

మాజీ మంత్రి శ్రీనివాస్ గౌడ్ ఫేక్ ప్రచారం.. పోలీసులకు బీఆర్ఎస్ పట్టణ నాయకుల ఫిర్యాదు

మొదటిపేజీ తరువాయి

అందుబాటులో ఉంటూ వారి సమస్యల పరిష్కారం కోసం నిరంతరం పోరాడుతున్నారని తెలిపారు. బీసీలు, రైతులు, నిరుద్యోగులు, విద్యార్థుల సమస్యలపై నిరంతరం పోరాటం చేస్తున్నందుకే కొందరు కుట్రపూరితంగా ఆయనపై తప్పుడు ప్రచారం చేస్తున్నారనే అనుమానం వ్యక్తం చేశారు. ఎలాంటి ఆధారాలు లేకుండా కేవలం శ్రీనివాస్ గౌడ్ ప్రతిష్ఠను, విశ్వసనీయతను దెబ్బతీయాలనే దురుద్దేశంతోనే ఈ కడనాన్ని ప్రసారం చేశారని ఆరోపించారు. కనీస జర్నలిస్టు విలువలు పాటించకుండా, శ్రీనివాస్ గౌడ్ వివరణ తీసుకోకుండానే తప్పుడు వార్తను ప్రసారం చేయడం బాధ్యతారాహిత్యమని పేర్కొన్నారు. సంబంధిత ఫేక్ కథనాన్ని, దానికి సంబంధించిన డిజిటల్ లింకులను వెంటనే తొలగించాలని డిమాండ్ చేశారు. తెలియక కొందరు తమ సోషల్ మీడియా ఖాతాల్లో ఆ వీడియోను షేర్ చేసి ఉంటే వెంటనే తొలగించాలని సూచించారు. తప్పుడు వార్తలను సామాజిక మాధ్యమాల్లో ప్రచారం చేసి వారిపైగా చట్టప్రకారం చర్యలు తీసుకోవాలని పోలీసులను కోరారు. ఈ ఘటనపై సముగ్ర విచారణ జరిపి బాధ్యులపై చట్టపరమైన చర్యలు తీసుకోవాలని విజ్ఞప్తి చేశారు. సీఐ ఆఫ్ఫీయ్యకు ఫిర్యాదు చేసిన వారిలో బీఆర్ఎస్ పట్టణ అధ్యక్షుడు శివరాజ్, మార్కెట్ కమిటీ మాజీ చైర్మన్ ఆంజనేయులు, కార్పొరేటర్ నవకాంత్, సీనియర్ నాయకులు శ్రీనివాస్ రెడ్డి, గజేష్, సుధాకర్, అప్పర్, రమేష్ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

ఎస్ఐఆర్ డిజిటలైజేషన్ వేగవంతం చేయాలి

మహబూబ్ నగర్, 12 జూలై (సాక్ష్యం బ్యూరో): ప్రత్యేక సమగ్ర సవరణ (ఎస్ఐఆర్-2028) కార్యక్రమంలో భాగంగా జరుగుతున్న ఎన్యుమరేషన్ పౌరాల డిజిటలైజేషన్ ప్రక్రియను జిద్దర్ ఎన్నికల నియోజకవర్గ ఎన్నికల సమయం ఆదికారి (ఈఆర్ఓ), రెవెన్యూ అదనపు కలెక్టర్ జి.ఎల్.బి. హరిప్రియ అదివారం మిడ్డేర్ మండలంలోని పలు పోలింగ్ కేంద్రాల్లో పరిశీలించారు.

