాన్స్ వచ్చింది. ఈ సినీమా మరెక్కన్నీ గంటల్లో ప్రవచన వ్యాపారం థియేటర్లోకి విడుదల కానుంది.

తెలుగు రాష్ట్రాలలో కంటే ముందుగా ఓవర్ సీన్ లో 'హిట్ 3' షోలు పడబోతున్నాయి. ఈరోజే యాక్టర్ శ్రీమయర్ షోలు వేస్తున్నారు. భారతీయ కాలమానం ప్రకారం, అమెరికాలో రేపు (మే 1) తెల్లవారజామున మూడు లేదా మూడు గంటల సమయంలో శ్రీమయర్ షోలు ప్రదర్శించబోతున్నారు. ఆంధ్రప్రదేశ్, తెలంగాణ రాష్ట్రాలలో ఉదయం 6 గంటలకు బెనిఫిట్ షోలు వేస్తున్నారు. అంటే మన దగ్గర మొదటి ఆట పడే సమయానికే, యూఎస్ శ్రీమయర్ రిపోర్ట్ వచ్చేస్తాయి. ఇప్పటికే అడ్వాన్స్ బుకింగ్స్ లో నాని సినీమా ట్రెండ్ క్రియేట్ చేసింది. ఆన్ లైన్ లో టికెట్స్ ఓపెన్ చేసిన వెంటనే హాట్ కేక్లు అమ్ముడవుతున్నాయి.

18 సంవత్సరాల లోపు వయసున్నవాళ్ళు 'హిట్ 3' సినీమా చూడాలని మేకర్స్ స్వయంగా ప్రకటించారు. దానికి తగ్గట్టుగానే సెన్సార్ బోర్డు సర్టిఫికేట్ జారీ చేసింది. 2 గంటల 37 నిమిషాల నిడివితో ఈ చిత్రం థియేటర్లోకి రానుంది. సినీమాలో మితిమీరిన రక్తపాతం, వైరస్ ఉన్నట్లు సెన్సార్ రిపోర్టుని బట్టి తెలు స్తోంది. కొన్ని అభ్యంతరకరమైన పదాలను మూట్ చేయడంతో పాటుగా రక్తం ఎక్కువగా కనిపించే సన్నివేశాలను దార్జీలు చూపించాడని తెలుస్తోంది. కాళ్ళు, చేతులు, వేళ్ళు, మెడ కట్ చేసే సీన్స్ సినీమాలో ఉన్నాయి.

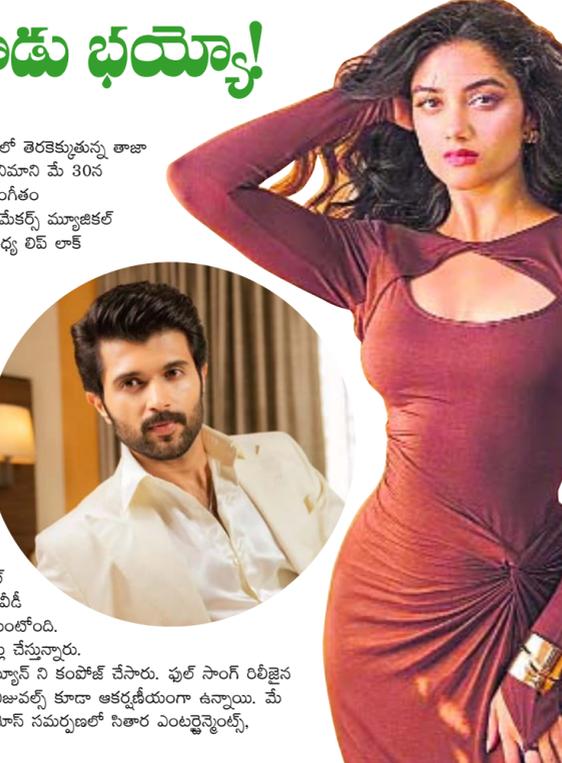
'హిట్ 1' 'హిట్ 2' సినీమాల్లో మాదిరిగానే, ఓ భయానకమైన సిరియల్ మర్డర్ కేసు చుట్టూ 'హిట్ 3' కథ తిరుగుతుంది. ఈసారి కేసు మరింత మానసిక ఒత్తిడి గురించేలా, ఫోన్లోకి డియోల్స్ లో డీమ్గా వెళ్ళేలా రూపొందించబడింది. మిస్టరీ, థ్రిల్లింగ్ ఎలిమెంట్లతో ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకునేలా ఉంటుంది చిత్ర బృందం చెబుతోంది. అర్జున్ సర్కార్ అనే పోలిసాఫీస్ రోల్ లో నాని సరికొత్తగా కనిపించబోతున్నాడు. అతని బాడీ లాంగ్వేజ్, యాంటిట్యూడ్, ఇంటెన్స్ యాక్షన్ ఫ్యాన్స్ ను ఆకట్టుకుంటాయని అంటున్నారు.