ఈ సందర్భంగా మేముల గ్రామంలోని పోలింగ్ కేంద్రం నెం. 258, వెలుగోముల గ్రామంలోని పోలింగ్ కేంద్రం నెం. 239, బైరాన్నబ్లి గ్రామంలోని పోలింగ్ కేంద్రం నెం. 231లను సందర్శించి డిజిటలైజేషన్ వసుల పురోగతిని సమీక్షించారు. పరిశీలనలో ఆయా పోలింగ్ కేంద్రాల్లో ఎన్యుమరేషన్ పౌరాల డిజిటలైజేషన్ పురోగతి ఆగివిన స్థాయిలో లేకపోవడాన్ని గమనించిన అదనపు కలెక్టర్, ప్రక్రియను వేగవంతంగా పూర్తి చేయాలని సంబంధిత అధికారులను ఆదేశించారు. ప్రతి ఎన్యుమరేషన్ పౌరాన్ని బూత్ లెవల్ ఆధికారులు (బీఎల్ఓలు) క్లుణ్ణంగా పరిశీలించి, ఎలాంటి పొరపాటుకు తావులేకుండా ఆన్లైన్లో నమోదు చేయాలని సూచించారు. ఎస్ఐఆర్-2028 కార్యక్రమాన్ని నిర్దేశిత గడువులోగా పూర్తి చేసేలా అధికారులు సమన్వయంతో పనిచేయాలని ఆమె సూచించారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఏఈఆర్ఓ/తహసీల్దార్, బీఎల్ఓ సూపర్వైజర్, గ్రామ సర్పంచ్, బీఎల్ఓలు, స్వయం సహాయక సంఘాల సభ్యులు పాల్గొన్నారు.

అక్రమ ఇసుక రవాణా టిప్పర్ పట్టివేత, కేసు నమోదు

కల్వకుర్తి జూలై 12 (సాక్ష్యం) దానవల్లి సుచి కల్వకుర్తికి అక్రమంగా ఇసుకను తరలిస్తున్న టిప్పర్ ను కల్వకుర్తి పోలీసులు పట్టుకున్నారు. ఎన్ఫ్ట కరుమూర్తి తెలిపిన వివరాల ప్రకారం విశ్వసనీయ సమాచారం మేరకు తెల్లవారుజామున రామగిరి వద్ద పోలీసులు టిప్పర్ ను ఆపి తనిఖీ చేయగా దానికి ఎటువంటి అనుమతి పత్రాలు లేవని తెలించి, దీంతో పోలీసులు వెంటనే టిప్పర్ను స్వాధీనం చేసుకొని స్టేషన్ కు తరలించారు. ఈ అక్రమ రవాణాకు సంబంధించి డ్రైవర్తోపాటు టిప్పర్ యజమానిపై కేసు నమోదు చేసినట్లు ఎన్ఫ్ట పేర్కొన్నారు. అనుమతులు లేకుండా ఇసుకను తరలిస్తే కఠిన చర్యలు తప్పు అని ఆయన హెచ్చరించారు.



మంత్రి పర్యటన నేపథ్యంలో సానువారం ప్రజావాణి కార్యక్రమం రద్దు

మొదటిపేజీ తరువాయి

(ఎన్ఐఆర్) ప్రక్రియలో అధికారులు నిమగ్నమై ఉండటంతో ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నట్లు ఆయన పేర్కొన్నారు.ప్రజలు ఈ విషయాన్ని గమనించి,సానువారం జిల్లా కలెక్టరేట్ కార్యాలయానికి వచ్చి ఆసోకర్వానికి రికోపావద్దని జిల్లా కలెక్టర్ విజ్ఞప్తి చేశారు. సింగిపాళుల ఉపఆశోక్ , రాచపల్లె అలివేలు కలిసి గ్రామంలో ఎస్ఐఆర్ ప్రక్రియను వేగవంతం చేయాలని సూచిస్తూ...

గ్రామంలోని ఓటర్లకు అవగాహన కల్పించే విధంగా ప్రజాప్రతినిధులు అదేవిధంగా అన్ని పార్టీల ఆఔఆ లు సహకరించాలని తెలిపారు.

రూ.1,775 కోట్ల రహదారి పనులకు రేపు శంకుస్థాపన..