హీరోయిన్ శ్రీధి శెట్టితో నాని లవ్ ట్రాక్ బాగా వచ్చిందని ఇన్వైట్ టాక్. అంతటి వైరస్ లోనూ వీరు మధ్య వచ్చే సన్నివేశాలు ఆకర్షణగా నిలుస్తాయని పేర్కొన్నారు. 'హిట్ 2' హీరో అడివి శేష్ తో పాటుగా ఓ ప్రముఖ హీరో ఈ సినీమాలో సైఫల్ అప్పారాయన్ ఇష్టమైనాని వినిపిస్తాడు. టెక్నికల్ గా 'హిట్ 3' అత్యధునిక విఎస్ఎస్, గిప్సింగ్ నేరేషన్తో రూపొందించబడిన చిత్రంగా చెబుతున్నారు. మిక్సిడ్ మేయర్ బ్యాగ్రౌండ్ స్కోర్, సాను జాన్ పర్సన్ సినీమా మాడల్ కి తగ్గట్టుగా ఉన్నాయని అంటున్నారు. 'హిట్ 3' ఫస్ట్ షో పాత్రలను ఎన్నెన్నో చేస్తూ ఇన్వైట్ యాంగిల్లో సాగుతుందట. సెకండాఫ్ లో కథ మరో మలుపు తిరుగుతుందని, 'స్పైడ్ గేమ్' లాంటి థీమ్ ఉంటుందట. చివరి 30 నిమిషాలు హైలైట్ గా ఉంటుందని, క్రైమాన్స్ ఎవీసోడ్ చాలా స్ట్రాంగ్ గా ఉంటుందని, సినీమాలో యాక్షన్ సీన్స్ ఫ్రెష్ గా ఉన్నాయని అంటున్నారు. నాని నెక్స్ట్ లెవెల్ హెర్నాన్స్ ఇచ్చారని తెలుస్తోంది.

కాండన్ మళ్ళీ జుర్రేరాడు భయ్యా!

విజయ్ దేవరకొండ, భాగ్యలక్ష్మి బోర్ని జంటగా గౌతమ్ తిన్నసూరి దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న తాజా చిత్రం 'కింగ్ డమ్'. సీతార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ బ్యానర్ లో రూపొందుతున్న ఈ సినీమాని మే 30న విడుదల చేయడానికి నన్నాహాలు చేస్తున్నారు. దీనికి అనిరుద్ధ రవిచందర్ సంగీతం సమకూరుస్తున్నారు. తాజాగా ఫస్ట్ సాంగ్ ప్రోమోని రిలీజ్ చేయడం ద్వారా మేకర్స్ మూజుకలక్ ప్రమోషన్స్ స్టార్ట్ చేసారు. ఈ రోమాంటిక్ మెలోడీలో విజయ్, భాగ్యలక్ష్మి మధ్య లివ్ లాక్ సన్నివేశాలు ఆకట్టుకుంటున్నాయి. రౌడీ బాడీ విజయ్ దేవరకొండ హీరోగా నటిస్తున్న తాజా చిత్రం 'కింగ్ డమ్'. టాలీవుడ్లో అత్యంత ఆసక్తికరమైన ప్రాజెక్ట్ లో ఈ సినీమా ఒకటిగా నిలిచింది. 'జెర్నీ' ఫేమ్ గౌతమ్ తిన్నసూరి దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రంలో భాగ్యలక్ష్మి బోర్ని హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది. సమ్మర్ స్పెషల్ గా మే 30, 2025న గ్రాండ్ గా థియేటర్లో విడుదల చేయనున్నట్టు మేకర్స్ ప్రకటించారు. ఇప్పటికే రిలీజైన ఫస్ట్ లుక్, టైటిల్ డీజర్ కు హ్యూజ్ రెస్పాన్స్ వచ్చింది. ప్రమోషన్స్ లో భాగంగా లేట్స్ట్ గా ఫస్ట్ సింగిల్ ప్రోమోని రిలీజ్ చేసారు.

'కింగ్ డమ్' సినీమా నుంచి 'పూదయం లోపల' అనే పాటను చిత్ర బృందం విడుదల చేయనుంది. అంతకంటే ముందుగా తాజాగా సాంగ్ ప్రోమోని సోషల్ మీడియాలో పంచుకున్నారు. విజయ్ దేవరకొండ, భాగ్యలక్ష్మి బోర్నిలపై ఈ రోమాంటిక్ మెలోడీని హాట్ చేసారు. టీవీ ఒడ్డున ఇద్దరూ కూర్చోని ఉండగా.. విజయ్ కి భాగ్యలక్ష్మి ముద్దు పెడుతుంది. 'ఆ వైట్ వర్ణ తెలిసినట్టు అనిపిస్తే' అని చెప్పగా.. 'అయితే ఆహోహో' అంటూ మన వీడి హాట్ సినీమా అంటే అమాత్రం ముద్దులు ఉండాలి అని నెటిజన్లు కామెంట్లు చేస్తున్నారు. 'పూదయం లోపల' పాటకి అనిరుద్ధ రవిచందర్ బ్యూటీఫుల్ మెలోడీయన్ ట్యూన్ ని కంపోజ్ చేసారు. ఫుల్ సాంగ్ రిలీజైన తర్వాత ఇన్సెంట్ డార్ట్ బస్టర్ గా మారే అవకాశం ఉంది. సముద్ర తీరాన విజవల్ కు కూడా ఆకర్షణీయంగా ఉన్నాయి. మే 2న ఫుల్ సాంగ్ ని విడుదల చేయబోతున్నట్టు ప్రకటించారు. క్రేజ్ సూడియోస్ సమర్పణలో సీతార ఎంటర్టైన్మెంట్స్, ఫార్వూర్డ్ ఫోర్ సినీమాస్ బ్యానర్స్ లో 'కింగ్ డమ్' సినీమాని నిర్మిస్తున్నారు.



అజిత్ కు ప్రమాదం

అజిత్ కుమార్ పద్మ అవార్డుని తీసుకునేందుకు ఢిల్లీకి వచ్చిన సంగతి తెలిసిందే. ఈ క్రమంలో రాష్ట్రపతి భవన్లో క్రౌచి ముర్తు చేతుల మీదుగా పద్మ పురస్కారాన్ని అందుకున్నాడు. ఇక ఢిల్లీ నుంచి చెన్నైకి వయనం అవుతున్న టైంలో కాలికి గాయం అయినట్టుగా సమాచారం. ఎయిర్ పోర్టులో అజిత్ అలా కనిపించడంతో అభిమానులు కాస్త ఆందోళన చెందారు. ఎయిర్ పోర్టులో జరిగిన తొక్కిసలాటలో భాగంగా ఈ గాయం జరిగిందని సమాచారం అందతోంది. తమిళ హీరో అజిత్ ప్రమాదం జరిగింది. ఢిల్లీలో పద్మభూషణ్ అవార్డు అందుకొని

తిరిగి చెన్నైకు వచ్చిన సమయంలో ఈ ఘటన జరిగింది. అజిత్ కోసం పెద్ద ఎత్తున అభిమానులు ఎయిర్ పోర్టుకి వచ్చారు. అక్కడ జరిగిన తోపులాటలో భాగంగా అజిత్ కాలికి గాయం అయినట్టుగా సమాచారం. తోపులాటలో అజిత్ కాలికి స్వల్ప గాయమైందని అంటున్నారు. వెంటనే అజిత్ ను ప్రమాదం హాస్పిటల్ కు తీసుకెళ్లినట్టు సమాచారం.

అందుకే అంత పెద్ద మొత్తంలో అభిమానులు ఒక్కసారిగా వచ్చారు. దీంతో పరిస్థితి అదుపు తప్పినట్టుగా తెలుస్తోంది. ఇక అజిత్ కుమార్ ఢిల్లీలో తన ఫ్యామిలీతో కనిపించారు. అజిత్ సాధారణంగా అయితే లో ప్రాప్రైవేట్ మెయింట్ చేస్తాడు.. ఎక్కడా బయట ఎక్కువగా ఎక్స్ పోజ్ అవుడు.. ఎక్కువగా బయటకు రాడు. సినీమా ప్రమోషన్స్ కి అయితే అస్సలు రానే రాదన్న సంగతి తెలిసిందే.

అలా చాలా ఏళ్లకు అజిత్ బయటకు వచ్చాడు. మీడియా కంటికి కూడా ఏకాంతం. ఇక మీడియాతో అజిత్ మాట్లాడిన మాటలు కూడా బాగానే వైరల్ అయ్యాయి. భార్య సుధీ, ఫ్యాన్స్ పెట్టి ట్యాగ్ గురించి కూడా మాట్లాడారు. తన భార్య ఫామిలీ తన కోసం ఎన్నో త్యాగాలు చేసిందని పొగడారు. తాను సాధించిన ఈ సక్సెస్ అన్నింటా ఇలాంటి వ్యక్తుల క్రెడిట్ ఇస్తానని అజిత్ అన్నారు. ఇక అభిమానులు, మీడియా పెట్టి ట్యాగ్ గురించి మీద స్పందించారు అజిత్. పేరు ముందు పెట్టి ట్యాగ్ గురించి తనకు నచ్చవని అన్నారు.