మొదటిపేజీ తరువాయి

మాగ్గల్ రూ.504.03 కోట్లతో చేపట్టునున్న పనపల్ల-1 ప్యాకేజీ రహదారి పనులకు భూమిపూజ నిర్వహించనున్నారు. ఈ నాలుగు ప్యాకేజీల ద్వారా ఉమ్మడి మహబూబ్ నగర్ జిల్లాలో ప్రధాన రహదారుల అభివృద్ధి, రహదా పనులపై మెరుగుదల, ప్రాంతీయ అనుసంధానం బలోపేతం కావడంతో పాటు ప్రజలకు మెరుగైన రహదారి సదుపాయాలు అందనున్నాయి.

కాంగ్రెస్ నుంచి బీఆర్ఎస్‌లోకి భారీ చేరికలు..

మొదటిపేజీ తరువాయి

పోలీసుల జోక్రం ప్రభుత్వంపై విమర్శలు చేస్తూ, రెండున్నరేళ్ల పాలనలో ప్రజలకు చేసిన అభివృద్ధిని చెప్పాలని సవాల్ విసిరారు. తాము అధికారంలో ఉన్న సమయంలో దేవరకల్ల నియోజకవర్గంలో రెండు మైనారిటీ రెసిడెన్షియల్ పోలీసులను ఏర్పాటు చేసి పేద విద్యార్థులకు నాణ్యమైన విద్య అందించామని పేర్కొన్నారు. ప్రభుత్వం రైతులందరి ఆమలులో విపలమధించని, ఎన్నికల సమయంలో ఇల్లిన ఆరు గ్యారెంటీల ఆమలు జరగలేదని విమర్శించారు. కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వ వైఫల్యాలను ప్రజ ధోక్కి తీసుకొని చర్చించాలని బాధ్యత పోర్టీ నాయకులు, కార్యకర్తలపై ఉండన్నారు. కొత్తగా పార్టీలో చేరిన వారిని పాత, కొత్త అనే తేడా లేకుండా అందరూ కలుపుకొని పార్టీ బలోో చేయాలి కృషి చేయాలని పిలుపునిచ్చారు. తెలంగాణ అభివృద్ధి, ప్రజా సుక్షేమమే బీఆర్ఎస్ లక్ష్యమని పేర్కొన్నారు.

ప్రశాంతంగా ముగిసిన కేజీబీవీ యంగ్ ఇండియా ఇన్స్టిట్యూట్ ఆఫ్ ఎక్సలెన్స్ ప్రవేశ పరీక్ష

వివాహవేడుకలోపాల్గొన్న ఎమ్మెల్యే భార్య కవిత



అడ్డకుల. జూలై 12(సాక్ష్యం) అడ్డకుల మండల కేంద్రంలో ఆదివారం రోజు వివాహ వేడుకలలో పాల్గొన్న దేవరకల్ల నియోజకవర్గ శాసనసభ్యులైనా మదునూడన్ రెడ్డి గారి భార్య కవిత చిన్న నరసన్న గారి కుమారుడు శేఖర్ సుజాతల వివాహానికి హాజరై సూతన వధూవరులను ఆశీర్వదించి వారి దాంపత్య జీవితం సుఖ సంతోషాలతో నిండు నూరేళ్లు వర్ధిల్లాలని ఎమ్మెల్యే గారి భార్య కవిత కోరారు కార్యక్రమంలో కాంగ్రెస్ పార్టీ నాయకులు మండల అధ్యక్షుడు తోట శ్రీహరి గంగుల శ్రీనివాసరెడ్డి మేమనాథ్ విజయ మోహన్ రెడ్డి మాజీ సర్పంచ్ రఘు రమేష్ తదితర కాంగ్రెస్ పార్టీ నాయకులు పాల్గొన్నారు



ప్రముఖ గాయని ఎస్.జానకి పట్టి పట్టి ప్రధాని నరేంద్ర మోదీ సంతాపం తెలిపారు. జానకి కుటుంబసభ్యులకు, అభిమానులకు, సంగీత ప్రపంచానికి తన ప్రగాడ సానుభూతిని తెలియజేస్తూ 'ఓం శాంతి' అంటూ నివాళులర్పించారు. ఇంట్లరైట్ డెస్క్: ప్రముఖ గాయని ఎస్.జానకి పట్టి పట్టి ప్రధాని నరేంద్ర మోదీ దిగ్గజాతి వ్యక్తం చేశారు. ఆమె మరణం సంగీత, సాంస్కృతిక ప్రపంచానికి తీరని లోటు అని పేర్కొన్నారు. ఈ మేరకు ఆయన అదివారం ఎక్స్ వేదికగా సంతాపం తెలిపారు.'ఎస్.జానకమ్మ మరణం సంగీత ప్రపంచానికి కాకుండా.. భారతీయ సంస్కృతికీ తీరని లోటు. పలు భాషల్లో ఆమె అలపించిన పాటలు తరతరాల శ్రోతలను అలరించాయి. ప్రతి భావానికి తన ఆసమాన

గాత్రంతో ప్రాణం పోసిన మహా గాయని ఆమె. జానకమ్మ అలపించిన మధుర గీతాలు ఎప్పటికీ సంగీతాభిమానులను అలరిస్తూనే ఉంటాయి' అని పేర్కొన్నారు మోదీ. జానకి సానుభూతిని తెలియజేస్తూ 'ఓం శాంతి' అంటూ నివాళులర్పించారు. వయోభారంతో అనారోగ్యానికి గురైన ఎస్.జానకి(88) శనివారం మైసూరులో తుదిశ్వాస విడిచారు. ఆరు దశాబ్దాలకు పైగా సాగిన సంగీత ప్రస్థానంలో ఆమె సుమారు 48 వేలకుపైగా పాటలు అలపించారు. తెలుగు, తమిళం, కన్నడ, మలయాళం, హిందీ, ఒడియా, ఉర్దూ, పంజాబీ, బెంగాలీ సహా దాదాపు 20 భారతీయ భాషల్లో ఆమె గాత్రమూడుర్వాన్ని పంచారు. సినీ గీతాలతో

గానగాంధర్వి జానకి మృతి పట్ల ప్రధాని మోదీ సంతాపం



(ఉప్పుబుజ్జా), ఒక వృద్ధురాలి గొంతులతో పాటను ఎంతో అందంగా అలరించారు. హఠాఘటంగా ఒకే పాటను వేర్వేరు గాయనీ గాయకులతో పాడినదండ చూస్తుంటాం. కానీ, ఈ పాటలో మాత్రం ఆయా పాత్రల హావభావాలను, వయసు తారతమ్యాలను కేవలం తన స్వర వైవిధ్యంతోనే జానకమ్మ పలికినదండ విశేషం. పాట ప్రారంభంలో ఒక పనిపాప అమాయకత్వంతో కూడిన గొంతుతో, ఆ తర్వాత ఒక పురుషుడి గంభీర స్వరంతో, అనంతరం ఒక స్త్రీ సహజమైన గొంతుతో, చివరగా ఒక ముసలమ్మ గొంతుతో ఉండే వజ్రుకును, భక్తిని ఎంతో అద్భుతంగా మార్చి పాడారు. మైక్రోఫోన్ ముందు నిబబడి ఎలాంటి తడబాటు లేకుండా ఒక గొంతు నుంచి మరో గొంతులోకి ఆమె మారిన విధానం చూస్తే జానకమ్మను ఎందుకు తెలివెదరి సింగర్ అంటారో మనకు అర్థమవుతుంది.సినిమాల్లో చిన్నపిల్లల పాత్రలకు, క్లాసికల్ సాంగ్సు వాయిన్ మార్పడం మనకు తెలిసిందే. అయితే ఈ భక్తి గీతంలో ఆమె ప్రదర్శించిన 'పోర్ వాయిన్' మేజిక్ నిజంగా ఒక అరుదైన ప్రయోగమనే చెప్పాలి. ఈ అద్భుతమైన వీడియో జానకమ్మలోని అసాధారణ ప్రతిభకు , ఆమె స్వర పరిజితికి మరొక్కసారి మచ్చుతునకగా నిలిచింది.

పుట్టింది రేపల్లె పల్లపట్లలో.. పెరిగింది కరీంనగర్ జిల్లా సిరిసిల్లలో.. జానకమ్మ ప్రస్థానం ఇదే..

భారతీయ సినీ సంగీత ప్రపంచంలో తన మధుర గానంతో దశాబ్దాల పాటు అలరించిన తెలెందరి సింగర్ ఎస్. జానకి. దాదాపు ఆరు దశాబ్దాల సినీ ప్రయాణంలో 50 వేలకు పైగా పాటలు పాడారు. ఎన్నో అద్భుతమైన పాటలతో తనకంటూ ప్రత్యేక గుర్తింపు సంపాదించున్నారు.

సినీ పరిశ్రమలో తీవ్ర విషాదం నెలకొంది. తెలెందరి సింగర్ ఎస్.జానకి కన్నుమూశారు. కొన్ని రోజులుగా పృథ్వావ్య సమస్యలతో బాధపడుతున్న ఆమె శనివారం తుదిశ్వాస విడిచారు. గాన కోకిల, నైటింగేల్ ఆఫ్ సౌతండియా, ప్రముఖ గాయని ఖి. జానకి అనలు పేరు శిష్య శ్రీరామమూర్తి జానకి. 1938 ఏప్రిల్ గుంటూరు జిల్లా, రేపల్లె తాలూకా, పల్లపట్ల గ్రామంలో శ్రీరామమూర్తి, సత్యవతి దంపతులకు జన్మించారు. జానకి తండ్రి శ్రీరామమూర్తి ఉపాధ్యాయుడు, ఆయుర్వేద వైద్యుడు. ఉద్యోగ రీత్యా ఈయన కరీంనగర్ జిల్లాలోని సిరిసిల్లలో ఉండేవారు. చాలాకాలం పాటు ఆమె సిరిసిల్లలోనే పెరిగారు. అవిడ 60 ఏళ్ల సినీ ప్రస్థానంలో తెలుగు, తమిళం, మలయాళం, కన్నడ భాషల్లో దాదాపు 50 వేలకు పైగా పాటలు పాడారు. వీటిలో మలయాళం, కన్నడ భాషల్లో పాడినవే ఎక్కువ. ఆమె ఉత్తమ గాయనిగా 4 సార్లు జాతీయ పురస్కారం పొందారు. వివిడ రాష్ట్రాల నుంచి 31 సార్లు అవార్డులు అందుకున్నారు. 12సార్లు నంది అవార్డులు అందుకున్నారు.

జయంతా సంగీత దర్శకత్వంలో పాడిన పాటలు, ఎన్నో బాలసుబ్రహ్మణ్యంతో కలసి పాడిన పాటలు ఎంతో ప్రసిద్ధి చెందాయి. మైసూరు విశ్వవిద్యాలయం నుండి జానకమ్మ గౌరవ డాక్టరేట్ పొందారు. తమిళనాడు ప్రభుత్వం నుంచి కల్లెమామజీ పురస్కారం పొందారు. దక్షిణ భారత కళాకారులకు సంతెైన గుర్తింపు లభించడం లేదని 2013లో భారత ప్రభుత్వం ప్రకటించిన పద్మ భూషణ్ పురస్కారాన్ని ఈ మహాగాయని తిలస్కరించారు.1957లో విధియన్ విలయాబ్బు అనే తమిళ సినిమాతో తన కెరీరు ను ప్రారంభించిన జానకి సెప్పెంబరు

పాటు ఆల్బమ్లు, టెలివిజన్, రేడియో కార్యక్రమాల ద్వారా కూడా ఆమె విశేష గుర్తింపు పొందారు. అసమాన గాన ప్రతిభతో కోట్లాది సంగీత అభిమానుల హృదయాల్లో చెరగని ముద్ర వేసిన జానకమ్మ స్వరం తరతరాలకు చిరస్మరణీయంగా నిలిచిపోయింది. టాలీవుడ్ ఇండస్ట్రీ తీవ్ర విషాదం ేటూ చేసుకుంది. లెజండరీ సింగర్ ఎస్ జానకి కన్నుమూశారు. టాలీవుడ్ ఇండస్ట్రీ తీవ్ర విషాదం ేటూ చేసుకుంది. లెజండరీ సింగర్ ఎస్ జానకి కన్నుమూశారు. కొన్నాళ్లుగా పృథ్వావ్య సమస్యలతో బాధపడుతున్న ఆమె మైసూర్లో ఆస్పత్రిలో చికిత్స పొందుతూ జానకి ప్మ తుదిశ్వాస విడిచారు. ఎస్. జానకి ఒక చిన్న పాపలా ఆమె పాడగలదు. లెజండరీ సింగర్ ఎస్ జానకి కన్నుమూశారు. టాలీవుడ్ ఇండస్ట్రీ తీవ్ర విషాదం ేటూ చేసుకుంది. లెజండరీ సింగర్ ఎస్ జానకి కన్నుమూశారు. కొన్నాళ్లుగా పృథ్వావ్య సమస్యలతో బాధపడుతున్న ఆమె మైసూర్లో ఆస్పత్రిలో చికిత్స పొందుతూ జానకి ప్మ తుదిశ్వాస విడిచారు. ఎస్. జానకి ఒక చిన్న పాపలా ఆమె పాడగలదు. ఎలాంటి సందర్భామైనా తన గళంలో పలికించగలదు. జానకి తన 60 సంవత్సరాల పైన సినీ జీవితంలో తెలుగు, తమిళం, మలయాళం, కన్నడ భాషలలో దాదాపు 50,000 పైగా పాటలు పాడారు. వీటిలో మలయాళం, కన్నడ భాషలలో పాడినవే ఎక్కువ. ఈమె ఉత్తమ గాయనిగా జాతీయ పురస్కారం 4 సార్లు, వివిడ రాష్ట్రాల నుంచి 31 సార్లు పొందారు. తెలుగు చలనచిత్ర సంగీత చరిత్రలో ప్రత్యేకమైన గుర్తింపు సంపాదించుకున్నారు ఎస్ జానకి. ముఖ్యంగా దక్షిణ భారత సినీ ప్రభుత్వంలో తన అద్భుతమైన స్వరంతో కొన్ని దశాబ్దాల పాటు శ్రోతలను ఓలలాడించిన మహోన్నత గాయని ఆమె. సినీ అభిమానులు, సంగీత ప్రేమిలు ఆమెను గౌరవంగా 'జానకమ్మ' అని పిలుచుకుంటారు. జానకమ్మ 1938 ఏప్రిల్ 23న ఆంధ్రప్రదేశ్లోని గుంటూరు జిల్లా రేపల్లె తాలూకా పల్లపట్ల గ్రామంలో జన్మించారు. ఆమె తండ్రి అడమిపాపయ్య కావడంతో ఉద్యోగ రీత్యా కరీంనగర్ జిల్లాలోని సిరిసిల్లలో ఉండేవారు. చిన్నతనం నుంచే సంగీతంపై ఉన్న ఆసక్తితో నాడనగరం విద్యాలయం పైడిస్వామి వద్ద సంగీతంలో ప్రాధరమ శిక్షణ పొందారు. మూడవ ఏట నుంచి అనేక కార్యక్రమాల్లో పాల్గొన్నారు. 1957లో తమిళ చిత్రం 'విధియన్ విలయబ్బు' ద్వారా ఆమె గాయనిగా ప్రస్థానాన్ని ప్రారంభించారు. ఈ చిత్రానికి టి.నలపతిరావు సంగీతం అందించారు. అదే ఏడాది 'ఎమ్మెల్యే' సినిమాలోని సీ నవ్వే సీ జగాన అనే పాటతో తెలుగు ఇండస్ట్రీలోకి అడుగుపెట్టారు. ఆ తర్వాత ఆమె వెనక్కి తిరిగి చూసుకోలేదు. తెలుగు, తమిళం, కన్నడ, మలయాళంలో పాటు హిందీ, ఒడియా వంటి దాదాపు 17 భాషల్లో 50,000 పైగా పాటలు పాడి భారతీయ సంగీత రికార్డుల్లో నిలిచారు. చిన్న పిల్లల గొంతుతో పాడాలన్నా, పండితులను మెప్పించే శాస్త్రీయ సంగీతమైనా, పల్లె వదాల జానపదాలైనా జానకమ్మకు వెన్నతో పెట్టిన విద్య. 'స్వాతి ముత్యం' సినిమాలో చిన్నారి పాస్పాని కిట్టయ్య పాటలో ఆమె పలికించిన పనితనం ఎప్పటికీ మరువలేదని. పాటలో భావాన్ని ఎమోషన్ను పలకించడంలో ఆమె శైలి ప్రత్యేకం. గానగుండర్వులు ఎన్.పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యంతో కలిసి ఆమె పాడిన వేలాది యుగళ గీతాలు (గ్రుటల) టాలీవుడ్లో ఒక సమస్త అధ్యాయం. ఉత్తమ గాయనిగా 4 జాతీయ అవార్డులు అందుకున్నారు. వివిడ రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు నుంచి బోలెడన్ని నంది అవార్డులు , ఇతర రాష్ట్ర స్థాయి పురస్కారాలు అందుకున్నారు. మైసూరు విశ్వవిద్యాలయం నుండి డాక్టరేట్ వచ్చింది. 2013లో కేంద్ర ప్రభుత్వం ప్రకటించిన 'పద్మభూషణ్' అవార్డును, దక్షిణ భారత కళాకారులకు దక్కాల్సిన గుర్తింపు అలస్యంగా దక్కిందనే కారణంతో ఆమె న ప్రుతంతో తిలస్కరించడం ఆమె వ్యక్తిత్వానికి నిదర్శనం అనే చెప్పాలి.తెలుగు సినీ సంగీత పరిశ్రమలో తన మధురమైన గాత్రంతో చిరస్మరణీ యమైన పాటలు అలపించి.. కోట్లాది మంది హృదయాల గెలుచుకున్న లెజెండరీ సింగర్ ఎస్.జానకి. దశాబ్దాలుగా సినీరంగంలో వేలాది పాటలు పాడి మెప్పించారు. ఆమె పాడిన ఎన్నో పాటలు జప్తుటికీ శ్రోత మనసులలో నిలిచిపోయాయి.

ఒకే పాట.. నాలుగు గొంతులు.. గానకోకిల జానకమ్మ అద్భుతం.. ఈ పాట విన్నారా..?

జానకమ్మ.. ఈ పేరు చెప్పగానే మధురమైన గాత్రం.. అలాగే అల్లరి చేస్తూ పాటలు పాడే చిన్నపిల్ల వాయిన్ గుర్తుస్తుంది. తన గాత్రంతో వేలాది పాటలు పాడి సినీ సంగీత ప్రపంచంలో కోట్లాది మంది అభిమానుల హృదయాల గెలుచుకున్నారు. భారతీయ సంగీత ప్రపంచంలో గానకోకిల జానకమ్మ స్థానం అద్వితీయం. కేవలం పాట పాడటమే కాదు, పాటలోని పాత్రలకు అనుగుణంగా తన స్వరాన్ని మార్పడం జానకమ్మకు వెన్నతో పెట్టిన విద్య.ఈ ప్రత్యేకమైన వీడియో ఎస్ జానకి చిన్న పాప ఒక పురుషుడు (గ్రజ్జా), ఒక సాదాజను స్త్రీ

